



D.D. n.238 ter del 05/07/2024

All'Albo Pretorio d'Istituto

Oggetto: **Integrazione calendario esami di ammissione A.A. 2024/25 (sessione unica)**

Il Direttore

Visto

lo Statuto d'autonomia;
l'art. 239 – c. 2 – D. Lgs. n. 297/94;
l'art. 4-c.4- del DPR n. 212/05;
gli artt. 23 e 40 del Regolamento didattico generale;
il Manifesto degli studi A.A. 2023/24
i Regolamenti ed ordinamenti didattici vigenti;
il Calendario accademico A.A. 2023/24;
il Regolamento degli esami a distanza prot. 1576 del 08/05/2020 - M2
i Bandi di ammissione emanati con D.D. nn. 218, 219 e 220/2024
i D.D. di proroga nn. 234, 235 e 236/2024
il D.D. n.238/2024 con l'elenco dei candidati ammessi alle prove di ammissione
gli atti comunicati dall'ufficio didattico che integrano il D.D. n.238/2024

DECRETA

Il Calendario degli esami di ammissione in presenza ai Corsi FREP (di base), PROPEDEUTICI, ACCADEMICI AFAM 1° e 2° LIVELLO per l'A.A. 2024/25, così articolato:

- in ottemperanza alle vigenti disposizioni d'Istituto, **emanare il Calendario per appello sessione di esami di ammissione di cui in oggetto e di seguito specificato;**
- incaricare il Direttore Amministrativo di provvedere al personale in assistenza agli esami in presenza e all'attuazione delle misure in Istituto;
- i sigg.ri commissari sono convocati in presenza.



ESAMI DI AMMISSIONE

Per l'A.A. 2024/25

I candidati agli esami di ammissione ai Corsi propedeutici e di Triennio di 1° livello devono sostenere, come da Decreto ministeriale vigente, una prova Teorico-musicale al fine di dimostrare la padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

Ai candidati internazionali o provenienti da altre regioni sarà data loro la possibilità di sostenere un colloquio e un pre-esame di teoria che andrà confermato in presenza con il superamento delle relative prove.

Per commissioni e candidati internazionali o provenienti da altre regioni il cui esame andrà regolarizzato in presenza prima dell'iscrizione:

Link riunione meet dell'esame: sarà pubblicato sulla relativa classroom.



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

Lunedì 8 Luglio 2024

ore 12,30 – aula n.13 PROVA TEORICO-MUSICALE per le ammissioni di Triennio e Propedeutico di CLARINETTO e TROMBA (durata 1 ora)

Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

Commissione: Sigg. proff. Franco Gaiezza (Presidente), Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)

TROMBA – Triennio 1° livello (aula n.5)

- ore 9,00
1. BERRAFATO RAIMONDO
 2. GIGLIO FRANCESCO
 3. GRECO ANTONINO
 4. PALUMBO GASPARE PIO
 5. TURANO VINCENZO

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Nicola Di Grigoli, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)

TROMBA – PROPEDEUTICO (aula n.5)

- ore 11,00
1. GAGLIARDO FRANCESCO

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Nicola Di Grigoli, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)

TROMBA - Biennio 2° livello (aula n.5)

- ore 12,00
1. DONATO SALVATORE
 2. MICELI NOEMI

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Nicola Di Grigoli, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)

TROMBONE – FREP (aula n.5)

- ore 13,00
1. CACCIATORE ALESSANDRO

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Nicola Di Grigoli, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)



ARTURO TOSCANINI

SAXOFONO – FREP (aula n.5)

ore 13,30 **1. URSO LEONARDO**

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Nicola Di Grigoli, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)

CLARINETTO - Triennio 1° livello (aula n.5)

ore 15,00 **1. HU SHIYING**
2. LO FORTE LAURA
3. MARINO ANTONINO
4. MAZZA AURORA
5. SALVAGGIO DANILA

Commissione: Sigg. proff. Gianluca Campagnolo (Presidente), Laura Faoro, Nicola Di Grigoli (Segretario verbalizzante)

