



## **Progetto Mozart**

# **Integrale dei Concerti per pianoforte e orchestra**

### **Il Direttore**

Vista la Legge 21 dicembre 1999 - n. 508 sulla riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti superiori per le Industrie artistiche e degli Istituti musicali pareggiati e successive modificazioni;

Visto il D.P.R. 28.2.2003 - n. 132 concernente il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM);

Visto lo Statuto del Conservatorio statale di Musica "G. Rossini", emanato con Decreto del Presidente dell'Istituto 27 Gennaio 2005 - n. 2;

Visto il verbale del Consiglio accademico prot. 11011 del 17 ottobre 2025 che approva il Progetto di esecuzione integrale dei Concerti per pianoforte e orchestra di W.A. Mozart da parte di studenti del Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro, da realizzarsi a partire dall'anno accademico 2025/26;

### **DISPONE**

#### **Art. 1 - Generalità**

È indetto il bando per l'individuazione di tre pianisti che prenderanno parte in qualità di solisti al Concerto pubblico programmato il 7 dicembre 2025 al Teatro Sanzio di Urbino con l'Orchestra Sinfonica Rossini, nel quale verranno eseguiti il Concerti per pianoforte e orchestra KV271, 466 e 595 di W.A. Mozart.

#### **Art. 2 - Requisiti di ammissione**

Al bando di cui al precedente articolo hanno titolo di partecipare gli studenti delle classi di pianoforte del Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" di Pesaro regolarmente iscritti ai corsi accademici nell'anno accademico 2024-2025 o 2025-2026.

#### **Art. 3 - Presentazione della domanda, termine, contenuti e modalità**

La domanda di partecipazione al concorso, con accluso il programma preparato per l'audizione (in formato PDF), dovrà essere inviata dallo studente esclusivamente all'indirizzo



[protocollo@conservatoriorossini.it](mailto:protocollo@conservatoriorossini.it) entro il termine perentorio delle ore 23:59 del 15 novembre 2025, indicando nell'oggetto della e-mail "Progetto Mozart – Concerti per pianoforte e orchestra".  
Non saranno accolte le domande presentate oltre la scadenza indicata, né quelle presentate con qualsiasi altro mezzo.

#### **Art. 4 - Commissione esaminatrice**

Con successivo provvedimento del Direttore del Conservatorio sarà nominata la commissione esaminatrice.

#### **Art. 5 - Modalità e criteri di selezione**

1. I candidati saranno valutati in una audizione che avrà luogo sabato 22 novembre 2025 presso il Conservatorio. I concorrenti dovranno presentarsi secondo il calendario che verrà pubblicato sulla pagina <https://www.conservatoriorossini.it/bandi-borse/> del sito del Conservatorio stesso. La data e l'orario di convocazione non potranno essere modificati e l'assenza sarà causa di esclusione dalla selezione. In nessun caso sarà possibile una valutazione attraverso registrazione audio-video o collegamento online.
2. Ciascun candidato potrà presentare soltanto un brano, scelto fra i Concerti per pianoforte e orchestra KV271, 466 e 595 di W.A. Mozart. La Commissione si riserva, in qualsiasi momento, di interrompere il candidato o di ascoltare solo parte del programma presentato.
3. I candidati potranno avvalersi della collaborazione dei pianisti accompagnatori messi a disposizione dal Conservatorio stesso, facendone richiesta in concomitanza alla presentazione della domanda.
4. A seguito di ogni audizione la commissione assegnerà a ciascun candidato un punteggio da 0 (zero) a 10 (dieci) con possibilità di frazioni di 0,50 utili a redigere una graduatoria per l'assegnazione del concerto premio oggetto del bando.
5. A parità di punteggio fra due o più candidati, la precedenza in graduatoria sarà data al candidato con minore età anagrafica.

#### **Art. 6 – Concerto pubblico**

L'esecuzione dei tre Concerti avverrà domenica 7 dicembre 2025, al Teatro Sanzio di Urbino, con l'Orchestra Sinfonica Rossini.

#### **Art. 7 - Trattamento dei dati personali**

I dati forniti dalle candidate saranno trattati ai sensi del Decreto legislativo 30 giugno 2003, n.196 e del Regolamento UE 2016/679, come indicato all'Informativa studenti e famiglie consultabile



all'indirizzo , esclusivamente nell'ambito del procedimento in oggetto. Ulteriori approfondimenti sono disponibili allo stesso indirizzo consultando la Politica di Protezione Dati.

#### **Art. 8 - Norme finali e di rinvio**

Il presente bando è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio [www.conservatoriorossini.it](http://www.conservatoriorossini.it), all'Albo pretorio online, in Amministrazione trasparente e nella pagina <https://www.conservatoriorossini.it/bandi-borse/>. Nelle stesse aree saranno pubblicate **tutte** le comunicazioni relative a questo bando.

Chiarimenti potranno essere richiesti scrivendo all'indirizzo [segreteria@conservatoriorossini.it](mailto:segreteria@conservatoriorossini.it).

IL DIRETTORE  
*Fabio Masini*

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del  
D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce  
il documento cartaceo e la firma autografa.