



## Verbale n.117

del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "A. Toscanini"

Il giorno quindici del mese di Maggio dell'Anno 2024 alle ore 17,50 si è riunito il Consiglio di Amministrazione in modalità mista, di seguito denominato Consiglio in seduta straordinaria, giusta convocazione dal Presidente per discutere e deliberare secondo il seguente O.d.g.:

- 1) **Ratifica e approvazione atti di gestione**
- 2) **Incarichi - Lavori - Acquisti**
- 3) **Eventi - Produzioni internazionali - Erasmus**
- 4) **Richieste studenti**
- 5) **Finanziamento PNRR – CINECA**
- 6) **Variazioni di bilancio**
- 7) **Varie ed eventuali.**

Sono presenti i Signori:

COMPONENTE	NOME E COGNOME	PRESENTE	ASSENTE
Presidente	Giuseppe Tortorici	SI	
Direttore	Riccardo Ferrara	SI	
Rappresentante MUR	Giovanni Ruvolo	SI	
Rappresentante Docenti	Luca Nostro	SI	

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo dott.ssa Lucia Padovano che procede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti dichiara aperta la seduta.

### Si tratta il primo punto dell'O.d.g: Ratifica e approvazione atti di gestione

Il Consiglio, condividendone pienamente il contenuto, **ratifica all'unanimità** i seguenti atti di gestione:

- D.D. dal nr. 223 al nr. 231 del 2024;
- Convenzioni con gli I.C. Agrigento centro, "Camilleri" di Favara, "Don Bosco" di Ribera, "Garibaldi" di Realmonte e "Manzoni" di Alessandria della Rocca.

### Si tratta il secondo punto dell'O.d.g.: Incarichi - Lavori - Acquisti

#### **Delibera n. 21**

Il Consiglio, Visto:

- la Legge 21 dicembre 1999 n. 508;
- il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 di approvazione del Regolamento concernente i criteri di esercizio dell'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della superiore Legge;
- lo Statuto di questo Conservatorio;
- il Decreto MUR n. 1086 del 15 settembre 2022, ns. prot. n. 4388-2022, con il quale sono stati nominati i componenti il Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio;



## ARTURO TOSCANINI

- il Decreto MUR n. 237 del 6 aprile 2023 ns. prot. n. 1759-2023 con il quale è stato nominato il prof. Giovanni Ruvolo componente del Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio;
- il Decreto MUR n. 1514 del 21 novembre 2023 ns. prot. n. 7003-2023 con il quale è stato nominato il prof. Luca Nostro componente del Consiglio di Amministrazione di questo Conservatorio;
- il Decreto MUR 991 del 28 luglio 2023, n.s prot. 3923-2023, con il quale è stato nominato il Presidente di questo Conservatorio dott. Giuseppe Tortorici per il triennio 2023-2026;
- il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità;
- la necessità e urgenza di procedere all'affidamento dell'incarico Medico Competente per il Servizio di sorveglianza sanitaria ai sensi del D. Lgs. n. 81/2008 e ss.mm.ii.;

CONSIDERATO che il personale interno non possiede le competenze necessarie per ricoprire tale incarico; SENTITO il parere favorevole del Direttore Amministrativo

**delibera all'unanimità** di approvare il Bando pubblico, allegato al presente verbale di cui fa parte integrante (*Allegato n.1 - Avviso di procedura comparativa per il conferimento dell'incarico di Medico competente per il servizio di sorveglianza sanitaria ai sensi del D. Lgs. n. 81/2008 e s.m.i. presso il Conservatorio di Musica di Stato "Arturo Toscanini" di Ribera, ai sensi dell'art.7 del Decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165.*) per l'individuazione della figura del Medico competente.

### **Delibera n. 22**

Il Consiglio, Vista

- l'istanza dei docenti impegnati nel plesso di Via Roma (prot. n.3098/2024) con cui viene richiesta la collocazione di pannelli fonoassorbenti nei locali adibiti alle lezioni, al fine di ridurre il notevole riverbero che rende estremamente difficile l'attività didattica;
- considerando l'urgenza di applicare i pannelli fonoassorbenti richiesti;

**delibera all'unanimità** l'accoglimento della summenzionata istanza e domanda al Direttore amministrativo gli adempimenti di sua competenza.

