CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0001181 DEL 05/02/2026 - I.9.7

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

BANDO DI AMMISSIONE AI PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO DPCM 4 AGOSTO 2023 - ANNO ACCADEMICO 2025-2026

IL DIRETTORE

VISTA la L. 21 dicembre 1999 n. 508 di "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati" e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, "*Regolamento recante criteri per l'autonomia Statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21.12.1999 n. 508";*

VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005, n. 212, "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della L. 21 dicembre 1999, n. 508" e s.m.i.

VISTA la L. 30 dicembre 2010, n. 240, *"Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario"* e s.m.i.;

VISTO il D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 *"Codice in materia di protezione dei dati personali"* e s.m.i.;

VISTO il D. Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 *"Codice dell'Amministrazione digitale"*;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio Statale di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro, approvato con Decreto MIUR n. 34 del 26.01.2005 ed emanato con D.P. n. 2 del 27 gennaio 2005;

VISTO il Regolamento didattico approvato con Decreto del Direttore Generale n. 24 del 01/02/2011, e successivo Decreto del Direttore dell'istituto n. 26 del 01/07/2024 recante "Modifiche al regolamento didattico del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini";

VISTO il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010, n. 249, Regolamento concernente "*la definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della Legge 24 dicembre 2007, n. 244, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 24 del 31 gennaio 2011*";

VISTO il D.P.R. 14 febbraio 2016 n. 19 *"Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133*";

VISTO il D. M. 9 maggio 2017, n. 259 con il quale è stata disposta *"La revisione e l'aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado";*

VISTO il D.M. 22 dicembre 2023 di *"Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado"* pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 34 del 10 febbraio 2024;

VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante "*Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107*", come modificato dall'art. 44 del Decreto Legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla Legge 30 giugno 2022, n. 79;

VISTO il DPCM4 agosto 2023, "*Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza";*

VISTA la Delibera prot. n. 9783 con la quale il Consiglio Accademico nella seduta dell'8 novembre 2023 ha costituito il Centro di Formazione Iniziale per il conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento nelle scuole secondarie di primo e secondo grado e di approvazione dei percorsi formativi, ai sensi del DPCM 4 agosto 2023, art. 4;

VISTO il D.M. n. 315 del 7 febbraio 2024 di Accreditamento iniziale dei percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2023/2024, del Conservatorio Statale di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro;

VISTO il D.M. n. 213 del 19 marzo 2025 di Accreditamento iniziale dei nuovi percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2024/2025, del Conservatorio Statale di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro;

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

VISTO il D.M. n. 40 del 19 gennaio 2026 di Accreditamento iniziale dei nuovi percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2025/2026, del Conservatorio Statale di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro;

VISTO il DM 137 del 26-01-2026 relativo alla riserva dei posti, per l'a.a. 2025-26, per i percorsi di formazione iniziale dei docenti;

VISTO il DM 138 del 27-01-2026 di autorizzazione di posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione dei docenti per l'a.a 2025-26;

VISTA la Delibera n.77 con la quale il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 30 novembre 2023 ha determinato il contributo per l'iscrizione al percorso formativo di cui all' art.7 commi 2 e 6 del DPCM 4 agosto 2023 e per l'esame finale;

VISTO il Verbale del Consiglio Accademico, prot. 1093 del 3 febbraio 2026;

VISTO l'Atto dispositivo del Presidente del Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro del 3 febbraio 2026 n. 5.

DECRETA

di emanare il Bando relativo alle modalità di ammissione ai "Percorsi accademici di formazione iniziale e abilitazione all'insegnamento per le scuole secondarie di primo e secondo grado" del Conservatorio di musica "Gioachino Rossini" di Pesaro per l'a.a. 2025/2026 riservati ai vincitori di concorso che siano in possesso dei requisiti specificati nell'art. 3 del presente bando.

Art. 1 - Selezione e posti

È indetta la selezione per l'accesso ai "Percorsi accademici di formazione iniziale e di abilitazione dei docenti di posto comune delle scuole secondarie di primo e secondo grado" istituiti presso il "Centro accademico di formazione iniziale degli insegnanti" del Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro per l'anno accademico 2025/2026, finalizzati al conseguimento dell'abilitazione per l'insegnamento nella scuola secondaria di primo e di secondo grado.

