

---

Andrea Beatriz Lizarraga, nata in Argentina, inizia lo studio del violino barocco con Joelle Perdaens nella città di Buenos Aires nel conservatorio Manuel de Falla e in privatamente con il Maestro Manfred Kraemer. Ha fatto diversi corsi di musica antica nel suo paese di origine, con importanti figure nell'ambito della musica storicamente informata come Rodolfo Richter, Nicholas Robinson, Enrico Onofri, Stefano Montanari, Pablo Valetti. Dall'anno 2016 risulta vincitrice di una borsa di studio e si trasferisce in Italia per proseguire i suoi studi con il Maestro Enrico Onofri. Nel suo paese di origine ha collaborato con alcune importanti formazioni musicali come l'ensemble di *musica barocca latinoamericana* "Louis Berger", la orchestra diretta da Manfredo Kraemer "Barroca del Suquia"; mentre in Europa ha dato il suo contributo in gruppi come "Ensamble la Chimera", "Accademia Montis Regalis", "Talenti Vulcanici della Pietà del Turchini" per nominarne alcuni.