### **Delibera n. 23**

Il Consiglio, Visto

- l'acquisto dei 2 pianoforti Yamaha a gran coda CX6 e CX7 tramite piano di acquisti finanziato dal MUR ex art.3 – D.M. 338/2022;
- i verbali di collaudo dei pianoforti summenzionati (prot. n. 2892 del 09/05/2024 e n. 2955 del 09/05/2024);

**delibera all'unanimità e autorizza** il Direttore amministrativo al pagamento della relativa fattura e a produrne rendicontazione al MUR entro i termini previsti al fine di ottenere l'erogazione del saldo dell'ultima tranche ministeriale.

### **Delibera n. 24**

Il Consiglio, Visto

- il Verbale n.98 di questo Consiglio relativo alle richieste dei docenti M° Sergio Cali e Giacomo Tantillo circa l'acquisto di una serie di strumenti musicali indispensabili per le attività didattiche e successive note agli atti d'Istituto sottoposte alla Direzione da parte dei docenti titolari per una integrazione di acquisti urgenti e indispensabili;



## ARTURO TOSCANINI

**delibera all'unanimità**, demandando al Direttore amministrativo per gli adempimenti di sua competenza, l'acquisto della sottoelencata lista di strumenti/attrezzature:

- n. 1 Tamburo professionale Pearl PHB-1450/N (1600€ circa)
- n. 1 Tromba in Do/Sib, YAMAHA YTR-4435II (€ 1.500 circa)
- n. 1 Trombino YAMAHA YTR-6810S (€ 3.600 circa)
- n.1 Corno sib/fa marca Briz modello 800 ( €3.500 circa)
- n.1 Viola misura 15” mod. YAMAHA VA 7SG 15 (€ 1.000 circa);
- n.1 Contrabbasso misura GEWA ¼ BASIC (€ 800 circa);
- n.1 Contrabbasso misura GEWA 4/4 PREMIUM LINE (€ 1.650 circa);
- attrezzatura per l'attivazione del Corso accademico di Musica elettronica **indicata alla seconda pagina della nota prot. n. 3142 del 15/05/2024 - C2** (€20.000 circa)
- n.2 coperte protettive in ecopelle e velluto per i nuovi pianoforti YAMAHA CX6 e CX7 collocati nei teatri di Sambuca di Sicilia e di Agrigento (€ 550 circa)
- n.2 set di ruote con freni per i suddetti due pianoforti(€ 1.350 circa)

### **Delibera n. 25**

Il Consiglio,

preso atto del Contratto integrativo d'istituto siglato tra la parte datoriale (Direttore e Presidente del Conservatorio) e le OO.SS. firmatarie del CCNL vigente, e dei parametri relativi ai compensi degli orchestrali interni in esso contenuti;

al fine di armonizzare i compensi di tutti i professionisti collaboratori d'orchestra, **delibera all'unanimità** di aumentare la retribuzione degli orchestrali esperti esterni da €44,00 a €50,00 lorde a prestazione fino a un massimo di €300,00 per produzione artistica; per quanto riguarda l'incarico di *Violino di spalla*, la retribuzione viene, invece, aumentata a €65,00 lorde a prestazione fino ad un massimo di €390,00 per produzione artistica. Tali compensi saranno applicati a decorrere dal 03/06/2024.

**Si tratta il terzo punto dell'O.d.g: Eventi - Produzioni internazionali - Erasmus**

### **Delibera n. 26**

Il Consiglio, Visto

- l'imminente partenza di studenti, docenti e staff in mobilità Erasmus per il Portogallo dove eseguiranno l'Opera Mozartiana *Don Giovanni* con l'*Orchestra classica do Centro* di Coimbra;
- il costo notevole dei voli per/dal Portogallo;
- il verbale n.111/2024 - punto quinto - del CdA in cui è stata deliberata l'assegnazione di Borse aggiuntive per la mobilità di studenti, docenti e staff;
- il finanziamento assegnato dall'Assessorato dei BB.CC. e dell'identità siciliana della Regione Siciliana da utilizzare per scopi istituzionali del Conservatorio;

**delibera all'unanimità** di sostenere il personale e gli studenti che si recherà in Portogallo con l'assegnazione di una integrazione economica che ammonta a € 4.076,76 prelevando la cifra occorrente dal finanziamento summenzionato della Regione Siciliana e domanda al Direttore amministrativo per quanto di sua competenza. La copertura finanziaria viene pertanto prevista sul capitolo di spesa n. 40 "Manifestazioni artistiche".