Per l'anno accademico 2025-26 sono attivati, per i vincitori di concorso, i seguenti percorsi formativi che sono esclusi dal livello sostenibile come previsto DM 138 del 27-1-2026:

1. percorso di formazione iniziale per l'acquisizione di 30 CFA di completamento, ai sensi dell'art. 13, comma 2, del Decreto Legislativo 13 aprile 2017 n. 59 e dell'art. 7 comma 6 del DPCM 4 agosto 2023, (offerta formativa prevista dall'allegato 2);
2. percorso di formazione iniziale per l'acquisizione di 36 CFA di completamento, di cui all'art. 18-bis, comma 4, secondo periodo, del Decreto Legislativo 13 aprile 2017 n. 59, destinato a coloro i quali, entro il 31 ottobre 2022, hanno conseguito i 24 CFA e risultano vincitori del concorso a cui hanno partecipato ai sensi dell'art. 18-*bis*, comma 1, ultimo periodo, del Decreto Legislativo 13 aprile 2017 n. 59 (offerta formativa prevista dall'allegato 5 del DPCM)

Per i suddetti percorsi formativi, sono aperte le iscrizioni alle seguenti classi di concorso accreditate presso il Conservatorio G. Rossini di Pesaro:

CLASSI DI CONCORSO	
A030	MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I e II GRADO
Scuola secondaria di primo grado	
AA56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (ARPA)
AB56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (CHITARRA)
AC56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (CLARINETTO)
AD56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (CORNO)
AE56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (FAGOTTO)
AF56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (FISARMONICA)
AG56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (FLAUTO TRAV.)
AH56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (OBOE)
AI56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (PERCUSSIONI)

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

AJ56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (PIANOFORTE)
AK56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (SASSOFONO)
AL56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (TROMBA)
AM56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (VIOLINO)
AN56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (VIOLONCELLO)

Scuola secondaria di secondo grado	
A053	STORIA DELLA MUSICA
A059	TECNICHE DI ACCOMPAGNAMENTO PER LA DANZA, PRATICA MUSIC.LE PER LA DANZA
A063	TECNOLOGIE MUSICALI
A064	TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE
AA55	ARPA
AB55	CHITARRA
AC55	CLARINETTO
AD55	CORNO
AE55	FAGOTTO
AF55	FISARMONICA
AW55	FLAUTO TRAVERSO
AH55	OBOE
AI55	PERCUSSIONI
AJ55	PIANOFORTE
AK55	SASSOFONO
AL55	TROMBA
AM55	VIOLINO
AN55	VIOLONCELLO
A055	CANTO
AP55	CONTRABBASSO
AQ55	ORGANO
AR55	TROMBONE

Secondo quanto riportato dall'art. 4 del DM 138 del 27-01-2026, **per l'anno accademico 2025/2026 sono prorogate le disposizioni di cui all'articolo 18-bis, comma 6- bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59, relative alla possibilità di svolgere fino al 50 per cento delle attività dei percorsi di formazione iniziale in modalità telematica sincrona, con esclusione dei tirocini e dei laboratori. Gli iscritti ai percorsi di cui al punto 1 e 2 dovranno obbligatoriamente svolgere le attività in presenza e quelle telematiche previste dai piani di studio del Conservatorio Rossini pubblicati all'indirizzo**: https://www.conservatoriorossini.it/formazione-60-cfa/.

Art. 2 - Finalità

Il percorso di formazione iniziale ha l'obiettivo di sviluppare e accertare nelle/nei future/i docenti le competenze culturali, disciplinari, psico-pedagogiche, relazionali, valutative, didattiche e metodologiche, proprie della professione di docente, nonché la capacità di progettare percorsi didattici flessibili e di svolgere con consapevolezza i compiti connessi con la funzione di docente e con l'organizzazione scolastica e la deontologia professionale.

