CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0004333 DEL 28/04/2025 - I.8.3

CV breve

Claudia Pilla, trevigiana, si è laureata in Pianoforte, Clavicembalo percorso solistico, Musicologia, ai Conservatori di Venezia e Pesaro con 110 e lode.
Ha tenuto numerosi concerti in Italia, in Marocco, Danimarca, Svezia, Norvegia e Finlandia, come solista, come solista con l'orchestra, e in formazioni di musica da camera. Ha effettuato registrazioni per la RAI e altre emittenti radio-televisive. È invitata a far parte della giuria di concorsi pianistici e di musica da camera. Ha tenuto corsi di perfezionamento sulla prassi esecutiva barocca, e masterclass sulla storia dell'ornamentazione e sulle diteggiature antiche.
Nel 2012 ha pubblicato il volume *Le antiche diteggiature negli strumenti da tasto* edito dalla casa editrice Armelin – Padova, e nel 2022 il volume *Guelf. 1055 Helmstedt Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Manoscritto in intavolatura d'organo tedesca della prima metà del sec. XVII, completamente diteggiato* per la casa editrice Il Levante.