CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0002000 DEL 23/02/2026 - I.2.5

VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

DELIBERAZIONE N. 80

(dal Verbale n. 1)

OGGETTO: – Protocollo AMAT produzioni 2026.

L'anno duemilaventisei, il giorno 16 (sedici) febbraio, alle ore 11,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

All'appello risultano		PRESENTI	ASSENTI
1 – Dr. PAOLO DE BIAGI	*Presidente*	SI	
2 – Avv. MONICA NICOLINI	*Consigliere*	SI	
3 - M° FABIO MASINI	*Consigliere*	SI	
4 – Prof.ssa FRANCESCA MATACENA	*Consigliere*	SI	
5 – Sig. GIOVANNI TONINI	*Consigliere*	SI	

Partecipa alla seduta, con funzioni di Segretario verbalizzante e con voto consultivo, il Dott. Enrico Castellucci, Direttore Amministrativo pro tempore del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini".

Il Consiglio di Amministrazione

Tenuto conto del permanere delle motivazioni (inagibilità del Pedrotti) che hanno determinato l'esigenza, già da un po' di tempo, di ricercare all'esterno spazi dove poter svolgere i concerti dell'Istituto, si rende indispensabile utilizzare nuovamente il Teatro Sperimentale, il Teatro Rossini (quando sarà disponibile) oltre all'annessa Sala della Repubblica, spazi gestiti da AMAT, in occasione delle manifestazioni concertistiche dell'Istituto in programma nei prossimi mesi di maggio, ottobre e novembre 2026 (Open day, Rossini Jazz Festival e Concerto di S. Cecilia), secondo modalità e condizioni da stabilire mediante specifica nuova convenzione da perfezionare tra AMAT, con sede ad Ancona, ed il Conservatorio Rossini, volta a disciplinare la collaborazione fra i due enti per l'organizzazione in comune delle manifestazioni istituzionali in argomento,

Delibera

Articolo unico

Si autorizza la stipula, tra il Conservatorio Statale di Musica G. Rossini e AMAT, di una convenzione volta a disciplinare l'organizzazione delle manifestazioni concertistiche dell'Istituto in programma nel 2026 (Open day, Rossini jazz Festival e Concerto di S. Cecilia), secondo le modalità e le condizioni previste nel testo della convenzione in allegato.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, approvato all'unanimità dei presenti, che previa lettura e conferma, viene sottoscritto come di seguito:

Il Direttore Amministrativo
(Enrico CASTELLUCCI)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

Il Presidente
(Paolo DE BIAGI)
(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)