

Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

MiUR - AFAM  
Alta Formazione  
Artistica Musicale  
e Coreutica**ARTURO TOSCANINI****Verbale n.122**

del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "A. Toscanini"

Il giorno tredici del mese di Settembre dell'Anno 2024 alle ore 12,10 si è riunito il Consiglio di Amministrazione in modalità mista, di seguito denominato Consiglio in seduta straordinaria, giusta convocazione dal Presidente per discutere e deliberare secondo il seguente O.d.g.:

- 1) **Ratifica e approvazione atti di gestione;**
- 2) **Approvazione Regolamento Didattico Generale modificato/integrato ai sensi del D.M. 1178/2022 di Statalizzazione e del D.G.G. n. 916/2024;**
- 3) **Presa atto D.D. n.271 dell'11/09/2024 Graduatoria definitiva idonei al Concorso Dottorato di Ricerca ex Bando prot. 5279 del 29/07/2024;**
- 4) **Regolamento del Corso di Dottorato;**
- 5) **Bando di ammissione al Corso di dottorato per Borse finanziate da PR FSE+ Sicilia 2021-2027 ex Avviso n. 17/2024;**
- 6) **Presa d'atto D.P.R 82/24 e n. 83/24 ai fini della redazione del PAIP 2024/25;**
- 7) **Presa d'atto assegnazione sedi vincitori del Concorso di Violino del Conservatorio capofila di Reggio Calabria e del Concorso di Chitarra del Conservatorio capofila di Cosenza;**
- 8) **Regolamento per il trattamento di missione;**
- 9) **Varie ed eventuali.**

Sono presenti i Signori:

COMPONENTE	NOME E COGNOME	PRESENTE	ASSENTE
Presidente	Giuseppe Tortorici	SI	
Direttore	Riccardo Ferrara	SI	
Rappresentante MUR	Giovanni Ruvolo	==	SI
Rappresentante Docenti	Luca Nostro	SI	
Rappresentante studenti	Samuele Di Leo	SI	

Risulta presente il Direttore Amministrativo dott.ssa Lucia Padovano.

Risulta assente il Rappresentante MUR, dott. Giovanni Ruvolo.

Il Presidente dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti dichiara aperta la seduta. Viene designato all'unanimità il prof. Riccardo Ferrara quale segretario verbalizzante che ne assume le funzioni.

Il Segretario verbalizzante informa il Cda in merito ad un problema di protocollazione sul nuovo protocollo Titulus per cui gli ultimi verbali risultano così protocollati:

Verbale n. 119 del 05/07/2024 -al protocollo: verbale del Consiglio di Amministrazione n.121 prot. n. 5302 del 30/07/2024

Verbale n. 120 del 25/07/2024- al protocollo: verbale del Consiglio di Amministrazione n.120 prot. n. 5266 del 29/07/2024

Per il suddetto motivo il presente verbale di data odierna riporta il numero 122.



## ARTURO TOSCANINI

Il Cda ne prende atto e ratifica la suddetta numerazione all'unanimità.

**Si tratta il primo punto dell'O.d.g: Ratifica e approvazione atti di gestione;**

Il Consiglio, condividendone pienamente il contenuto, **ratifica all'unanimità** i seguenti atti di gestione:

- D.D. dal nr. 264 al nr. 276 del 2024;

**Si tratta il secondo punto dell'O.d.g.: Approvazione Regolamento Didattico Generale modificato/integrato ai sensi del D.M. 1178/2022 di Statalizzazione e del D.G.G. n. 916/2024;**

### **Delibera n. 56**

Il Consiglio, visto quanto deliberato dal Consiglio Accademico nella seduta n.105/2024, effettuati i dovuti approfondimenti, **delibera all'unanimità di approvare** il nuovo Regolamento Didattico Generale (prot. n.6373/2024) revisionato a seguito della emanazione del D.M. di statizzazione del Conservatorio n.1178/2022 e del D.D.G. n.916/2024 (art. 41bis - Dottorato di ricerca AFAM).

