CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0009054 DEL 22/09/2025 - I.8.3

CURRICULUM ARTISTICO PROFESSIONALE DI MATTEO METALLI

Matteo Metalli si è diplomato in Violino presso il Conservatorio statale “B.Maderna” di Cesena (FC). Successivamente ha iniziato a collaborare con: Orchestra G.Lettimi di Rimini, Orch. A.Toscanini dell’Emilia Romagna, Orch. sinfonica della Repubblica di San Marino, Camerata del Titano (R.S.M.), Orch. Filarmonica del Teatro G.Verdi di Trieste, Orch. sinfonica di Rossini, FORM, Orch. da Camera di Imola, Orchestra da Camera di Rimini. Dal 1993 al 2004 ha ricoperto il ruolo di 1°Violino nel quartetto d’archi “G.Lettimi” di Rimini con il quale ha partecipato alla rassegna di musica da camera della 48° Sagra Musicale Malatestiana 1997. Nel 1999, previa audizione, c/o il Teatro Lirico Sperimentale “A.Belli” di Spoleto ha conseguito sotto la guida del M° F.Manara il diploma di Professore d’Orchestra legalmente riconosciuto ai sensi della L.845/78 e patrocinato dal Fondo Sociale Europeo. Successivamente si è perfezionato con i Maestri E.Baldini e F.Manara. Nel 2000, previa audizione a più prove, è stato ammesso a frequentare il corso per professore d’orchestra dell’Accademia di Perfezionamento del Teatro alla Scala di Milano. Ha soggiornato nel capoluogo lombardo per due anni e come membro effettivo dell’orchestra giovanile del suddetto Teatro prendendo parte a vari concerti e stagioni operistiche anche nel ruolo di spalla dei secondi violini e concertino. Nel Novembre 2004 ha conseguito l’idoneità c/o la Fondazione Orchestra Regione Marche con la quale ha lavorato regolarmente e nel 2014 è diventato membro stabile prendendo parte alle stagioni sinfoniche e liriche, sia invernali, sia estive (Macerata Opera Festival). Nel 2015 ha sostenuto l’audizione indetta dall’Orchestra da Camera di Imola risultando idoneo. Dal 2015 suona anche con l’Orchestra Sinfonica di Pesaro con la quale ha preso parte, tra l’altro, alle stagioni del Rossini Opera Festival di Pesaro del 2015, 2016 e 2017, 2018, 2019. Nel corso degli anni ha collaborato con importanti direttori d’orchestra come Riccardo Muti, Daniele Agiman, Gustav Kuhn, Massimo de Bernard, Peter Mag ecc. e importanti solisti come Salvatore Accardo, Uto Ughi, Gidon kremer ecc. Dall’anno 2014 al 2019 è stato docente di violino presso la scuola secondaria di primo grado dell’Istituto Comprensivo Statale Battelli di Novafeltria. Dal 2119 al 2022 è stato docente di violino presso il liceo scientifico statale “ A.Einstein” di Rimini. Dall’anno 2018 ricopre il ruolo di primo Violino presso l’orchestra da Camera di Rimini. Ricopre il ruolo di primo violino nell’orchestra Raffaello di Urbino con la quale ha appena concluso una tournee in Cina di 25 recite dell’opera “Barbiere di Siviglia”. Suona uno strumento italiano dei primi del 900.

Data : 12.09.2023

Firma
Matteo Metalli