CLARINETTO – Propedeutico (aula n.5)

ore 17,30 **1. CANNATA LEONARDO**
2. MANGIARACINA VITALBA

Commissione: Sigg. proff. Gianluca Campagnolo (Presidente), Laura Faoro, Nicola Di Grigoli (Segretario verbalizzante)

CLARINETTO - Biennio 2° livello (aula n.5)

ore 18,15 **1. CASTELLINO MARIA AUSILIA**
2. FAZIO GIUSEPPE MATTIA
3. FIORICA FRANCESCO
4. LAURO CIACCIO BRUNO

Commissione: Sigg. proff. Gianluca Campagnolo (Presidente), Laura Faoro, Nicola Di Grigoli (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 8 LUGLIO 2024: Prof. Simone Piraino



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

Martedì 9 Luglio 2024

ore 12,30 – aula n.13 PROVA TEORICO-MUSICALE per le ammissioni di Triennio e Propedeutico di CANTO JAZZ, CANTO POP-ROCK, EUFONIO, FLAUTO, BASSO ELETTRICO, BASSO ELETTRICO POP-ROCK, BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ, BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK CHITARRA JAZZ, CHITARRA POP-ROCK, PIANOFORTE JAZZ, SAXOFONO JAZZ (durata 1 ora)

Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

Commissione: Sigg. proff. Franco Gaiezza (Presidente), Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)

FLAUTO - Triennio 1° livello (aula n.11)

ore 9,30

1. DI STEFANO GIOVANNI PAOLO
2. LANZETTA DARIO
3. LIU YAWEN
4. WANG ZIHENG

Commissione: Sigg. proff. Laura Faoro (Presidente), Gianluca Campagnolo, Nicola Di Grigoli (Segretario verbalizzante)

BASSO TUBA - Biennio 2° livello (aula n.11)

ore 11,30 1. BONANNO SALVATORE

Commissione: Sigg. proff. Nicola Di Grigoli (Presidente), Laura Faoro, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)

BASSO TUBA – Propedeutico (aula n.11)

ore 12,00 1. EMANUELE GABRIELE

Commissione: Sigg. proff. Nicola Di Grigoli (Presidente), Laura Faoro, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

CORNO – Biennio 2° livello (aula n.11)

ore 12,30 **1. GALLUZZO GABRIELE**

Commissione: Sigg. proff. Nicola Di Grigoli (Presidente), Laura Faoro, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)

EUFONIO – Triennio 1° livello (aula n.5)

ore 13,00 **1. VENEZIA SAMUELE SEBASTIANO**

Commissione: Sigg. proff. Nicola Di Grigoli (Presidente), Laura Faoro, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)

EUFONIO – Biennio 2° livello (aula n.11)

ore 13,30 **1. INGRASSIA GIUSEPPE**

Commissione: Sigg. proff. Nicola Di Grigoli (Presidente), Laura Faoro, Gianluca Campagnolo (Segretario verbalizzante)

BASSO ELETTRICO – AFAM Biennio 2° livello (aula n.7)

ore 9,00 **1. GUARINO ANTONINO PIO**

2. PERCONTI FRANCESCO ANTONIO

Commissione: Sigg. proff. Fulvio Buccafusco (Presidente), Paolo Vicari, Ernesto Marciante, (Segretario verbalizzante)

BASSO ELETTRICO – Propedeutico (aula n.7)

ore 10,00 **1. FAILLA SAMUELE PIO**

Commissione: Sigg. proff. Fulvio Buccafusco (Presidente), Paolo Vicari, Ernesto Marciante, (Segretario verbalizzante)

BASSO ELETTRICO POP-ROCK – AFAM Triennio 1° livello (aula n.7)

ore 10,30 **1. GENITORE ANDREA**

2. SPECCHIALE PIETRO ALESSANDRO

Commissione: Sigg. proff. Fulvio Buccafusco (Presidente), Paolo Vicari, Ernesto Marciante, (Segretario verbalizzante)