### **Delibera n. 27**



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

Il Consiglio, Visto

- l'istanza pervenuta per l'organizzazione di una masterclass di Tromba tenuta dal celebre maestro Fabrizio Bosso (prot. n.1173/2024), deliberata nella seduta del Consiglio Accademico n.101 del 06/04/2024;
- le numerose richieste di partecipazione pervenute da parte di studenti interni ed esterni al Conservatorio;
- la richiesta presentata dal docente di Tromba M° Giacomo Tantillo (prot. n.2793 del 02/05/2024) di prolungamento di una ulteriore giornata di Masterclass con la partecipazione dello stesso docente al concerto finale insieme ai nostri studenti;

accoglie le istanze summenzionate e **delibera all'unanimità** la realizzazione della Masterclass di Tromba per un numero di 2 giornate di lezioni tenute dal M° Fabrizio Bosso e con la realizzazione del concerto finale da inserire in una delle due stagioni concertistiche del Conservatorio presso i Teatri di Sambuca di Sicilia e/o di Agrigento e demanda al Direttore amministrativo per quanto riguarda gli adempimenti di sua competenza.

### **Delibera n. 28**

Il Consiglio, Visto

- l'invito alla mostra-convegno "Come eravamo e come siamo" organizzato dal Comune di Montevago e dal quotidiano *La Sicilia* che si terrà presso il Comune di Montevago alla presenza di importanti personalità del giornalismo e della cultura, oltre che del Primo cittadino della città agrigentina;
- la presenza di un folto numero di studenti che eseguiranno un concerto con l'Ensemble di Archi e percussioni;

**delibera all'unanimità** di sostenere le spese necessarie relative al trasporto degli studenti e degli strumenti e di quant'altro necessario per il corretto svolgimento dell'esibizione e demanda al Direttore amministrativo per quanto riguarda i dovuti adempimenti di sua competenza. Tali spese saranno poi rendicontate al Giornale *La Sicilia* che provvederà al relativo rimborso.

### **Delibera n. 29**

Il Consiglio, visto

- l'imminente inizio del *Sicilia Festival Jazz 2024* che si terrà a Palermo in suggestive locations del centro storico;
- la lettera d'intenti, in procinto di essere sottoscritta dal Direttore, in cui la Regione siciliana si impegna a trasferire €12.000 a copertura parziale degli eventi proposti dal Conservatorio;
- l'intenso programma che prevede lo svolgimento di ben 9 concerti tenuti dai docenti e/o studenti oltre alla Big Band che si esibirà alla presenza di un *Guest star* internazionale;

**delibera all'unanimità** la copertura di eventuali spese integrative nel caso in cui il finanziamento assegnato dalla regione non dovesse essere sufficiente e demanda al Direttore amministrativo per quanto riguarda gli adempimenti di sua competenza.

### **Delibera n. 30**

Il Consiglio, visto

- il Bando MUR n.18 del 14/02/2024 relativo alla presentazione delle istanze per la partecipazione all'EXPO 2025 di Osaka;





## ARTURO TOSCANINI

- la possibilità di presentare istanza di partecipazione con un progetto artistico (La Suite dei templi) coerente con i temi prioritari di EXPO 2025 di cui all'art.1, c2 e art.2, c.3 del summenzionato Bando - sez. ARTE E CULTURA (*Empowering lives, Connecting lives e Saving lives*);
- la possibilità di mettere a frutto
  - i fondi PNRR - M4C1 (€240.750) assegnati al Conservatorio in qualità di partner del progetto di internazionalizzazione presentato con il Conservatorio capofila (Palermo) con l'intento di favorire azioni di ricerca, innovazione, produzione artistica per valorizzare l'eccellenza accademica AFAM italiana;
  - i fondi assegnati al Conservatorio con contributo straordinario ex lege regionale n.3/2024 e destinati alla copertura delle spese per attività di produzione internazionale da utilizzare entro il 31/12/2024;

**delibera all'unanimità e approva** la proposta artistica summenzionata illustrata dal Vice Direttore, intervenuto alla seduta per l'occasione, e le relative spese preventivate che ammontano a circa €185.470 che, qualora la proposta venga accolta dal MUR, si prevede di coprire così come segue:

- 1) cofinanziamento MUR € 90.000;
- 2) la restante parte a carico dei fondi PNRR e dei fondi regionali summenzionati e, in subordine, a carico del bilancio del Conservatorio.

