



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI



MHUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

VERBALE

PROCEDURA SELETTIVO-COMPARATIVA PUBBLICA

PER SOLI TITOLI, FINALIZZATA ALL'INDIVIDUAZIONE DI UN ESPERTO PER L'AFFIDAMENTO DI INCARICO DI COLLABORAZIONE GIORNALISTICA PRO-TEMPORE PER LA PROMOZIONE DELLE ATTIVITA' DEL CONSERVATORIO "A. TOSCANINI" DI RIBERA (all. n.1 Delibera CdA del 22/03/2024 - prot. n. 1928-L2 del 25/03/2024)

L'anno 2024 il giorno 11 del mese di aprile alle ore 16.00 si è riunita in aula 13 del Conservatorio Arturo Toscanini di Ribera la Commissione nominata con D.P. n. 25 del 10/04/2024 e formata dai Proff.ri Simone Piraino, Filippo Adami e dalla Dott.ssa Giuseppa Cascio, direttrice di ragioneria,

per valutare le domande presentate per la procedura selettiva comparativa pubblica indetta con Bando pubblico emanato con Delibera CdA del 22/03/2024, all. 1 - prot. n. 1928-L2 del 25/03/2024, per l'individuazione di esperti esterni con cui stipulare un contratto di lavoro autonomo per attività di esperto esperto per l'affidamento di incarico di collaborazione giornalistica pro-tempore per la promozione delle attività del conservatorio "A. Toscanini" di Ribera.

Assume l'incarico di presidente il Prof. Simone Piraino e viene designato come segretario verbalizzante la Dott.ssa Giuseppa Cascio;

La commissione giudicatrice all'atto del suo insediamento e prima di avere contezza delle domande pervenute, concorda i criteri e la procedura per la valutazione comparativa dei titoli dei candidati, verificandone in primo luogo l'aderenza o meno ai profili professionali di cui all'art. 1 del Bando Ai fini della sola valutazione dei titoli artistico- professionali sono stati presi in considerazione i primi 50 titoli elencati nell'ordine presentati dai candidati.

I Criteri adottati dalla Commissione per la valutazione sono i seguenti:

- possesso di titoli di studio inerenti l'attività che costituisce oggetto del presente avviso;
- pluralità di esperienze professionali maturate nella stessa attività o in attività assimilabili all'interno delle Istituzioni AFAM o di altre Istituzioni pubbliche o enti e associazioni private nella settore della produzione musicale e artistica;

Risultano pervenute entro i termini di scadenza e quindi vengono ammesse alla procedura le istanze dei seguenti candidati, elencati in ordine alfabetico:

Cogliani Iria

Minafò Rosanna

Parlapiano Calogero

Palermo Giacomo

Quartararo Alessandro

Sardo Cardalano Davide Sebastiano

Ministero
dell'Università
e della Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

ARTURO TOSCANINI

MIUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

Risultano escluse le seguenti istanze con relativa motivazione:

Gazzara Giuseppa

Lo Jacono Giovanna

Longo Maria Letizia

Napoli Ignazio

Passarello Maria Rita

Pulselli Rosaria

Sammartano Alain

Savarino Federica Oriana

Sole Fabio Placido

Vitale Biagio

Zambito Francesco

in quanto inviate con modalità diverse da quelle previste dal Bando, all'Art. 5 "Presentazione delle domande", in cui si scrive che "la modalità di trasmissione delle domande e della relative documentazioni per la partecipazione alla selezione sono esclusivamente quelle dell'invio mediante PEC personale".

Iniziati i lavori, la Commissione procede ad esaminare la documentazione pervenuta relativa ai titoli di ciascun candidato e successivamente, con procedimento comparativo e in attuazione dei suddetti criteri, la stessa individua il destinatario dell'incarico.

In ottemperanza alle indicazioni del Bando non vengono attribuiti punteggi e non viene stilata una graduatoria, in ottemperanza alle indicazioni del Bando.

Al termine di un'attenta analisi e comparazione della documentazione presentata dai candidati e in ragione della valenza dell'attività artistico professionale nonché dei titoli di studio posseduti, **per l'attribuzione dell'incarico di cui in oggetto la Commissione individua all'unanimità come candidato più meritevole la Dott.ssa Rosanna Minafò**

In subordine al suddetto candidato, ove ciò fosse utile all'Istituzione, viene altresì individuato il candidato Alessandro Quartararo.

Conclusi i lavori della Commissione, il presidente dichiara sciolta la seduta alle ore 16.30

Letto, firmato e sottoscritto:

LA COMMISSIONE

Prof. Simone Piraino (Presidente)

Prof. Filippo Adami

Prof. Giuseppa Cascio (Segretario verbalizzante)