CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0009240 DEL 26/09/2025 - I.8.3

Filippo Ronconi

(Curriculum Vitae Professionale)

Nato ad Ancona il 16/11/2000, intraprende gli studi musicali all'età di 9 anni.
Inizialmente ha conseguito la laurea triennale in tromba nel 2022 con votazione di 110 e lode presso il Conservatorio Statale "Gioacchino Rossini" di Pesaro sotto la guida del M. Vincenzo Tribulini, in seguito ha conseguito la laurea triennale in Scienze Forestali ed Ambientali nel 2023 con votazione di 110 e lode presso "Università Politecnica delle Marche" di Ancona ed infine ha conseguito la laurea biennale in tromba nel 2024 con votazione di 110 e lode presso la Scuola Civica "Claudio Abbado" di Milano sotto la guida del M. Andrea Giuffredi; attualmente frequenta il secondo anno del corso magistrale in Scienze Forestali, dei Suoli e del Paesaggio presso "Università Politecnica delle Marche" di Ancona.
Nel 2014 partecipa alla Masterclass per ottoni tenuta dal M. Guido Corti e nel 2019 alle Masterclass di tromba tenute dal M. Piergiuseppe Doldi e dal M. Andrea Tofanelli.
Nel 2018 frequenta il Corso di Perfezionamento con l'Orchestra Sinfonica Internazionale Giovanile sotto la direzione del M. Massimiliano Caldi e l'anno dopo il Corso di Perfezionamento in tromba tenuto dal M. Alex Cesare Elia.
Nel 2022 partecipa alla Masterclass di tromba tenuta dal M. Allen Vizzutti, trombettista di fama mondiale, accompagnandolo in concerto con l'Orchestra giovanile di fiati "C. Monteverdi" a Ripa Teatina.
Collabora attualmente con numerose orchestre, tra le quali l'Orchestra Fiati di Ancona, l'Orchestra Giovanile delle Marche, l'Orchestra Fiati del Montefeltro, l'Orchestra Fiati "Città di Camerino" e l'Orchestra Fiati "Insieme per gli altri"; inoltre collabora con il decimino di ottoni "Salvadei Brass".
Con quest'ultima partecipa nel 2017 e nel 2018 al Camerino Music Festival accompagnando rispettivamente il M. Gianluca Scipioni e il M. Nilo Caracristi, nel 2018 accompagna il M. Nello Salza nel concerto di beneficienza tenutosi presso il Teatro Orione di Roma e nel 2019 accompagna il M. Andrea Bocelli nel concerto di beneficienza tenutosi presso il Senato.
Nel 2021 partecipa come membro della banda da palcoscenico "Salvadei" alla rappresentazione dell'"Aida" all'interno del Macerata Opera Festival e alla rappresentazione de "La Bohème" presso i teatri di Ascoli Piceno, Fermo e Fano.
Dal 2022 collabora con la Filarmonica Gioachino Rossini e con la Salvadei Brass.
Nel 2023 partecipa come prima tromba alla tournée di 50 giorni in Cina con l'Orchestra Raffaello rappresentando l'opera de "Il Barbiere di Siviglia" in ben 25 recite in 25 città diverse.
Nel 2024 partecipa come membro della banda da palcoscenico "Salvadei" alla rappresentazione della "Turandot" e di "Norma" all'interno del Macerata Opera Festival e come membro della banda da palcoscenico "Orchestra Fiati di Ancona" alla rappresentazione del "Nabucco" all'interno della Stagione Lirica 2024 del Teatro delle Muse "Franco Corelli" di Ancona.

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0009240 DEL 26/09/2025 - I.8.3

Sempre nel 2024 esegue come solista il "Concerto per due trombe e archi" di Antonio Vivaldi accompagnato dalla Filarmonica Gioachino Rossini Ensamble di archi e partecipa con l'Orchestra Filarmonica della Franciacorta a "XFACTOR2024" accompagnando i cantanti in gara nella semifinale.
Nel 2025 partecipa in qualità di prima tromba con l'Orchestra Filarmonica della Franciacorta alla realizzazione della produzione Mediaset "TUTTIPERUNO-ViaggioNelTempo" con "Il Volo" all'esedra di Palazzo Te a Mantova.
Nello stesso anno partecipa come membro della banda da palcoscenico "Salvadei" alla rappresentazione di "Rigoletto" e di "Macbeth" all'interno del Macerata Opera Festival.
Sempre nel 2025 partecipa al concerto di Francesco De Gregori tenutosi all'Arena Sferisterio di Macerata in occasione della tournée RIMMEL 2025.

Info e Dati:
Filippo Ronconi

Contatti: