CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0001180 DEL 05/02/2026 - I.9.7

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

BANDO DI AMMISSIONE AI PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO DPCM 4 AGOSTO 2023 - ANNO ACCADEMICO 2025-2026

IL DIRETTORE

VISTA la L. 21 dicembre 1999 n. 508 di "*Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*" e s.m.i.*;*

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, "*Regolamento recante criteri per l'autonomia Statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21.12.1999 n. 508";*

VISTO il D.P.R. dell'8 luglio 2005, n. 212, "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della L. 21 dicembre 1999, n. 508" e s.m.i.

VISTA la L. 30 dicembre 2010, n. 240, *"Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario"* e s.m.i.;

VISTO il D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 *"Codice in materia di protezione dei dati personali"* e s.m.i.;

VISTO il D. Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 *"Codice dell'Amministrazione digitale"*;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio Statale di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro, approvato con Decreto MIUR n. 34 del 26.01.2005 ed emanato con D.P. n. 2 del 27 gennaio 2005;

VISTO il Regolamento didattico approvato con Decreto del Direttore Generale n. 24 del 01/02/2011, e successivo Decreto del Direttore dell'istituto n. 26 del 01/07/2024 recante "Modifiche al regolamento didattico del Conservatorio Statale di musica "G. Rossini";

VISTO il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010, n. 249, Regolamento concernente "*la definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della Legge 24 dicembre 2007, n. 244, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 24 del 31 gennaio 2011*"

VISTO il D.P.R. 14 febbraio 2016 n. 19 *"Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133*";

VISTO il D. M. 9 maggio 2017, n. 259 con il quale è stata disposta *"La revisione e l'aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado";*

VISTO il D.M. 22 dicembre 2023 di *"Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado"* pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 34 del 10 febbraio 2024;

VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante "*Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107*", come modificato dall'art. 44 del Decreto Legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla Legge 30 giugno 2022, n. 79.

VISTO il DPCM4 agosto 2023, "*Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza"*

VISTA la Delibera prot. n. 9783 con la quale il Consiglio Accademico nella seduta dell'8 novembre 2023 ha costituito il Centro di Formazione Iniziale per il conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento nelle scuole secondarie di primo e secondo grado e di approvazione dei percorsi formativi, ai sensi del DPCM 4 agosto 2023, art. 4;

VISTO il D.M. n. 315 del 7 febbraio 2024 di Accreditamento iniziale dei percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2023/2024, del Conservatorio Statale di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro;

VISTO il D.M. n. 213 del 19 marzo 2025 di Accreditamento iniziale dei nuovi percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2024/2025, del Conservatorio Statale di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro;

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

VISTO il D.M. n. 40 del 19 gennaio 2026 di Accreditamento iniziale dei nuovi percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2025/2026, del Conservatorio Statale di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro;

VISTO il DM 137 del 26-01-2026 relativo alla riserva dei posti, per l'a.a. 2025-26, per i percorsi di formazione iniziale dei docenti;

VISTO il DM 138 del 27-01-2026 di autorizzazione di posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione dei docenti per l'a.a 2025-26;

VISTA la Delibera n.77 con la quale il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 30 novembre 2023 ha determinato il contributo per l'iscrizione al percorso formativo di cui all' art.7 commi 2 e 6 del DPCM 4 agosto 2023 e per l'esame finale.

VISTO il Verbale del Consiglio Accademico, prot. 1093 del 3 febbraio 2026;

VISTO l'Atto dispositivo del Presidente del Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro del 3 febbraio 2026 n. 5.

DECRETA

di emanare il Bando relativo alle modalità di ammissione ai "Percorsi accademici di formazione iniziale e abilitazione all'insegnamento per le scuole secondarie di primo e secondo grado" del Conservatorio di musica "Gioachino Rossini" di Pesaro per l'a.a. 2025/2026.