ARTURO TOSCANINI

BASSO ELETTRICO POP-ROCK – Propedeutico (aula n.7)

ore 11,30 1. FAILLA SAMUELE PIO

Commissione: Sigg. proff. Fulvio Buccafusco (Presidente), Paolo Vicari, Ernesto Marciante, (Segretario verbalizzante)

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ – AFAM Triennio 1° livello (aula n.7)

ore 12,00 1. PASSARELLO NOEMI

Commissione: Sigg. proff. Paolo Vicari (Presidente), Fulvio Buccafusco, Ernesto Marciante, (Segretario verbalizzante)

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ – Propedeutico (aula n.7)

ore 12,30 1. LOCHE CESARE DANIELE

Commissione: Sigg. proff. Paolo Vicari (Presidente), Fulvio Buccafusco, Ernesto Marciante, (Segretario verbalizzante)

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ – AFAM Biennio 2° livello (aula n.7)

ore 13,00 1. MARULLO FRANCESCO

Commissione: Sigg. proff. Paolo Vicari (Presidente), Fulvio Buccafusco, Ernesto Marciante, (Segretario verbalizzante)

BATTERIA E PERCUSSIONI POP-ROCK – AFAM Triennio 1° livello (aula n.7)

ore 14,30 1. DI GIOVANNI GABRIELE GIUSEPPE

2. GULINO MATTEO

3. SABELLA ACCURSIO ALEX

4. SANTINO LEONARDO

Commissione: Sigg. proff. Paolo Vicari (Presidente), Fulvio Buccafusco, Ernesto Marciante, (Segretario verbalizzante)

CANTO JAZZ – AFAM Triennio 1° livello (aula n.7)

ore 16,00 1. MARINO VIVIANA

2. ZARBANO MARIA CHIARA

Commissione: Sigg. proff. Ernesto marciante (Presidente), Fulvio Buccafusco, Paolo Vicari (Segretario verbalizzante)



ARTURO TOSCANINI

CANTO JAZZ – AFAM Biennio 2° livello (aula n.7)

- ore 17,00
1. ALESSI ALESSANDRA
 2. MELODIA LOREDANA MARIA CONCETTA
 3. NIGRO MARCELLA

Commissione: Sigg. proff. Ernesto marciante (Presidente), Fulvio Buccafusco, Paolo Vicari (Segretario verbalizzante)

CANTO POP-ROCK – Propedeutico (aula n.7)

- ore 18,15
1. LATINO MARTA
 2. PIAZZA LUDOVICA PIA

Commissione: Sigg. proff. Ernesto marciante (Presidente), Fulvio Buccafusco, Paolo Vicari (Segretario verbalizzante)

CANTO POP-ROCK – FREP (aula n.7)

- ore 19,00
1. CILIBERTO DOMENICA

Commissione: Sigg. proff. Ernesto marciante (Presidente), Fulvio Buccafusco, Paolo Vicari (Segretario verbalizzante)

CHITARRA JAZZ - AFAM Triennio 1° livello (aula n.14)

- ore 9,00
1. CAI XUKUN
 2. GIUFFRIDA DIEGO
 3. HU XINHAO

Commissione: Sigg. proff. Francesco Ponzo (Presidente), Giacomo Tantillo, Angelo Di Leonforte (Segretario verbalizzante)

CHITARRA JAZZ - AFAM Biennio 2° livello (aula n.14)

- ore 10,30
1. AMODIO FELICE
 2. APA ANGELO
 3. FORNARI ROBERTA
 4. GIUFFRIDA DIEGO
 5. GUARDINO VINCENZO
 6. GUZZARDI FRANCESCO
 7. MARINELLI GIUSEPPE
 8. RAGUSA RICCARDO

Commissione: Sigg. proff. Francesco Ponzo (Presidente), Giacomo Tantillo, Angelo Di Leonforte (Segretario verbalizzante)



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

TROMBA JAZZ – FREP (aula n.14)

ore 14,30 **1. SCOZZARI GIUSEPPE**

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Valerio Rizzo, Angelo Di Leonforte (Segretario verbalizzante)

TROMBA JAZZ – Propedeutico (aula n.14)

ore 14,45 **1. CATTANEO EDOARDO**

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Valerio Rizzo, Angelo Di Leonforte (Segretario verbalizzante)