**Si tratta il terzo punto dell'O.d.g: Presa atto D.D. n.271 dell'11/09/2024 Graduatoria definitiva idonei al Concorso Dottorato di Ricerca ex Bando prot. 5279 del 29/07/2024;**

Il Direttore, comunica al Consiglio che è pervenuta la rinuncia via pec di un candidato vincitore di Borsa di Dottorato di ricerca (prot. n.6426/2024) e, dovendo scorrere la relativa graduatoria e contestualmente discutere le convenzioni con le imprese co-finanziatrici ai sensi del D.M. 630/2024 da inserire nella piattaforma Ministeriale entro il 20/09/2024, propone di modificare il punto terzo dell'OdG così come appresso specificato:

**Presa atto D.D. n.271 dell'11/09/2024 e s.m.i. con D.D. n.276 del 13/09/2024 - Graduatoria definitiva aggiornata per scorrimento idonei al Concorso Dottorato di Ricerca ex Bando prot. 5279 del 29/07/2024 – Convenzioni con le imprese;**

**La proposta viene accolta dal Presidente e da tutti i presenti**

### **Delibera n. 57**

Il Consiglio, a seguito della rinuncia alla Borsa di dottorato di Ricerca pervenuta con nota pec prot. n.6426/2024 da parte del candidato risultato al primo posto della graduatoria definitiva di cui al D.D. 271/2024, **prende atto e ratifica all'unanimità il Decreto Direttoriale n. 276/2024 riportante la data odierna** relativo alla **Graduatoria definitiva aggiornata per scorrimento** degli idonei vincitori di n.2 Borse di *Dottorato di Produzione artistica AFAM in forma associata con imprese (ex D.M. 470/2024 – D.M. 630/2024) 40° Ciclo A.A. 2024/25* denominato "Dottorato di Produzione artistica dell'opera lirica".



## ARTURO TOSCANINI

### **Delibera n. 58**

Il Consiglio, dopo attenta discussione, **approva all'unanimità** gli schemi delle seguenti convenzioni con le imprese co- finanziatrici del Corso di Dottorato già inserite nella richiesta di accreditamento approvata dal MUR con D.M. 1385/2024:

- 1) Convenzione con Orchestra Classiqua do Centro di Coimbra prot. 6419/2024
- 2) Convenzione con Ente Luglio Musicale Trapanese prot. 6420/2024
- 3) Convenzione con Ditta Cappella Dr Santi srl e Ditta Lingoyou prot. 6421/2024

**Si tratta il quarto punto dell'O.d.g: Regolamento del Corso di Dottorato;**

### **Delibera n. 59**

Il Consiglio, visto quanto deliberato dal Consiglio Accademico nella seduta n.105/2024, **approva all'unanimità** il **Regolamento del Corso di Dottorato** in forma associata con imprese **"DOTTORATO DI PRODUZIONE ARTISTICA DELL'OPERA LIRICA"** (prot. n.6374/2024) che sarà adottato con Decreto del Direttore.

**Si tratta il quinto punto dell'O.d.g: Bando di ammissione al Corso di dottorato per Borse finanziate da PR FSE+ Sicilia 2021-2027 ex Avviso n. 17/2024**

### **Delibera n. 60**

Il Consiglio,

- visto il D.M. 630/2024 di assegnazione di n.2 Borse di Dottorato,
- visto il D.M. 1385/2024 di accreditamento del Corso di "Dottorato di ricerca di produzione artistica dell'opera lirica" per n. 2 Borse ex D.M. 630/2024,
- preso visione dell'Avviso n.17/2024 della Regione siciliana,
- visto la delibera n.105/2024 del Consiglio Accademico,