Art. 1 - Selezione e posti

È indetta la selezione per l'accesso ai "Percorsi accademici di formazione iniziale e di abilitazione dei docenti di posto comune delle scuole secondarie di primo e secondo grado" istituiti presso il "Centro accademico di formazione iniziale degli insegnanti" del Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro per l'anno accademico 2025/2026, finalizzati al conseguimento dell'abilitazione per l'insegnamento nella scuola secondaria di primo e di secondo grado.

Per l'anno accademico 2025-26 sono attivati i seguenti percorsi formativi:

1. percorso di formazione iniziale per l'acquisizione di 60 CFA, di cui all'art. 2-bis del Decreto Legislativo 13 aprile 2017 n. 59 e all'art. 7 comma 2 del DPCM 4 agosto 2023 (offerta formativa prevista dall'allegato 1);
2. percorso di formazione iniziale per l'acquisizione dei 30 CFA, di cui all'articolo 2-ter, comma 4 bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59 (offerta formativa prevista dall'allegato 2)

Questo il contingente assegnato per l'a.a. 2025-26:

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
Classe	*Denominazione*	***assegnazione DM 138/26***
A030	MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I e II GRADO	**36**
AA56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (ARPA)	**2**
AB56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (CHITARRA)	**6**
AC56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (CLARINETTO)	**6**
AD56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (CORNO)	**2**
AE56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (FAGOTTO)	**2**
AF56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (FISARMONICA)	**2**
AG56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (FLAUTO TRAV.)	**6**
AH56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (OBOE)	**2**
AI56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (PERCUSSIONI)	**3**
AJ56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (PIANOFORTE)	**8**
AK56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (SASSOFONO)	**3**
AL56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (TROMBA)	**3**
AM56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (VIOLINO)	**6**
AN56	STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (VIOLONCELLO)	**2**

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO		
Classe	*Denominazione*	***assegnazione DM 138/26***
A053	STORIA DELLA MUSICA	**6**
A059	TECN ACCOMP DANZA PRAT MUSIC DANZA	**6**
A063	TECNOLOGIE MUSICALI	**6**
A064	TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	**6**
AA55	ARPA	**2**
AB55	CHITARRA	**6**
AC55	CLARINETTO	**6**
AD55	CORNO	**2**
AE55	FAGOTTO	**2**
AF55	FISARMONICA	**2**
AW55	FLAUTO TRAVERSO	**6**
AH55	OBOE	**2**
AI55	PERCUSSIONI	**3**
AJ55	PIANOFORTE	**8**
AK55	SASSOFONO	**3**
AL55	TROMBA	**3**
AM55	VIOLINO	**6**
AN55	VIOLONCELLO	**2**
A055	CANTO	**6**
AP55	CONTRABBASSO	**6**
AQ55	ORGANO	**2**
AR55	TROMBONE	**6**
AS55	VIOLA	**2**
AT55	BASSO TUBA	**6**

Art. 2 - Finalità

Il percorso di formazione iniziale ha l'obiettivo di sviluppare e accertare nelle/nei future/i docenti le competenze culturali, disciplinari, psico-pedagogiche, relazionali, valutative, didattiche e metodologiche, proprie della professione di docente, nonché la capacità di progettare percorsi didattici flessibili e di svolgere con consapevolezza i compiti connessi con la funzione di docente e con l'organizzazione scolastica e la deontologia professionale.

Art. 3 - Requisiti e modalità di ammissione

Possono presentare domanda di ammissione:

1. coloro che sono in possesso di *laurea magistrale o magistrale a ciclo unico, oppure del diploma dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica di II livello, oppure di titolo equipollente o equiparato, coerente con le classi di concorso vigenti* (art. 5, cc. 1 e 2 del D. Lgs.13 aprile 2017, n. 59). I requisiti di ammissione devono essere posseduti entro il termine di presentazione della domanda di ammissione al percorso;
2. coloro che sono regolarmente iscritte/i a un corso di studi che dia accesso alla classe di concorso per la quale si intende conseguire l'abilitazione (per la laurea magistrale a ciclo unico l'accesso è subordinato all'acquisizione di 180 CFU entro la data di presentazione della domanda). Il titolo, comprensivo degli eventuali crediti aggiuntivi necessari per la coerenza con la classe di concorso, dovrà essere conseguito entro la scadenza per la presentazione della domanda di ammissione all'esame finale del percorso. La coerenza del titolo di accesso alla classe di concorso di interesse può essere verificata consultando il D.P.R. 19/2016, il D.M. 259/2017, integrati con il DM 22 dicembre 2023;

Ciascun candidato può presentare domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione.

