



Ministero
dell'Università e Ricerca



GENDER EQUALITY PLAN

*Piano per l'uguaglianza di genere
2025-2027*

Adottato con Atto Dispositivo del Presidente del 30.1.2026, n. 1



Sommario

Introduzione

- Area 1** - equilibrio vita privata/vita lavorativa e cultura dell'organizzazione
- Area 2** - equilibrio di genere nelle posizioni di vertice e negli organi decisionali
- Area 3** - integrazione della dimensione di genere nella ricerca e nei programmi degli insegnamenti
- Area 4** - contrasto della violenza di genere, comprese le molestie sessuali



Introduzione

Il Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini” sostiene e promuove la formulazione di un Piano per l’uguaglianza di Genere (*Gender Equality Plan*, GEP) in linea con gli obiettivi dell’Agenda 2030 ONU per lo sviluppo sostenibile.

Il *Gender Equality Plan* è un documento integrato nel processo di programmazione strategica e finalizzato a condurre analisi e valutazioni per identificare gli eventuali squilibri di genere, ad attivare e implementare strategie volte a correggere gli squilibri esistenti e a promuovere la parità di genere.

La struttura del piano si articola in 4 aree tematiche di riferimento: 1) equilibrio vita privata/vita lavorativa e cultura dell’organizzazione; 2) equilibrio di genere nelle posizioni di vertice e negli organi decisionali; 3) integrazione della dimensione di genere nella ricerca e nei programmi degli insegnamenti; 4) contrasto della violenza di genere, comprese le molestie sessuali.

Per ciascuna area tematica sono individuati sia i target direttamente o indirettamente coinvolti con l’indicazione dei soggetti responsabili dell’attuazione, sia gli esiti attesi; è verificata inoltre l’attinenza agli Obiettivi di sviluppo sostenibile (Sustainable Development Goals, SDGs) dell’Agenda 2030 dell’ONU. La programmazione, l’attuazione e il monitoraggio annuale del GEP richiedono l’impegno di risorse umane e finanziarie dedicate nell’arco temporale di riferimento del Piano.

Le azioni individuate mirano a fare dell’Conservatorio Statale di Musica “G. Rossini” un ambiente inclusivo, caratterizzato da una cultura improntata al rispetto delle persone e delle differenze, in cui vengono attuate politiche volte a rimuovere gli squilibri di genere e a stabilire condizioni di uguaglianza sostanziale tra donne e uomini.

Area 1 - Equilibrio vita privata/vita lavorativa e cultura dell'organizzazione

Obiettivo 1: Promuovere una cultura organizzativa basata sul rispetto e sulla valorizzazione delle differenze

Azione 1	Raccolta ed elaborazione sistematica dei dati in forma disaggregata per genere		
	<p>L'azione mira ad ottimizzare, nell'ambito della creazione e gestione delle banche dati di Ateneo, la raccolta, l'analisi e la consultazione dei dati relativi al genere, per la redazione di report e documenti istituzionali, ivi incluso il Bilancio di Genere.</p> <p>Ciò permetterà di:</p> <p>Mappare la composizione della popolazione studentesca nonché il reclutamento, le progressioni di carriera, la distribuzione dei diversi incarichi di natura dirigenziale amministrativa e gestionale ricoperti dal personale docente e tecnico - amministrativo</p> <p>Fornire agli Organi di Governo elementi conoscitivi finalizzati alla proposta di interventi per garantire il benessere organizzativo, contrastare le discriminazioni e favorire il riequilibrio di genere.</p> <p>Elaborare dati confrontabili con quelli di altri Enti o Istituzioni AFAM (nazionali ed europei) e condurre approfondimenti, anche in collaborazioni con altri Conservatori.</p>		
Presidio Istituzione	Direzione - Presidio di Qualità		
	Segreteria Didattica - Ufficio Personale		
	Organi Accademici; Presidio di Qualità		
	Disponibilità di informazioni disaggregate per genere, complete e aggiornate		
	Personale degli uffici competenti e/o che detengono i dati		
	Disponibilità di informazioni consultabili per analisi relative al genere		
	Pubblicazione annuale del Bilancio di Genere		
	SDG 5 Parità di genere SDG10 Ridurre le disuguaglianze		
	2025	2026	2027
Timing	Progettazione banche dati ed elaborazione dati. Pubblicazione del Bilancio di Genere	Raccolta ed elaborazione dati. Pubblicazione del Bilancio di Genere	Raccolta ed elaborazione dati. Pubblicazione del Bilancio di Genere