**delibera all'unanimità:**

- a) Il parere favorevole alla presentazione della istanza di partecipazione del Conservatorio al summenzionato *Avviso pubblico* al fine di ottenere n.2 Borse aggiuntive di "Dottorato di ricerca di produzione artistica dell'opera lirica" - finanziato in base al PR FSE+ Sicilia 2021-27 - la cui scadenza è prevista per il 16/09/2024;
- b) l'approvazione dello schema del Bando di ammissione al Corso di Dottorato per Borse finanziate da PR FSE+ Sicilia 2021/27 (prot. n.6375/2024) da indire con urgenza nelle more e a condizione dell'ottenimento di esito favorevole all'istanza di cui al precedente punto a).

**Si tratta il sesto punto dell'O.d.g: Presa d'atto D.P.R 82/24 e n. 83/24 ai fini della redazione del PAIP 2024/25;**

### **Delibera n. 61**

Il consiglio,



## ARTURO TOSCANINI

prende atto del D.P.R. 82/2024, relativo alle modifiche del Regolamento per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni del sistema AFAM di cui al D.P.R. 212/2005 e del D.P.R. 83/2024, decreto attuativo di cui alla Legge di riforma 508/99, che definisce le nuove procedure per la programmazione ed il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM, e rinvia ad altra seduta gli approfondimenti necessari per deliberare in merito all' applicazione dei suddetti DPR.

**Si tratta il settimo punto dell'O.d.g: Presa d'atto assegnazione sedi vincitori del Concorso di Violino del Conservatorio capofila di Reggio Calabria e del Concorso di Chitarra del Conservatorio capofila di Cosenza;**

### **Delibera n. 62**

Il Consiglio,

Visti i Decreti Direttoriali del Conservatorio "F. Cilea" di Reggio Calabria, capofila del concorso pubblico per esami e titoli in base al D.M. 180/2023 per la copertura della cattedra di Violino vacante (CODI/06) svolto in consorzio tra i Conservatori di Cosenza, Messina, Reggio Calabria, Ribera, Sassari e Vibo Valentia:

- D.D. prot 3862 del 03/09/24 - Individuazione dei vincitori;
- D.D. prot. 3922 del 06/09/2024 - Comunicazione scelta e assegnazione delle sedi dei vincitori per il reclutamento a tempo indeterminato da cui si evince che la Prof.ssa Nuzzoli Daniela risulta vincitrice e assegnata al Conservatorio Toscanini,

prende atto dei sopraelencati Decreti e demanda al Direttore per il conferimento dell'incarico a tempo indeterminato della prof.ssa Daniela Nuzzoli entro i termini previsti dalla normativa vigente.

**Si tratta l'ottavo punto dell'O.d.g: Regolamento per il trattamento di missione;**

### **Delibera n. 63**

Il Consiglio,

effettuati i dovuti approfondimenti in base alle fonti normative in vigore, dopo ampio dibattito, letto il Regolamento, **approva deliberando all'unanimità** il *Regolamento per il trattamento di missione* del Conservatorio "A. Toscanini" che viene inserito come "*Allegato n.1*" al presente verbale diventandone parte integrante e sostanziale.

**Si tratta il nono punto dell'O.d.g: Varie ed eventuali.**

### **Delibera n. 64**

Il Consiglio,

vista la delibera n.105/2024 del Consiglio Accademico relativa alla partecipazione degli studenti alle Masterclasses, Seminari e Workshop, **delibera all'unanimità** di garantirne la partecipazione in forma gratuita agli studenti interni del Conservatorio Toscanini e dei Conservatori a esso federati e di stabilire una quota di partecipazione simbolica per gli studenti esterni (€ 80 per masterclass fino a due giorni, da €100 a €150 per masterclass di tre giorni o più).

Non essendovi altro da discutere e deliberare, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 13,00

F.to Il segretario verbalizzante  
Prof. Riccardo Ferrara

F.to Il Presidente  
Dott. Giuseppe Tortorici