

Roberto Plano si è imposto all'attenzione del mondo musicale con la vittoria del prestigioso *Cleveland International Piano Competition*. Quest'affermazione e i premi ottenuti all'*Honens International Piano Competition* e al 12mo *Van Cliburn International Competition* hanno segnato l'inizio di numerose tournées in tutto il Nordamerica, che lo hanno visto in recital in più di 30 Stati negli Usa e lo hanno portato a suonare negli studi delle maggiori radio americane, canadesi e italiane, quali NPR (Performance Today) a Washington, WGBH a Boston, WNYC a New York, WFMT radio a Chicago, CBC a Toronto, BBC Radio 3 (Londra), RadioRai 3, Radio Classica, Radio Vaticana; i suoi recital di debutto al Festival Chopin in Polonia e alla Herculessaal a Monaco sono stati trasmessi da Polske Radio 2 e da Bayern 4 Klassik.

Ha suonato come solista con prestigiose orchestre in Italia e all'estero (Archi dei Berliner Philharmoniker, Houston Symphony, RTE National Symphony Orchestra – Dublino, Konzertverein Orchestra – Vienna, Festival Strings Luzern, Orchestra Sinfonica Verdi e I Pomeriggi Musicali – Milano, Young Symphony Orchestra – Londra, Orchestra Sinfonica di Valencia) e con noti direttori d'orchestra tra i quali Sir Neville Marriner, James Conlon, Pinchas Zuckerman, Gianluigi Gelmetti e Donato Renzetti. In aggiunta ai riconoscimenti ottenuti al *Cleveland*, *Van Cliburn* e *Honens* e alle vittorie in Italia del *Treviso*, del *Togni* e dello *Scriabin* è stato premiato al Concorso *Iturbi* di Valencia, al *Sendai International Music Competition*, al *Dublin International Piano Competition* e al *Geza Anda* di Zurigo.