CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0001077 DEL 03/02/2026 - I.8.3

SPINOSA ROSSELLA

Rossella si diploma in Pianoforte, Clavicembalo, Composizione, Musicologia. Si esibisce in Carnegie Hall, Sala Santa Cecilia del Parco della Musica, Italian Bunka Kaikan di Tokyo, Accademia Liszt di Budapest etc., eseguendo opere nuove a lei dedicate, in Europa, Canada, Stati Uniti, Russia, Sud America, Corea e Giappone. Da ottobre 2009, avvia una collaborazione stabile con Luis Bacalov (Premio Oscar) che dedica a Rossella, anche, alcuni lavori compositivi. Incide per Stradivarius, BookStore Teatro alla Scala, AliaMusica Records e Tactus; pubblica per Amadeus un cd dedicato a Franz Liszt nel bicentenario della nascita. Come compositrice le sono commissionate opere da camera, per orchestra, per la lirica ed il teatro, e si specializza nella composizione per il cinema muto, realizzando ad oggi le musiche per oltre centocinquanta pellicole storiche e documentaristiche, ricevendo commissioni dalle Fondazioni Cineteca Italiana, Umanitaria, Centro Sperimentale di Cinematografia, Centro Tchaikovsky di San Pietroburgo, Archivio Storico Ricordi-Teatro alla Scala, Padiglione EXPO 2015, Wikimania 2016, Giffoni Film Festival, Festival del Cinema Europeo di Osaka, dal Festival del Cinema di Zagabria, ecc.