SAXOFONO JAZZ – Propedeutico (aula n.14)

ore 15,00 **1. MARCHESE ANDREA**

Commissione: Sigg. proff. Giacomo Tantillo (Presidente), Valerio Rizzo, Angelo Di Leonforte (Segretario verbalizzante)

CHITARRA POP-ROCK - AFAM Triennio 1° livello (aula n.14)

ore 15,30 **1. BENTIVEGNA FRANCESCO**

2. RIZZUTO ANTONINO

Commissione: Sigg. proff. Francesco Ponzo (Presidente), Giacomo Tantillo, Angelo Di Leonforte (Segretario verbalizzante)

CHITARRA POP-ROCK - Propedeutico (aula n.14)

ore 16,30 **1. FARRUGGIA GABRIELE**

Commissione: Sigg. proff. Francesco Ponzo (Presidente), Giacomo Tantillo, Angelo Di Leonforte (Segretario verbalizzante)



PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP-ROCK – AFAM
Triennio 1° Livello (aula n.14)

- ore 17,00
1. ALFANO ERIKA
 2. BRIGANTINO ROSANNA
 3. GALVANO DOMENICO GIOVANNI
 4. SPADAFORA GIOELE
 5. MONTALBANO LUIGI

Commissione: Sigg. proff. Angelo Di Leonforte (Presidente), Valerio Rizzo, Giacomo Tantillo (Segretario verbalizzante)

PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP-ROCK – FREP (aula n.14)

- ore 19,00
1. COSTARELLI DARIO

Commissione: Sigg. proff. Angelo Di Leonforte (Presidente), Valerio Rizzo, Giacomo Tantillo (Segretario verbalizzante)

PIANOFORTE JAZZ – AFAM Biennio 2° livello (aula n.14)

- ore 19,15
1. PUMA MARCO

Commissione: Sigg. proff. Angelo Di Leonforte (Presidente), Valerio Rizzo, Giacomo Tantillo (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 9 LUGLIO 2024: Prof. Accursio Cortese



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

Mercoledì 10 Luglio 2024

ore 9,00 – aula n.13 PROVA TEORICO-MUSICALE per le ammissioni di Triennio di CANTO POP-ROCK (durata 1 ora)

Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

Commissione: Sigg. proff. Franco Gaiezza (Presidente), Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)

CANTO POP-ROCK – AFAM Triennio 1° livello (aula n.7)

- ore 10,00**
1. ALESCI CHIARA
 2. ALI OMAR ARAFA MOHAMED
 3. BELMONTE MARTINA
 4. BONO VINCENZA
 5. CORONA ALESSIO
 6. GALLO MARIACHIARA
 7. GIARDINA GIORGIA
 8. INCARDONA GIUSEPPE
 9. LABBATE AMBRA CHIARA
 10. MARINO VIVIANA
 11. MARRONE GIUSI
 12. SCANDURRA ROBERTA
 13. TORNATORE FRANCESCO
 14. ZARBANO MARIA CHIARA

Commissione: Sigg. proff. Ernesto marciante (Presidente), Fulvio Buccafusco, Paolo Vicari (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 10 LUGLIO 2024: Prof. Accursio Cortese



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

Giovedì 11 Luglio 2024

ore 9,00 – aula n.13 PROVA TEORICO-MUSICALE per le ammissioni di Triennio e Propedeutico di CANTO, CHITARRA, PIANOFORTE, PIANOFORTE JAZZ, VIOLINO (durata 1 ora)

Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

Commissione: Sigg. proff. Franco Gaiezza (Presidente), Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)

CANTO – AFAM Biennio 2° livello (aula n.8)

ore 9,00

1. BAI YUE
2. CAMPISI SOFIA
3. JIAO CHENYU
4. LIU SHIYU
5. SUN MANKE
6. TANG LI HAN
7. WANG YICHENLIANG
8. YU ZETONG
9. ZHANG JING
10. ZHANG XIWEN
11. ZHANG YANG
12. ZHAO SHANGCHEN
13. ZHANG XIN