Ciascun candidato potrà presentare presso il Conservatorio Rossini domanda di ammissione per più classi di concorso; in caso di idoneità su più classi di concorso (compresa A55 e A56), il candidato potrà immatricolarsi ad un solo percorso formativo a sua scelta.

Qualora le domande di ammissione, riferite ai percorsi formativi indicati nei punti 1 e 2 dell'art. 1 del presente bando, eccedano il numero di posti autorizzati, ai fini della predisposizione della graduatoria finale si applicano i criteri di valutazione dei titoli individuati nell'allegato A del DM 148 del 24-2-2025 e nell'allegato B del DM 156 del 24-2-2025

I titoli valutabili ai fini della graduatoria finale devono essere posseduti entro il termine di presentazione della domanda di ammissione al percorso.

L'amministrazione si riserva di verificare quanto autocertificato dai candidati e di adottare in qualsiasi momento, nei confronti di coloro che risultino sprovvisti dei titoli, l'esclusione dal percorso. In caso di dichiarazioni mendaci, il candidato incorrerà nelle sanzioni stabilite dal codice penale e dalle leggi speciali in materia.

Art. 4 - Riconoscimento crediti

I crediti formativi conseguiti nei corsi di studio accademici o universitari, se coerenti con il profilo delineato nell'Allegato A "Profilo conclusivo del docente abilitato, competenze professionali e standard professionali minimi" del DPCM 4 agosto 2023, possono essere riconosciuti in conformità con le linee guida specificate nell'Allegato B ("Linee guida per il riconoscimento dei crediti") dello stesso DPCM.

Ai sensi dell'art. 8 del DPCM 4 agosto 2023, ai fini del conseguimento dei CFA di cui all'art. 7, comma 2, sono riconosciuti, anche durante l'attuale periodo transitorio, i 24 CFU o CFA conseguiti entro il 31 ottobre 2022 sulla base del previgente ordinamento, come specificato nella FAQ ministeriale del 12 luglio 2024, pubblicata il 17 luglio 2024.

Anche per quello che riguarda la dichiarazione di possesso dei 24 CFA conseguiti entro il 31 ottobre 2022, l'amministrazione si riserva di verificare quanto autocertificato dai candidati.

Art. 5 - Percorsi formativi, obblighi di frequenza, modalità di erogazione

I contenuti del **percorso formativo di 60 CFA** di cui all'art. 2-bis del Decreto Legislativo 13 aprile 2017 n. 59 e all'art. 7 comma 2 del DPCM 4 agosto 2023 sono definiti in conformità col profilo del docente abilitato indicato nell'Allegato A del DPCM. Il piano degli studi è redatto secondo l'allegato 1 del DPCM.

I contenuti del **percorso formativo di 30 CFA** di cui all'art. 2-ter, comma 4 bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59 sono definiti in conformità col profilo del docente abilitato indicato nell'Allegato A del DPCM. Il piano degli studi è redatto secondo l'allegato 2 del DPCM.

La frequenza è obbligatoria. L'accesso alla prova finale è subordinato ad una percentuale minima di frequenza pari al **70% per ciascuna attività formativa** e allo svolgimento completo delle attività di tirocinio. Le singole discipline non prevedono esami.

