VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 22

(dal Verbale n. 4)

OGGETTO: – Nuove procedure e modalità per la programmazione dell'organico per l'anno accademico 2025/2026. Conversioni e indisponibilità. Riscontro circolare della Direzione Generale AFAM del 3.04.2025, n. 4487.

L'anno duemilaventicinque, il giorno 17 (diciassette) aprile, alle ore 10,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

All'appello risultano		PRESENTI	ASSENTI
1 – Dr. PAOLO DE BIAGI	*Presidente*	SI	
2 – Avv. MONICA NICOLINI	*Consigliere*		SI
3 - M° FABIO MASINI	*Consigliere*	SI	
4 – Prof. ssa FRANCESCA MATACENA	*Consigliere*	SI	

Il Consigliere, rappresentante degli studenti, non è stato nominato.

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la L. 21 dicembre 1999, n. 508 concernente la "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati" e successive modificazioni;

Visti i CC.CC.NN.LL.- AFAM 16.02.2005 (s.n.), 4.08.2010 (s.n.), nonché il contratto siglato il 19.04.2018 (s.n.), ed il C.C.N.L. 18.01.2024 (s.n.) riguardanti il personale del Comparto Istruzione e Ricerca;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il Regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia regolamentare (di cui alla legge n.508/1999) delle istituzioni artistiche, musicali e coreutiche ed, in particolare, l'art. 7, 6° comma, lett. d) e 7° comma, concernente la definizione della dotazione organica;

Visto lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini", adottato con Decreto M.I.U.R. 26.01.2005, n. 34, ed emanato con Decreto del Presidente dell'Istituto 27 gennaio 2005, n. 2, ed in particolare l'art. 13, terzo comma, lettera a) riguardante la procedura per la deliberazione dell'organico dell'Istituzione;

Esaminata la circolare della Direzione Generale delle Istituzioni della formazione Superiore del MUR del 3.04. 2025, prot. n. 4487, che detta le nuove "procedure di programmazione dell'organico, riguardanti le conversioni e le indisponibilità" degli Istituti AFAM per l'anno accademico 2025-2026 che stabilisce il caricamento sulla piattaforma informatica "AFAM Anagrafiche" delle deliberazioni relative alle: 1) conversioni di cattedra, entro il 18 aprile 2025; 2) indisponibilità entro il 30 aprile 2025, per poi essere rese pubbliche sul sito istituzionale;

Considerato che pur essendo consentite, per l'a.a. 2025/2026, ai sensi della citata circolare MUR, proposte di conversioni nella percentuale del 100% dei posti vacanti all'1.11.2025, con esclusione dei posti attualmente vacanti per i quali è in corso la procedura concorsuale ex DM n. 180/2023, il CA con delibera del 14 aprile 2025 non ha previsto conversioni di cattedre;

Considerata l'attuale dotazione organica del Conservatorio Statale Rossini, di cui al Decreto MUR 21.01.2025, n. 844;

Valutate le esigenze didattico-artistiche ed amministrative dell'Istituzione;

Tenuto conto che il Consiglio Accademico, previo accurato esame, sempre nella citata seduta del 14 aprile, nella quale, ben attenendosi a quanto disposto dalla circolare MUR n. 4487/2025, in assenza di conversioni di cattedre vacanti, ha proposto di rendere indisponibili n. sei (6) cattedre vacanti all' 1.11.2025;

Tenuto conto che sulle cattedre e sui posti tecnico-amministrativi dichiarati indisponibili non sono possibili procedure di reclutamento a tempo indeterminato o determinato, nè di mobilità, né possono essere oggetto di contratti o di incarichi di qualsiasi natura e durata;

D e l i b e r a

Art. 1

Sono acquisite ed approvate le determinazioni (proposte) di cui alla deliberazione del Consiglio Accademico del 14 aprile 2025 (s.n.), in tema di programmazione dell'organico del personale per l'a.a. 2025/2026 e precisamente:

A) relativamente alle **"Conversioni"**, non sono state approvate conversioni di cattedre vacanti;

B) relativamente alle **"Indisponibilità",** si dichiarano indisponibili a procedure di reclutamento a tempo indeterminato o determinato, a procedure di mobilità, e non possono essere oggetto di contratti o di incarichi di qualsiasi natura e durata, le seguenti cattedre vacanti:

- Contrabbasso AFAM004 (ex CODI/04), cattedra non utilizzata già nel corrente A.A. a causa del trend negativo che rileva una notevole riduzione del numero di iscritti;
- Flauto AFAM012 (ex CODI/13), cattedra in cui si è rilevato negli ultimi anni una notevole contrazione Numerica degli studenti;
- Pianoforte AFAM018 (ex CODI/21), cattedra in cui nello scorso anno era stato attuato il blocco parziale per permettere di monitorare l'evoluzione degli iscritti che anche quest'anno hanno confermato una rilevante contrazione;
- Teoria Ritmica e Percezione Musicale AFAM052 (ex COTP/06), cattedra in cui a differenza della previsione Dello scorso anno si è rilevata una diminuzione degli studenti;
- Pratica e Lettura Pianistica AFAM051 (ex COTP/03), cattedra vacante per pensionamento, in quanto il numero di studenti relativi alla disciplina ha avuto una notevole contrazione numerica;
- Direzione di Coro e Composizione corale AFAM048 (ex COID/01), che completamente azzeratasi a causa dell'elevata contrazione numerica di studenti, viene individuata "a compensazione" per consentire l'esonero dall'insegnamento dell'attuale direttore, la cui cattedra di Elementi di Composizione per Didattica della musica AFAM041 (ex CODD/02), rimarrà disponibile per la stipula di un contratto a tempo determinato.

Art. 2

La presente deliberazione, adottata in conformità a quanto proposto dal Consiglio Accademico nella seduta del 14.04.2025, verrà inserita nella piattaforma "AFAM ANAGRAFICA e pubblicata sul sito dell'Istituzione.

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo
(Marilena CASTELLANETA)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Paolo DE BIAGI)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)