Azione 2	Adozione di un linguaggio corretto dal punto di vista del genere nella comunicazione interna ed esterna. L'azione prevede: <ul style="list-style-type: none"> • La sensibilizzazione al significato e all'importanza del linguaggio di genere nelle comunicazioni istituzionali • Adozione del linguaggio di genere nella stesura dei nuovi regolamenti Revisione		
Presidio Istituzione	Direzione - Presidio di Qualità - Commissione didattica		
Presidio amministrativo	Segreteria Didattica - Ufficio supporto agli organi - Ufficio Stampa e Comunicazione		
Destinatari	Comunità Accademica		
Risultati attesi	Diffusione di un corretto uso del genere nella lingua impiegata negli atti documentari dell'Ateneo		
Risorse umane e finanziarie	Personale degli uffici competenti		
Indicatori	Numero delle attività di sensibilizzazione Numero di regolamenti che adottano un linguaggio di genere		
Target	Organizzazione di un seminario sull'adozione di un linguaggio corretto dal punto di vista del genere Adozione del linguaggio di genere in tutti i regolamenti e moduli adottati entro il 2025		
Collegamento con SDG Agenda 2030	SDG 5 Parità di genere SDG 10 Ridurre le disuguaglianze		
	2025	2026	2027
Timing	Organizzazione seminario	Adozione regolamenti e modulistica	Revisione progressiva dei regolamenti in aggiornamento

Obiettivo 2: Sostenere la conciliazione della dimensione lavorativa, di studio e genitoriale.
Costruzione di un ambiente di lavoro inclusivo

Azione 3	<p>Genitorialità e studio</p> <p>L'azione mira a facilitare la conciliazione tra genitorialità e studio. A tal fine prevede: L'esonero dal pagamento del contributo accademico delle studentesse e degli studenti iscritti/e ai corsi di diploma di I e II livello che diventano genitori durante l'anno accademico (dal 01 novembre al 31 ottobre dell'anno successivo), a condizione che abbiano un ISEEU al di sotto della soglia fissata annualmente nel Regolamento tasse e contributi</p>		
Presidio Istituzione	Organi Accademici		
Presidio amministrativo	Segreteria Didattica - Ufficio Economato		
Destinatari	Studenti/esse		
Risultati attesi	Miglioramento della conciliazione tra studio e vita familiare		
Risorse umane e finanziarie	Personale degli uffici competenti		
Indicatori	Inserimento delle misure nei Regolamenti Accademici Attivazione delle misure previste		
Target	Inserimento delle misure nei Regolamenti Accademici entro il 2025 Attivazione delle misure previste a partire dal 2026		
Collegamento con SDG Agenda 2030	SDG 3 Salute e benessere SDG 5 Parità di genere		
	2025	2026	2027
Timing	Inserimento della misura nel Regolamento tasse e contributi	Attivazione dell'esonero del pagamento delle tasse	Attivazione della misura frequenza ridotta per studenti/esse genitori

Azione 4	Regolamento Carriera Alias L'azione prevede: <ul style="list-style-type: none"> • l'introduzione delle linee guida relative all'attivazione della carriera Alias • Attività di formazione del personale docente e non docente 		
Presidio Istituzione	Organi Accademici, Delegata all'inclusione		
Presidio amministrativo	Segreteria Didattica, Ufficio di supporto agli organi ed eventuali uffici competenti		
Destinatari	Studenti/esse, personale docente, personale tecnico amministrativo		
Risultati attesi	Attivazione carriere alias		
Risorse umane e finanziarie	Personale degli uffici competenti		
Indicatori	Numero di richieste pervenute Numero di carriere alias attivate		
Target	Introduzione delle linee guida Accoglimento carriera alias		
Collegamento con SDG Agenda 2030	SDG 3 Salute e benessere SDG 5 Parità di genere SDG 10 Ridurre le disuguaglianze		
	2025	2026	2027
Timing	Adozione linee guida Carriera Alias E accoglimento richieste Formazione personale	Revisione norme	Revisione norme