CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0000301 DEL 14/01/2026 - I.8.3

Cristina Zavalloni nasce a Bologna. Di formazione jazzistica, intraprende a diciotto anni lo studio del belcanto e della composizione presso il Conservatorio della sua città. Per molti anni si dedica alla pratica della danza classica e contemporanea.

Si esibisce nelle più importanti stagioni concertistiche internazionali e festival jazz.
Ha collaborato con grandi orchestre ed è stata diretta da direttori del calibro di Ivan Fischer, Reinbert De Leeuw, Oliver Knussen, Gianandrea Noseda.

Collabora con il compositore Louis Andriessen, che le ha dedicato molti lavorii. E' interprete di prime esecuzioni, frequenta il repertorio barocco. Le più recenti collaborazioni in ambito jazzistico includono il progetto *Barocco* con Brass Bang! (Fresu, Rojas, Petrella, Bernstein), i duo voce e piano con Jason Moran, Stefano Bollani, Benoit Delbecq, Fabrizio Puglisi, le collaborazioni con Radar Band e Uri Caine. Dal 2013 lavora stabilmente col suo trio *Special Dish*.

Ha pubblicato con Egea, dal 2006 al 2012. Nel 2014 è uscito *The soul factor*, per JandoMusic. Attualmente collabora con Encore Label.

Dal 2017 è docente di improvvisazione e canto jazz presso la *Saint Louis School of Music* di Roma.