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

Art. 3 - Requisiti e modalità di ammissione

Possono presentare domanda di ammissione:

1. i vincitori del concorso, privi dell'abilitazione all'insegnamento, che hanno partecipato alla procedura concorsuale ai sensi dell'art. 5, comma 4, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59, e che devono conseguire, ai sensi dell'art. 13, comma 2, dello stesso decreto, 30 CFA del percorso di formazione iniziale;
2. i vincitori di concorso, privi di abilitazione, di cui al all'articolo 18-bis, comma 4, secondo periodo del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59 che hanno partecipato alla procedura concorsuale ai sensi del comma 1 dell'articolo 18-bis del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59.

Ciascun candidato dovrà presentare domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione.

L'amministrazione si riserva di verificare quanto autocertificato dai candidati e di adottare in qualsiasi momento, nei confronti di coloro che risultino sprovvisti dei titoli, l'esclusione dal percorso. In caso di dichiarazioni mendaci, il candidato incorrerà nelle sanzioni stabilite dal codice penale e dalle leggi speciali in materia.

Art. 4 - Riconoscimento crediti

I crediti formativi conseguiti nei corsi di studio accademici o universitari, se coerenti con il profilo delineato nell'Allegato A "Profilo conclusivo del docente abilitato, competenze professionali e standard professionali minimi" del DPCM 4 agosto 2023, possono essere riconosciuti in conformità con le linee guida specificate nell'Allegato B ("Linee guida per il riconoscimento dei crediti") dello stesso DPCM.

Art. 5 - Percorsi formativi, obblighi di frequenza, modalità di erogazione

I contenuti del **percorso formativo di 30 CFA** di cui all'art. 13, comma 2, del Decreto Legislativo 13 aprile 2017 n. 59 e dell'art. 7 comma 6 del DPCM 4 agosto 2023 sono definiti in conformità col profilo del docente abilitato indicato nell'Allegato A del DPCM. Il piano degli studi è redatto secondo l'allegato 2 del DPCM.

I contenuti del **percorso formativo di 36 CFA** di completamento, di cui all'art. 18-bis, comma 4, secondo periodo, del Decreto Legislativo 13 aprile 2017 n. 59, sono definiti in conformità col profilo del docente abilitato indicato nell'Allegato A del DPCM. Il piano degli studi è redatto secondo l'allegato 5 del DPCM.

La frequenza è obbligatoria. L'accesso alla prova finale è subordinato ad una percentuale minima di frequenza pari al **70% per ciascuna attività formativa** e allo svolgimento completo delle attività di tirocinio. Le singole discipline non prevedono esami.

Secondo quanto riportato dall'art. 4 del DM 138 del 27-01-2026, **per l'anno accademico 2025/2026 sono prorogate le disposizioni di cui all'articolo 18-bis, comma 6- bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59, relative alla possibilità di svolgere fino al 50 per cento delle attività dei percorsi di formazione iniziale in modalità telematica sincrona, con esclusione dei tirocini e dei laboratori.**

L'offerta formativa e il calendario didattico dettagliato saranno pubblicati sul sito del Conservatorio con valore di notifica agli interessati.

Art. 6 - Modalità di presentazione della domanda d'iscrizione e termini di scadenza

La domanda di iscrizione al percorso formativo dovrà essere presentata per via telematica tramite PEC all'indirizzo: conservatoriorossini@pec.it entro e non oltre il **23 febbraio 2026**, avente per oggetto "Domanda vincitori di concorso (*classe di concorso*) – *nome e cognome*".

La domanda dovrà essere presentata attraverso uno dei seguenti modelli:

- **Modello 3 per il percorso di completamento 30 CFA**, (punto 1, art. 1 del presente bando)
- **Modello 4 per il percorso di completamento 36 CFA** (punto 2, art. 1 del presente bando)

Al modello dovrà essere allegata una copia del documento di identità valido.

