KH5RHFCV.AOOSG_MUR.REGISTRO DECRETI.R.0001881.29-11-2024.h.12:41
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR_E_N_0011523 DEL 02/12/2024 - I.2.7

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante "Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla legge 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-*bis*, 51-*ter* e 51-*quater*, concernenti l'istituzione del Ministero dell'università e della ricerca, *"al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica"*, nonché la determinazione delle aree funzionali e l'ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, "Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca";

VISTO il d.P.C.M. del 8 agosto 2024, registrato alla Corte dei conti l'11 ottobre 2024 al n. 2610, con cui la dott.ssa Marcella Gargano è stata nominata Direttrice generale delle Istituzioni della formazione superiore;

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche e dei Conservatori di musica, nonché degli Istituti musicali pareggiati";

VISTO l'art. 3, co. 1, lett. *g*), del citato d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, che attribuisce alla Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore le funzioni in ordine "all'istruttoria dei procedimenti di nomina e designazione degli organi di governo e dei rappresentanti ministeriali negli organi di amministrazione e controllo delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica";

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508" e, in particolare, l'art. 4, co. 1, lett. e, relativo alla nomina dei revisori dei conti;

VISTO in particolare l'art. 4, del citato d.P.R. n. 132/2003, che prevede, al co. 2, che i Revisori dei conti "*durano in carica tre anni e possono essere confermati consecutivamente una sola volta*" e al co. 3, che "*con decreto del Ministro, di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, sono stabiliti i limiti dei compensi spettanti ai componenti;*

VISTO l'art. 4, co. 71, della legge 12 novembre 2011, n. 183, secondo cui "*il riscontro di regolarità amministrativa e contabile presso le istituzioni di Alta formazione e specializzazione artistica e musicale, di cui all'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508, è effettuato da due revisori dei conti nominati con decreto del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca e designati uno dal Ministero dell'università e della ricerca e uno dal Ministero dell'Economia e delle Finanze";*

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca, 5 febbraio 2024 (prot.n. 295), di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, che ha determinato i compensi spettanti, tra gli altri, ai Revisori dei conti delle Istituzioni AFAM;

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. E. N. 0011523 DEL 02/12/2024 - I.2.7

VISTO il decreto direttoriale 25 novembre 2021 (prot. n. 2775), con cui il Ministero dell'università e della ricerca ha nominato il Revisore dei conti, per un triennio, in propria rappresentanza presso il Conservatorio di musica "Gioacchino Rossini" di Pesaro;

ATTESA la necessità di procedere alla nomina del Revisore dei conti in rappresentanza del Ministero dell'università e della ricerca;

ACQUISITA la dichiarazione di insussistenza di cause di inconferibilità e di incompatibilità al conferimento dell'incarico del Revisore dei conti in rappresentanza del Ministero dell'università e della ricerca resa dall'interessato;

DECRETA
Art. 1

A decorrere dalla data del presente provvedimento e per un triennio, Alessandro Berritelli è nominato Revisore dei conti in rappresentanza del Ministero dell'università e della ricerca presso il Conservatorio di musica "Gioacchino Rossini" di Pesaro, ai sensi dell'articolo 4, comma 71, della legge 12 novembre 2011, n. 183.

LA DIRETTRICE GENERALE
dott.ssa Marcella Gargano

Firmato digitalmente da GARGANO MARCELLA
C=IT
O=MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA