

## Curriculum Vitae M° Giorgio Caselli

Giorgio Caselli si diploma in tromba e Trombone presso il Conservatorio di Musica G. Rossini nel 1986 con il M° Cattani.

Si perfeziona con i maestri : Verzari/Parodi /Pirobon per la tecnica Trombettistica,

Per gli ottoni gravi si perfeziona con i Maestri Rex Martin-Steven Mead. N.Sheridan.

Per la direzione Orchestrale studia con i maestri:

Della Fonte/Corporon/Van Der Roost/De

Haan/Somadossi/Pusceddu/Auxvirt

E' stato docente supplente presso i Conservatori di Riva del Garda per la classe di musica di Insieme e di trombone presso il Conservatorio di Pescara

E' stato docente presso la scuola ad indirizzo musicale presso la scuola Media "Luciani" di Ascoli Piceno.

Ha collaborato con il Rossini Opera Festival , l'orchestra Filarmonica Marchigiana, l'orchestra della Corte Malatestiana a Fano, la Pro Arte Marche. Sinfonica di Pesaro.

Con l'orchestra a fiati del conservatorio Rossini, l'orchestra a fiati rappresentativa del Trentino.

Collabora con l'orchestra a Fiati di Ancona come prima tromba e primo euphonium.

Ha diretto :

Il corpo bandistico Città di Fano e Cagli, la filarmonica Rossini di Montelabbate, l'orchestra a Fiati "Nazzareno Gabrielli" di Tolentino.

E' il direttore artistico del JAM Junior Anbima Marche.

In campo jazz collabora con la Colours Jazz Orchestra come lead trumpets e ha al suo attivo collaborazioni e incisioni con : Maria Scheider/Bob Broockmair/Bob Mintzer/Fabio Concato/Antonella Ruggero/Bruno Tommaso/Giorgio Della Santina/Ain Inserto