### **Delibera n. 31**

Come anteprima della *Festa Europea della musica 2024* e aspettando *Agrigento Capitale della Cultura 2025* il Conservatorio darà vita a una manifestazione artistica denominata "**L'Orchestra siamo noi .....**" che si svolgerà il 19 Giugno 2024 in Piazza Duomo a Ribera ( con prova il 18 Giugno) con la partecipazione di oltre 350 musicisti e un programma che vedrà coinvolte, oltre ai Solisti, il Coro e l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio diretta dal M° Alberto Maniaci, numerose bande musicali della provincia di Agrigento che hanno aderito alla proposta di collaborazione istituzionale;

il Consiglio, visto che l'evento rappresenta un importante momento di condivisione e di scambio culturale tra importanti segmenti della filiera musicale territoriale con la cooperazione del Comune di Ribera, **delibera all'unanimità** di dare supporto finanziario per la realizzazione della manifestazione, sostenendo le spese relative all'allestimento delle pedane, service audio-luci, trasporto strumenti e spese componenti interni/esterni orchestra e per le riprese audio/video, demandando al Direttore amministrativo gli adempimenti per quanto di sua competenza.

**Si tratta il quarto punto dell'O.d.g: Richieste studenti**

### **Delibera n. 32**

Il Consiglio, visto

- le richieste di alcuni studenti ammessi e iscritti in seguito alla partecipazione alla sessione straordinaria di Esami di ammissione svoltosi nel mese di Ottobre 2023 e, pertanto, impossibilitati a pagare la prima rata del contributo studentesco previsto entro il mese di Settembre 2023;
- le spese di mora loro imputate in automatico dal sistema Cineca per il ritardo nel pagamento della prima rata del contributo;
- che il ritardo dell'iscrizione non può essere attribuito alla loro negligenza;



## ARTURO TOSCANINI

**delibera all'unanimità** di acconsentire allo sgravio delle somme caricate agli studenti sulla prima rata della contribuzione e il rimborso delle somme non dovute e rimanda, pertanto, al Direttore amministrativo per gli adempimenti di sua competenza.

### **Delibera n. 33**

Il Consiglio, visto

- l'istanza (prot. n.3141/2024) presentata dallo studente Parinisi;
- il bando emanato con D.D. 7021/D1 del 23/11/2023;
- le necessità dell'ufficio didattico;

**delibera all'unanimità** l'accoglimento della suddetta istanza e domanda al Direttore amministrativo gli adempimenti di sua competenza.

**Si tratta il quinto punto dell'O.d.g: Finanziamento PNRR – CINECA**

### **Delibera n. 34**

Il Consiglio, visto

- la possibilità di ottenere il finanziamento PNRR Misura 1.3.1 - Piattaforma Digitale Nazionale Dati di €71.885,45;
- la proposta di CINECA per l'acquisto di n.7 servizi utili per collegare i softwares già in uso dall'istituto dal costo di € 15.000,00;
- che il Conservatorio è tenuto a collegarsi alla piattaforma DND e che lo scambio di dati con la Piattaforma consentirà di acquisire e comunicare in automatico con gli altri Enti pubblici;
- che l'ottenimento del finanziamento è legato al contratto summenzionato;

**delibera all'unanimità** la stipula del contratto con il consorzio CINECA con la contestuale attivazione dei servizi.

**Si tratta il sesto punto dell'O.d.g: Variazioni di bilancio**

### **Delibera n. 35**

Il Consiglio, visto

- il Finanziamento regionale assegnato al Conservatorio in base alla Legge n.3/2024;
  - le linee guida presenti nell'Allegato A al D.G.G. n.418 del 04/03/2024;
- a seguito di un chiarimento con gli uffici del Dipartimento dei BB.CC. della Regione Siciliana, **delibera all'unanimità** di utilizzare il suddetto finanziamento così come di seguito specificato demandando al Direttore amministrativo per quanto di sua competenza:
- Fondi per la didattica aggiuntiva e/o per contratti di collaborazione di docenza € 170.000
  - Fondi per attività artistiche (concerti, masterclass, seminari, ecc.) € 100.000
  - Fondi per spese di funzionamento e manutenzione impianti € 21.000

