

VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

## DELIBERAZIONE N. 14

(dal Verbale n. 3)

**OGGETTO: – Trasformazione del rapporto di lavoro da tempo pieno a tempo parziale di unità del profilo di “Operatore” e “Funzionario” (Area I e III del CCNL 18.01.2024).**

L'anno duemilaventicinque, il giorno 25 (venticinque) marzo, alle ore 10,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

All'appello risultano		PRESENTI	ASSENTI
1 – Dr. PAOLO DE BIAGI	<i>Presidente</i>	SI	
2 – Avv. MONICA NICOLINI	<i>Consigliere</i>	SI	
3 - M° FABIO MASINI	<i>Consigliere</i>	SI	
4 – Prof. ssa FRANCESCA MATAACENA	<i>Consigliere</i>	SI	

*Il Consigliere, rappresentante degli studenti, non è stato nominato.*

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, la dott.ssa Marilena Castellaneta, Direttore Amministrativo del Conservatorio Statale di musica “G. Rossini”.

**Il Consiglio di Amministrazione**

Viste le seguenti richieste (nota del 6.01.2025, prot. n. 184, per ragioni personali,) e (nota del 31.01.2025, prot. n. 1075, per motivi di salute e familiari), con cui due operatori (Area I<sup>^</sup>) a tempo indeterminato, in organico presso il Conservatorio Statale Rossini, hanno chiesto, a decorrere dal prossimo 1° novembre 2025, la conversione del rapporto di lavoro da tempo pieno a tempo parziale (verticale), secondo le motivazioni da ciascuno indicate e con la seguente articolazione: 30 ore settimanali articolate su 5 giorni lavorativi;

Vista altresì la richiesta (nota del 14.03.2025, prot. n. 2579, per motivi di salute), con cui un Funzionario del profilo di Accompagnatore pianistico (Area III<sup>^</sup>) a tempo indeterminato, ha chiesto, con decorrenza, 1° novembre 2025, secondo quanto previsto dalla circolare MUR n. 6000/3.04.2024, la trasformazione del rapporto di lavoro a tempo parziale, con la seguente articolazione: n. 27 ore settimanali, di cui 18 ore di accompagnamento, oltre 9 ore di preparazione musicale;

Considerato che, pur non avendo l'Istituto un obbligo all'accoglimento di tale istanza - ai sensi della Circolare della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Funzione Pubblica del 30.06.2011, n.9, è stata verificata, ai sensi dell'art. 42 del CCNL del 16.02.2005, la sussistenza del presupposto della capienza rientrante nel limite massimo previsto del 25% della dotazione organica complessiva del personale a tempo pieno di ciascuna categoria/ruolo, con esclusione del Direttore Amministrativo;

Tenuto conto che in ordine all'impatto organizzativo poiché la trasformazione non dovrà comportare disfunzioni alla qualità del servizio e al funzionamento dell'Istituto, con i due operatori è stato concordato, nell'impossibilità di godere del part time nella giornata di sabato, di concedere invece il tempo parziale nelle giornate del mercoledì e giovedì, secondo la seguente articolazione: n. 30 ore settimanali su 5 giorni lavorativi, ordinariamente: ad una unità, lunedì, martedì, giovedì, venerdì e sabato, ed all'altra: lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e sabato 8.00-14.00 e 14.00-20.00, per corrispondere alle esigenze di servizio, organizzative e del restante personale, mentre per l'accompagnatore al pianoforte, può essere accolta l'articolazione nella formulazione proposta;

Preso atto dei pareri espressi al riguardo dal Direttore e dal Direttore Amministrativo;

**Delibera**

**Articolo unico**

E' autorizzata, a decorrere dall'1.11.2025, la conversione del rapporto di lavoro da tempo pieno a tempo parziale dei lavoratori a tempo indeterminato, di cui alle istanze illustrate in premessa, e precisamente:

A) delle unità di cui alle note del 6.01.2025, prot. n. 184 (per ragioni personali) e del 31.01.2025, prot. n. 1075 (per motivi di salute e familiari), secondo la seguente articolazione: n. 30 ore settimanali su 5 giorni lavorativi, ordinariamente: ad una unità, lunedì, martedì, giovedì, venerdì e sabato, ed all'altra: lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e sabato 8.00-14.00 e 14.00-20.00, per corrispondere alle esigenze di servizio, organizzative e del restante personale;  
B) del Funzionario (profilo di Accompagnatore pianistico -Area III^) di cui alla nota del 14.03.2025, prot. n. 2579 (per motivi di salute), con la seguente articolazione: n. 27 ore settimanali, di cui 18 ore di accompagnamento, oltre 9 ore di preparazione musicale.

---

La presente Deliberazione sarà inserita nella Raccolta Ufficiale delle Deliberazioni del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

**Il Direttore Amministrativo  
(Marilena CASTELLANETA)**

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi  
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,  
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

**Il Presidente  
(Paolo DE BIAGI)**

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi  
del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate,  
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)