



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

DECISIONE A CONTRARRE

Affidamento diretto tramite Trattativa diretta su MEPA di importo inferiore ai 140.000 euro ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del Dlgs 36/2023 del servizio di prestazione artistica di Daria Biancardi nella qualità di Guest Artist in occasione del concerto di Natale che si svolgerà il 20 dicembre p.v. presso il Teatro Luigi Pirandello di Agrigento

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

- VISTA** la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;
- VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTA** la Legge 15 marzo 1997, n. 59, concernente “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa”;
- VISTO** il D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche”;
- VISTO** il D.Lgs 31 marzo 2023 n. 36 recante “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”;
- CONSIDERATO** in particolare l'art 229, comma 2, del D.Lgs 36/2023, il quale prevede che “Le disposizioni del codice, con i relativi allegati, acquistano efficacia il 1° luglio 2023”;
- CONSIDERATO** in particolare l'art. 17, comma 1, del D.Lgs. 36/2023, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

ARTURO TOSCANINI

- CONSIDERATO** in particolare l'art. 17, comma 2, del D.Lgs. 36/2023, il quale prevede che, in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- CONSIDERATO** in particolare l'Art. 50 comma 1, lettera b), del D.Lgs 36/2023 che prevede che "le stazioni appaltanti procedono in affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante";
- VISTO** il D.Lgs 25 maggio 2016, n. 97 recante "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza", correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";
- VISTO** il Decreto di statizzazione n. 1178 del 14/10/2022;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di musica di Stato "Arturo Toscanini";
- VISTO** il Regolamento di contabilità dell'istituzione;
- VISTA** l'approvazione da parte del Consiglio di amministrazione del bilancio di previsione 2024 in data 05/07/2024, verbale n. 119;
- CONSIDERATA** la necessità di procedere alla stipulazione del contratto di cui in oggetto al fine di consentire la partecipazione di Daria Biancardi, in qualità di Guest Artist, al concerto di Natale che si terrà il 20 Dicembre p.v. presso il Teatro "Luigi Pirandello" di Agrigento;
- VISTA** l'approvazione da parte del Consiglio di amministrazione con verbale n. 126 del 10.12.2024 di una spesa pari a €1.650,00 oltre iva e/o oneri se dovuti per le finalità sopracitate;
- VISTA** la disponibilità di bilancio sul capitolo 40.0 "Manifestazioni artistiche" che consente la copertura finanziaria della spesa in oggetto;
- VISTO** l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 il quale definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come "l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice";

ARTURO TOSCANINI

- VISTO** il D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;
- VISTA** la Delibera dell'Agenzia Nazionale Anticorruzione n. 1097 del 26 ottobre 2016, concernente "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”;
- VISTO** l’art. 25, comma 2, del D. Lgs. 36/2023 in cui si evidenzia che le stazioni appaltanti utilizzano le piattaforme di approvvigionamento digitale per svolgere le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici;
- VISTO** il preventivo di spesa da parte dell’operatore economico **Associazione culturale Gianfabi Production** con sede legale in via Francesco Crispi, n. 54, 90041 Balestrate (PA), P. Iva 06537190826, CF: 97320210822, per un importo pari ad € 1650,00 oltre iva come dovuta;
- DATO ATTO** che l’offerta economica è congrua e rispondente con quanto nelle disponibilità del Conservatorio;
- RITENUTO** opportuno procedere all’affidamento diretto in favore dell’operatore economico **Associazione culturale Gianfabi Production** con sede legale in via Francesco Crispi, n. 54, 90041 Balestrate (PA), P. Iva 06537190826, CF: 97320210822, che presenta le necessarie competenze tecniche e professionali;
- RITENUTO** di poter affidare la fornitura all’operatore economico **Associazione culturale Gianfabi Production**;
- RITENUTA** necessaria e urgente la spesa;
- VISTA** la regolarità del DURC in corso di validità al momento del presente decreto;
- VISTA** la dichiarazione relativa alla tracciabilità dei flussi finanziari;
- VISTA** la dichiarazione relativa al possesso dei requisiti di moralità art. 95, e ai requisiti tecnico/professionali ed economico/finanziari art. 96-97-98-100 del Dlgs. 36/2023 ;
- VISTO** l’art. 17 comma 9 del Dlgs. 36/2023 che autorizza la pubblica amministrazione a dare esecuzione al contratto in urgenza annoverando tra le cause di urgenza anche la possibile perdita di fondi comunitari;

DETERMINA

Art. 1

Tutto quanto in premessa indicato fa parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Art. 2

Si delibera l'affidamento diretto ai sensi dell'articolo 50 lett. b) del D. Lgs. 36/2023 all'operatore economico **Associazione culturale Gianfabi Production** con sede legale in via Francesco Crispi, n. 54, 90041 Balestrate (PA), P. Iva 06537190826, CF: 97320210822,, per la fornitura in premessa;

Art. 3

L'importo complessivo oggetto della spesa, desunto dai prezzi offerti dal fornitore, per l'acquisizione in affidamento diretto di cui all'Art. 2 è determinato in **€1650,00** oltre iva come dovuta.

L'impegno di spesa deve essere assunto nel bilancio 2024.

Art. 4

di procedere al pagamento della ditta sopra citata mediante mandato diretto in favore della stessa ditta previa presentazione di regolare fattura elettronica emessa attraverso il Sistema di Interscambio.

Art. 5

Si approvano contestualmente alla presente gli atti relativi alla procedura stessa.

Art. 6

Ai sensi dell'Art. 15 del Decreto legislativo. n. 36/2023 e dell'Art. 5 della Legge 7 Agosto 1990, n. 241 è stato individuato quale Responsabile del Progetto il Direttore Amministrativo dott.ssa Lucia Padovano.

Art. 7

disporre la pubblicazione sul sito Web del Conservatorio, sezione "Amministrazione Trasparente" - "Bandi di Gara e Contratti".

Ribera, 13/12/2024

Il Direttore Amministrativo

dott.ssa Lucia Padovano