Commissione: Sigg. proff. Giuseppe Garra (Presidente), Filippo Adami, Giuseppe Grippi (Segretario verbalizzante)

CANTO – FREP (aula n.8)

ore 15,00

1. MUSSO ANTONINO

Commissione: Sigg. proff. Giuseppe Garra (Presidente), Filippo Adami, Giuseppe Grippi (Segretario verbalizzante)

CANTO – Propedeutico (aula n.8)

ore 15,15

1. HAN LIUXINYU

Commissione: Sigg. proff. Giuseppe Garra (Presidente), Filippo Adami, Giuseppe Grippi (Segretario verbalizzante)



ARTURO TOSCANINI

CANTO – AFAM Triennio 1° livello (aula n.8)

- ore 15,30
1. ANZILIERO PAOLO
 2. CARBONE GABRIELE
 3. DE LEO MARIA CONCETTA
 4. HOU JINGPING
 5. HU XINGKAI
 6. KANG JIAWEI
 7. LIU SUYUAN
 8. MARRONE GIUSI
 9. REN WEIGUO
 10. SANDIROCCO SHANTI
 11. TROINA LUIGI
 12. WANG SIQI
 13. WUYIJIN
 14. XIE CHENGCHENG
 15. ZHOU SHUALJIE

Commissione: Sigg. proff. Filippo Adami (Presidente), Giuseppe Garra, Giuseppe Grippi (Segretario verbalizzante)

PIANOFORTE JAZZ – AFAM Triennio 1° livello (aula n.14)

- ore 10,00
1. CARDELLA ANTONINO

Commissione: Sigg. proff. Angelo Di Leonforte (Presidente), Antonino Pellitteri, Vincenzo Pavone (Segretario verbalizzante)

PIANOFORTE – AFAM Biennio 2° livello (aula n.5)

- ore 10,30
1. FUSCO PARIDE
 2. LODATO GIULIO
 3. XU QIUYI
 4. MONGIOVI' ELYANA MARIA

Commissione: Sigg. proff. Mariangela Longo (Presidente), Antonino Pellitteri, Vincenzo Pavone (Segretario verbalizzante)

PIANOFORTE – Propedeutico (aula n.5)

- ore 12,30
1. FALLETTA RICCARDO (coincide con esame finale FREP)
 2. CAPPELLO GIUSY

Commissione: Sigg. proff. Mariangela Longo (Presidente), Antonino Pellitteri, Vincenzo Pavone (Segretario verbalizzante)



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

PIANOFORTE – AFAM Triennio 1° livello (aula n.5)

- ore 14,30
1. ALFANO ERIKA
 2. BURGIO GIORGIO
 3. GALLUZZO MARIA REGINA
 4. JIA ZOURONGYU
 5. KONG YIXUAN
 6. LA CORTE CALOGERO
 7. NAVARINO DARIO
 8. QIU YUQI
 9. SAVARINO MARIA CHIARA
 10. SICILIANO BENEDETTO

Commissione: Sigg. proff. Mariangela Longo (Presidente), Antonino Pellitteri, Vincenzo Pavone (Segretario verbalizzante)

VIOLINO – AFAM Biennio 2° livello (aula n.3)

- ore 9,30
1. SHI GUANHENG

Commissione: Sigg. proff. Mirei Yamada (Presidente), M. Adelaide Filippone, Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)

VIOLINO – AFAM Triennio 1° livello (aula n.3)

- ore 10,30
1. RIGGI GIULIA

Commissione: Sigg. proff. Mirei Yamada (Presidente), M. Adelaide Filippone, Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)

VIOLINO – Propedeutico (aula n.3)

- ore 11,30
1. ANDREI ALINA
 2. CHEN KEVIN
 3. PALILLO SILVANA

Commissione: Sigg. proff. Mirei Yamada (Presidente), M. Adelaide Filippone, Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

VIOLONCELLO – AFAM Biennio 2° livello (aula n.3)

ore 13,00 **1. TORTORICI MARGHERITA**

Commissione: Sigg. proff. Mirei Yamada (Presidente), M. Adelaide Filippone, Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)