Secondo quanto riportato dall'art. 4 del DM 138 del 27-01-2026, **per l'anno accademico 2025/2026 sono prorogate le disposizioni di cui all'articolo 18-bis, comma 6- bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59, relative alla possibilità di svolgere fino al 50 per cento delle attività dei percorsi di formazione iniziale in modalità telematica sincrona, con esclusione dei tirocini e dei laboratori.**

L'offerta formativa e il calendario didattico dettagliato saranno pubblicati sul sito del Conservatorio con valore di notifica agli interessati.

Art. 6 - Modalità di presentazione della domanda d'iscrizione e termini di scadenza

La domanda di iscrizione al percorso formativo dovrà essere presentata per via telematica tramite PEC all'indirizzo: conservatoriorossini@pec.it entro e non oltre il **23 febbraio 2026,** avendo per oggetto "Domanda percorso *30/60* cfa

(*classe di concorso*) – *nome e cognome*". In caso di presentazione di più di una domanda, ciascuna di esse, insieme alla relativa documentazione, dovrà essere inviata separatamente, inviando una PEC per ogni domanda che si intente presentare.

La domanda dovrà essere presentata attraverso uno dei seguenti modelli:

- **Modello 1 per il percorso 60 CFA** (punto 1, art. 1 del presente bando)
- **Modello 2 per il percorso 30 CFA**, (punto 2, art. 1 del presente bando)

Al modello dovrà essere allegata una copia del documento di identità valido

Alla domanda dovrà inoltre essere allegata la richiesta di riconoscimento crediti presentata attraverso:

- l'allegato A per i percorsi formativi da 60 CFA (punto 1, art. 1 del presente bando)
- l'allegato B per i percorsi formativi da 30 CFA (punto 2, art. 1 del presente bando)

I modelli 1, 2 e gli allegati A e B saranno disponibili alla pagina https://www.conservatorossini.it/formazione-60-cfa/

Le candidate e i candidati sono tenuti al versamento della tassa di concorso di euro 10,00 per ogni domanda presentata. La tassa non è rimborsabile e il versamento è da effettuarsi entro la scadenza della presentazione della domanda.

Il versamento di € 10,00 dovrà essere effettuato tramite il sistema pagoPA accedendo al seguente link: https://pagopa.suite.istruzioneweb.it/portali/pagopa/?idDominio=80004650414 selezionando: "Partecipazione bando formazione docenti" in "Tipologia di versamento". Le domande che entro i termini di scadenza non risulteranno correttamente presentate (in difetto del pagamento, presentate con una modalità diversa da quanto sopra esposto o prive della documentazione richiesta) non saranno considerate valide ai fini dell'ammissione alla selezione.

Non saranno accettati reclami per malfunzionamenti del sistema dovuti a problemi di sovraccarico delle reti informatiche in prossimità della scadenza. Si invitano pertanto le candidate e i candidati ad effettuare il relativo pagamento e a presentare la domanda di partecipazione con adeguato anticipo rispetto alla data di scadenza.

Art. 7 - Graduatorie, ammissione e rinuncia

All'esito della verifica formale dei requisiti di accesso e della valutazione dei titoli richiesti per ogni classe di concorso, verranno pubblicate le graduatorie nelle seguenti pagine del sito del Conservatorio:

https://www.conservatoriorossini.it/formazione-60-cfa/ - https://www.conservatoriorossini.it/selezioni-pubbliche/ - https://www.conservatoriorossini.it/amministrazione-trasparente/

con valore di notifica a tutti gli effetti di legge. In caso di parità di punteggio prevarrà il candidato anagraficamente più giovane.

All'interno del Decreto Direttoriale di definizione delle graduatorie, verranno indicati il termine ultimo e la modalità per l'immatricolazione. Gli ammessi che non si immatricoleranno entro il termine previsto, saranno considerati rinunciatari.

Come specificato nell'art.3 del presente bando, coloro i quali risultino ammessi a più percorsi formativi sono tenuti ad optare per un solo percorso e a darne comunicazione entro il termine previsto per conservatoriorossini@pec.it

I posti che risulteranno vacanti al termine delle suddette operazioni saranno messi a disposizione dei candidati che seguono in graduatoria, secondo l'ordine progressivo indicato nella stessa.

