CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0001693 DEL 17/02/2026 - I.8.3

Candace Smith, nata a Los Angeles, si è laureata nel California, specializzandosi nella musica contemporanea, prima di andare alla Schola Cantorum Basiliensis dove ha studiato musica medievale con Andrea von Ramm. Vive in Italia dal 1978, dove è stata anche allieva e collaboratrice della cantante Cathy Berberian. Nel 1994 si è diplomata presso il Rabine Institute per la Pedagogia Funzionale della Voce (Germania). Svolge un'intensa attività didattica, lavorando con cantanti di vari repertori, attori, insegnanti di educazione musicale e pazienti psichiatrici. Dal 1995 è docente di canto alla Bernstein School of Musical Theatre di Bologna e dal 2012 al 2024 ha insegnato anche all'Accademia Teatrale Veneta. Ha collaborato con numerosi complessi di musica antica. Nel 1991 ha fondato la "Cappella Artemisia" il cui repertorio è la musica antica dei conventi italiani. Cappella Artemisia ha attualmente dieci CD al suo attivo. L'undicesimo, dedicato ai lamenti e alle lamentazioni nei conventi, è di prossima uscita.