CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0009093 DEL 23/09/2025 - I.8.3

Davide Moretti, nato a Jesi nel 2002, si avvicina allo studio del violoncello all'età di 10 anni.

Nel 2016 si iscrive al conservatorio Rossini di Pesaro, dove nel 2024 si laurea al biennio di secondo livello con il massimo dei voti e lode.

Vincitore di borse di studio e concorsi internazionali, partecipa a diverse masterclass con eminenti figure del panorama violoncellistico tra cui: Enrico Dindo, Jens Peter Maintz, Xenia Jankovich, Rafael Rosenfeld, Christophe Coin, Paolo Bonomini.

Suona in gruppi e orchestre da camera, dove ha avuto la possibilità di collaborare con alcuni musicisti di risonanza internazionale, tra cui: Alessandro Deljavan, Francesco di Rosa, Giovanni Sollima, Patrick de Ritis, Simonide Braconi.

Affianca lo studio dello strumento a quello della composizione e ha al suo attivo collaborazioni con alcuni strumentisti ed istituzioni di risonanza nazionale, tra cui: FontanaMix Ensemble, UniMC orchestra, Scipione Sangiovanni, Caterina Isaia, Diego Vergari, Andrea Mariani.

Nel 2024, come unico finalista italiano, vince il 6° premio al concorso per musica da film "Indie Film Music Contest". Inoltre, nel 2025 vince la borsa di studio per la masterclass di musica applicata alle immagini del maestro Pericle Odierna.

Attualmente si sta perfezionando con il Maestro Amedeo Cicchese in violoncello e con i Maestri Mario Garuti, Mario Totaro e Mauro Ferrante in composizione.