Alla domanda dovrà inoltre essere allegata la richiesta di riconoscimento crediti presentata attraverso:

- l'allegato C per i percorsi formativi da 30 CFA (punto 1, art. 1 del presente bando)
- l'allegato D per i percorsi formativi da 36 CFA (punto 2, art. 1 del presente bando)

I modelli 3, 4 e gli allegati C e D saranno disponibili alla pagina https://www.conservatoriorossini.it/formazione-60-cfa/

Le candidate e i candidati sono tenuti al versamento della tassa di concorso di euro 10,00, non rimborsabile e da effettuarsi entro la scadenza della presentazione della domanda.
Il versamento di euro 10,00 dovrà essere effettuato tramite il sistema pagoPA accedendo al seguente link: https://pagopa.suite.istruzioneweb.it/portali/pagopa/?idDominio=80004650414 selezionando: "Partecipazione bando formazione docenti" in "Tipologia di versamento". Le domande che entro i termini di scadenza non risulteranno correttamente presentate (in difetto del pagamento, presentate con una modalità diversa da quanto sopra esposto o prive della documentazione richiesta) non saranno considerate valide ai fini dell'ammissione al concorso.

Non saranno accettati reclami per malfunzionamenti del sistema dovuti a problemi di sovraccarico delle reti informatiche in prossimità della scadenza. Si invitano pertanto le candidate e i candidati ad effettuare il relativo pagamento e a presentare la domanda di partecipazione con adeguato anticipo rispetto alla data di scadenza.

Art. 7 - Immatricolazione ai corsi

Gli ammessi dovranno immatricolarsi entro i termini e con le modalità che verranno comunicate successivamente alla chiusura del bando e che verranno pubblicate nel sito istituzionale all'indirizzo:

https://www.conservatorossini.it/formazione-60-cfa/

L'immatricolazione ai corsi si perfeziona con il versamento della prima rata del contributo di iscrizione. I candidati che non effettuino il versamento entro i termini perentori indicati nella graduatoria finale verranno considerati rinunciatari.

Le quote versate non potranno essere, in alcun caso, restituite, anche nell'ipotesi di rinuncia, di trasferimento presso altra sede, di frequenza non acquisita, di esclusione o altra causa.

In difetto del versamento integrale del contributo di iscrizione non sarà possibile conseguire il titolo.

Art. 8 - Tassa d'iscrizione e di esame finale

Il contributo di iscrizione al percorso abilitante di formazione iniziale di 30 e 36 CFA, ai sensi dell'art. 12 del DPCM 4 agosto 2023, è definito in **Euro 1.800,00** oltre ad una marca da bollo del valore di **Euro 16,00**.

Per l'esame finale è prevista una tassa di **Euro 150,00** oltre ad una marca da bollo del valore di **Euro 16,00**.

Art. 9 - Rateizzazioni

E' consentita la seguente rateizzazione:

	1° rata	2° Rata	Tassa esame finale
Percorso 30/36 CFA	€ 1.000,00 + € 16,00 (bollo)	€ 800,00	€ 150,00 + € 16,00 (bollo)

Art. 10 - Iscrizione contemporanea ad altro corso di istruzione superiore

Sulla base alla normativa vigente (DM. 933 2-8-2022 art.2, comma 6), è consentita la contemporanea iscrizione ad altro corso universitario o Afam. Sarà comunque responsabilità del candidato accertarsi che l'eventuale doppia iscrizione possa permettergli la frequenza delle lezioni così come fissate da calendario.

Art. 11 - Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge n. 241 del 7 agosto 1990, e successive modifiche e integrazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro.

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

Art. 12 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del decreto legislativo n. 196 del 2003 e del Regolamento UE 679/2016, si informa che i dati personali forniti dai candidati e dalle candidate saranno trattati in osservanza alle disposizioni di legge in materia di tutela della privacy.

Il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro, è titolare del trattamento dei dati personali forniti dai candidati. Tali dati sono raccolti, per le finalità della procedura, dal titolare del trattamento, secondo le modalità previste dal presente avviso.

Art. 13 - Disposizione finali

Per quanto non previsto nel presente bando si rimanda alle disposizioni legislative e regolamentari applicabili nonché ai Regolamenti del Conservatorio di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro.

Il presente decreto, immediatamente esecutivo, sarà pubblicato all'Albo d'istituto e sul sito ufficiale dell'Istituzione ai seguenti link: https://www.conservatoriorossini.it/formazione-60-cfa/ - https://www.conservatoriorossini.it/selezioni-pubbliche/ - https://www.conservatoriorossini.it/amministrazione-trasparente/ai sensi e per gli effetti della legge n. 190/2012 e del d. l.gs. 33/2013.

IL DIRETTORE

Fabio Masini

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.