

Manuel Tomadin è probabilmente l'organista italiano più decorato della sua generazione: vincitore di 4 concorsi organistici nazionali e 6 internazionali, tra cui spiccano il primo premio a Füssen, il secondo premio (primo non assegnato) al concorso "Paul Hofhaimer" di Innsbruck (2004, 2010) e il primo premio allo "Schnitger Organ Competition" di Alkmaar (2011).

Diplomato in Pianoforte (massimo dei voti), Organo e Composizione organistica e Clavicembalo (Cum Laude). Dal 2001 al 2003 ha studiato presso la *Schola Cantorum Basiliensis* (Svizzera) nella classe di Jean Claude Zehnder.

Docente di Organo al Conservatorio "G. Tartini" di Trieste.

Svolge intensissima attività concertistica in tutta Europa. Ha registrato per le etichette Brilliant, Bongiovanni, Tactus, Fugatto, Bottega Discantica, Toondrama, Centaur Records, Stradivarius e Dynamic, ottenendo varie nomination al *Longlist* del *Preis der deutschen Schallplattenkritik*.

Organista titolare della Chiesa Evangelica Luterana a Trieste.