Il Direttore amministrativo espone le seguenti variazioni di bilancio:

cap. entrata	importo	cap. spesa	importo	note
--------------	---------	------------	---------	------



## ARTURO TOSCANINI

1.5 Funzionamento (STATO)	3.613,88	47.0 Imposte, tasse, restituzione e rimborsi diversi (esercizi precedenti)	3.613,88	Rimborso eccedenza su mandato n. 272 del 2024
1.5 Funzionamento (STATO)	13.133,94	55.0 Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali	13.133,94	Rimborso eccedenza su mandato n. 270 del 2024 - acquisto strumenti musical
12.0 Interessi Bancari	29.855,65	55.0 Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali	29.855,65	acquisto strumenti musicali
13.0 Trasferimenti da Privati	500,00	36.2 Assicurazione beni	500,00	CONSAP concessionaria servizi assicurati
42.0 CORSI LIBERI (CAP. U. 76)	300,00	76.0 CORSI LIBERI (CAP. E. 42)	300,00	ACQUISTO ORE VIOLONCELLO
		40.0 Manifestazione artistiche	36.000,00	VARIAZIONE FINANZIAMENTO REGIONE
		55.0 Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali	- 36.000,00	VARIAZIONE FINANZIAMENTO REGIONE

**Si tratta il settimo punto dell'O.d.g: Varie ed eventuali**

### **Delibera n. 36**

Il Consiglio, visto

- il nuovo Decreto Interministeriale MUR/MEF che riporta le indennità aggiornate previste per gli Organi di Governo del Conservatorio a partire dal 1° Gennaio 2022;

**delibera all'unanimità**

- il pagamento con cadenza semestrale (Giugno-Dicembre di ciascun anno), relativamente alle indennità del Presidente, del Direttore e dei componenti del Consiglio di Amministrazione;
- il pagamento con cadenza annuale per quanto concerne le altre figure previste dal summenzionato Decreto.

Si demanda al Direttore amministrativo per gli adempimenti di sua competenza.



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

Il Direttore amministrativo chiede la parola e comunica al Consiglio di Amministrazione

**OMISSIS**

**OMISSIS**

**Delibera n. 37**

Il Consiglio, sentite

- le motivazioni espresse dal Direttore amministrativo

considerato che

- è indispensabile fornire un periodo intenso di formazione professionale al neo assunto Direttore di ragioneria possibilmente con una figura altamente professionale di pari livello;
- a seguito di interlocuzioni verbali con i vertici amministrativi del Conservatorio di musica di Stato "A. Scarlatti" di Palermo che si sono mostrati disponibili a predisporre un affiancamento del nostro Direttore di ragioneria con il suo omologo della stessa istituzione palermitana al fine di fornirle un ulteriore periodo di formazione;
- il costo di un periodo di formazione professionale di 11 giorni lavorativi (presumibilmente dal 24/05/2024 al 03/06/2024) che il Conservatorio corrisponderebbe alla figura professionale indicata dalla Direzione amministrativa del Conservatorio "A. Scarlatti", è stato quantificato un compenso complessivo pari ad € 366,67 lordo.

**Delibera all'unanimità** di dare mandato al Direttore di sottoscrivere un contratto con il Conservatorio di Palermo, per il periodo summenzionato eventualmente prorogabile fino a un massimo di 30 giorni, al fine di formare professionalmente il Direttore di ragioneria, dott.ssa G. Cascio, affinché venga affiancato dal suo omologo palermitano e demanda al Direttore amministrativo per quanto di sua competenza.

Non essendovi altro da discutere e deliberare, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 18,50.

F.to Il segretario verbalizzante  
Dott.ssa Lucia Padovano

LUCIA  
PADOVANO  
23.05.2024  
12:22:44  
GMT+01:00

F.to Il Presidente  
Dott. Giuseppe Tortorici

GIUSEPPE  
TORTORICI  
23.05.2024  
12:10:45  
GMT+01:00