

CARLOS ORDÓÑEZ DE ARCE

Dopo gli studi a Madrid sotto la guida prima del padre Juan Carlos Ordóñez Rodríguez e poi di Ángel Luis de la Rosa, si diploma con il massimo dei voti, quindi prosegue la sua formazione a Bordeaux sotto la guida di Marie-Bernadette Charrier e Hilomi Sakaguchi, specializzandosi in musica contemporanea e musica da camera.

È stato premiato in più di dieci concorsi nazionali e internazionali, tra i quali il Primo Premio del "V Concorso Internazionale di Sassofono Jean-Marie Londeix", tenutosi a Bangkok (Thailandia) nel luglio 2017, essendo il più giovane vincitore nella storia di uno dei concorsi di sassofono più riconosciuti a livello internazionale. Inoltre è stato semifinalista nell'ultima edizione del concorso "Adolphe Sax" a Dinant (Belgio).

Ha tenuto concerti e recital in Spagna, Francia, Germania, Messico, Brasile, Marocco e Thailandia. Si è esibito in festival internazionali e rassegne concertistiche sia in formazioni cameristiche che con orchestre tra le quali JOECOM Orchestra di Madrid, e in importanti sale come l'"Auditorio Nacional de Música" e il "Teatro Real" in Spagna, "L'Auditorium de l'Opéra National de Bordeaux" in Francia o "Pince Mahidoll Hall" in Thailandia.