

Nato nel 1962 a Bad Buchau (Germania), Gerhard Gnann è attualmente professore di Organo alla Hochschule für Musik – “Johannes Gutenberg-Universität” di Mainz.

Dal 2013 al 2015 è stato anche organista titolare del duomo di Freiburg im Breisgau.

Ha studiato Organo e Clavicembalo a Freiburg, Amsterdam e Basel con Ludwig Doerr, Ton Koopman, Edwald Kooiman e Guy Bovet.

A ventisei anni ottiene il primo importante riconoscimento vincendo il Bachpreis di Brugge. Nel 1992 vince lo Schweizer Orgelwettbewerb e nel 1993 il prestigioso premio “Dom zu Speyer”. Nel 1997 ottiene l’incarico di docente presso la Hochschule di Mainz che, nel 2003, gli conferisce il premio dell’Università per l’eccellente performance nell’attività didattica.

Da tempo alterna l’insegnamento all’attività concertistica; sino ad oggi ha tenuto corsi di perfezionamento in Danimarca, Francia, Germania, Italia, Norvegia, Polonia e concerti d’organo in importanti centri musicali europei.

Ha registrato per le case discografiche Aeolus, Coviello Classics, Hänssler Classic, Audite, Naxos e Organum. Nel 2013 gli è stato assegnato il prestigioso premio “Echo Klassik” e nel 2015 il “Deutsche Schallplattenpreis”.