CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0003165 DEL 25/03/2025 - I.8.3

Curriculum

Aron Chiesa, nato nel 1996, è primo clarinetto dell'orchestra del Teatro alla Scala di Milano. Nonostante la giovane età, ha già ricoperto lo stesso ruolo stabilmente presso la Sinfonieorchester Basel in Svizzera e nell'orchestra dell'Opera
Royal de Wallonie de Liege. È stato invitato come primo clarinetto da importanti orchestre come la Royal Concertgebouw Orchestra di Amsterdam, l'Orchestra della Tonhalle di Zurigo, l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, la Rotterdam Philarmonic Orchestra, la Luxembourg Philarmonic Orchestra. La sua attività concertistica lo ha portato ad esibirsi in Europa ed Asia collaborando con prestigiosi direttori come Zubin Metha, Riccardo Chailly, Daniel Baremboim, Myung-Whun Chung, Daniele Gatti, Paavo Jarvi e Ivor Bolton.
Ha intrapreso sin dall'inizio lo studio del clarinetto con Calogero Palermo con il quale si perfeziona tutt'ora.
Si è diplomato al Conservatorio Briccialdi di Terni nel 2013 con il massimo dei voti, Lode e Menzione d'Onore.
È premiato nei più prestigiosi concorsi internazionali come il Carl Nielsen Clarinet Competition, Dimitri Ashkenazy Competition, Ghent International Clarinet Competition, International Competiton Valentino Bucchi, Premio Nazionale delle Arti; riceve inoltre il premio speciale come Best Performing Partecipant nell'International Tchaikovsky Competition.
Si è esibito in qualità di solista con importanti orchestre tra cui la Brussels Philarmonic orchestra, Russische Kammerphilarmonie St. Petersburg, Copenaghen Philarmonic Orchestra, Lviv Philarmonic Orchestra e Baden Baden Philharmonic Orchestra.