CHITARRA – AFAM Triennio 1° livello (aula n.12)

- ore 10,00**
- 1. BRUCCOLERI LEONARDO**
 - 2. CAPPELLO SANDRO**
 - 3. GERACI DAVIDE**
 - 4. SCHIFANELLA ANTONINO CALOGERO**
 - 5. TERRASI DAVIDE**

Commissione: Sigg. proff. Andrea Ferrario (Presidente), Franco Gaiezza, Francesco Ponzo (Segretario verbalizzante)

CHITARRA – AFAM Biennio 2° livello (aula n.12)

- ore 14,30**
- 1. GARZILLI GIORGIA**
 - 2. GUARDINO VINCENZO**

Commissione: Sigg. proff. Andrea Ferrario (Presidente), M. Adelaide Filippone, Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)

CHITARRA – Propedeutico (aula n.12)

- ore 16,30**
- 1. DE CICCO CALOGERO MARIA**
 - 2. PECORARO KATRINA**
 - 3. TERRAZZINO VITTORIA MARIA**

Commissione: Sigg. proff. Andrea Ferrario (Presidente), M. Adelaide Filippone, Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 11 LUGLIO 2024: Prof. Franco Gaiezza



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

Venerdì 12 Luglio 2024

ore 12,30 – aula n.13 PROVA TEORICO-MUSICALE per le ammissioni di Triennio e Propedeutico di STRUMENTI A PERCUSSIONE (durata 1 ora)

Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.

Commissione: Sigg. proff. Franco Gaiezza (Presidente), Accursio Cortese (Segretario verbalizzante)

MUSICA D'INSIEME IN MUSICA DA CAMERA – AFAM Biennio 2° livello (aula n.11)

- ore 9,00**
1. ALIOTTA DANIELE
 2. BUTTAFUOCO IRENE
 3. COCCIRO SALVATORE
 4. DE LUCA DENISE
 5. FUSCO PARIDE
 6. GRAZIANO LUISA
 7. GUARRERA OTTAVIA
 8. LA GRECA AUSILIA
 9. LA PORTA GAIA
 10. LIU SHIYU
 11. MARSALA FRANCESCO
 12. MONTALTO FRANCESCO
 13. SCICHILONE PIETRO
 14. WANG YICHENLIANG

Commissione: Sigg. proff. Nicola Di Grigoli (Presidente), Alberto Maniaci, Filippo Adami (Segretario verbalizzante)

STRUMENTI A PERCUSSIONE – AFAM Triennio 1° livello (Auditorium, via Roma)

- ore 9,30**
1. AMATO DOMENICO PIO
 2. CONFALONIERI PAOLO
 3. MANGIONE GIUSEPPE

Commissione: Sigg. proff. Sergio Calì (Presidente), Valerio Rizzo, M. Adelaide Filippone (Segretario verbalizzante)



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

STRUMENTI A PERCUSSIONE – Propedeutico (Auditorium, via Roma)

- ore 11,00 **1. DISTEFANO SAMUEL**
2. PISCOPO ALESSIO
3. TAVORMINA FLAVIO

Commissione: Sigg. proff. Sergio Calì (Presidente), Valerio Rizzo, M. Adelaide Filippone (Segretario verbalizzante)

STRUMENTI A PERCUSSIONE – AFAM Biennio 2° livello (Auditorium, via Roma)

- ore 12,30 **1. GINO GRILLO BIAGIO**

Commissione: Sigg. proff. Sergio Calì (Presidente), Valerio Rizzo, M. Adelaide Filippone (Segretario verbalizzante)

STRUMENTI A PERCUSSIONE – FREP (Auditorium, via Roma)

- ore 13,00 **1. PULLARA STEFANO**

Commissione: Sigg. proff. Sergio Calì (Presidente), Valerio Rizzo, M. Adelaide Filippone (Segretario verbalizzante)

DOCENTE SUPPLENTE CONVOCATO PER IL GIORNO 12 LUGLIO 2024: Prof. Accursio Cortese

IL DIRETTORE
Prof. Riccardo Ferrara