In caso di scorrimento, gli interessati saranno invitati, tramite PEC, ad iscriversi al corso entro la data indicata nella comunicazione.

Art. 8 - Immatricolazione ai corsi

Gli ammessi dovranno immatricolarsi con le modalità ed entro i termini indicati nella graduatoria finale pubblicata nel sito istituzionale all'indirizzo: https://www.conservatoriorossini.it/formazione-60-cfa/

Ministero dell'Università e Ricerca

Conservatorio Rossini Pesaro

L'immatricolazione ai corsi si perfeziona con il versamento della prima rata del contributo di iscrizione. I candidati che non effettuino il versamento entro i termini perentori indicati nella graduatoria finale verranno considerati rinunciatari.

Le quote versate non potranno essere, in alcun caso, restituite, anche nell'ipotesi di rinuncia, di trasferimento presso altra sede, di frequenza non acquisita, di esclusione o altra causa.

In difetto del versamento integrale del contributo di iscrizione non sarà possibile conseguire il titolo.

Art. 9 - Tassa d'iscrizione e di esame finale

Il contributo di iscrizione al percorso abilitante di formazione iniziale di 60 CFA, ai sensi dell'art. 12 del DPCM 4 agosto 2023, è definito in **Euro 2.000,00** oltre ad una marca da bollo del valore di **Euro 16,00**.

Il contributo di iscrizione al percorso abilitante di formazione iniziale di 30 CFA, ai sensi dell'art. 12 del DPCM 4 agosto 2023, è definito in **Euro 1.800,00** oltre ad una marca da bollo del valore di **Euro 16,00**.

Per l'esame finale è prevista una tassa di **Euro 150,00** oltre ad una marca da bollo del valore di **Euro 16,00**.

Art. 10 - Rateizzazioni

E' consentita la seguente rateizzazione:

	1° rata	2° Rata	Tassa esame finale
Percorso 60 CFA	€ 1.000,00 + € 16,00 (bollo)	€ 1.000,00	€ 150,00 + € 16,00 (bollo)
Percorso 30 CFA	€ 1.000,00 + € 16,00 (bollo)	€ 800,00	€ 150,00 + € 16,00 (bollo)

Art. 11 - Iscrizione contemporanea ad altro corso di istruzione superiore

Sulla base alla normativa vigente (DM. 933 2-8-2022 art.2, comma 6), è consentita la contemporanea iscrizione ad altro corso universitario o Afam. Sarà comunque responsabilità del candidato accertarsi che l'eventuale doppia iscrizione possa permettergli la frequenza delle lezioni così come fissate da calendario.

Art. 12 - Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge n. 241 del 7 agosto 1990, e successive modifiche e integrazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro.

Art. 13 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del decreto legislativo n. 196 del 2003 e del Regolamento UE 679/2016, si informa che i dati personali forniti dai candidati e dalle candidate saranno trattati in osservanza alle disposizioni di legge in materia di tutela della privacy.

Il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro, è titolare del trattamento dei dati personali forniti dai candidati. Tali dati sono raccolti, per le finalità della procedura, dal titolare del trattamento, secondo le modalità previste dal presente avviso.

Art. 14 - Disposizione finali

Per quanto non previsto nel presente bando si rimanda alle disposizioni legislative e regolamentari applicabili nonché ai Regolamenti del Conservatorio di Musica "Gioachino Rossini" di Pesaro.

Il presente decreto, immediatamente esecutivo, sarà pubblicato all'Albo d'istituto e sul sito ufficiale dell'Istituzione ai seguenti link: https://www.conservatoriorossini.it/formazione-60-cfa/ - https://www.conservatoriorossini.it/selezioni-pubbliche/ - https://www.conservatoriorossini.it/amministrazione-trasparente/ai sensi e per gli effetti della legge n. 190/2012 e del d. l.gs. 33/2013.

IL DIRETTORE
Fabio Masini

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.