

Giada Di Febo ,si avvia allo studio del Pianoforte fin dalla più tenera età . A dieci anni consegue l'esame di ammissione al Conservatorio Luisa D'Annunzio di Pescara , dove conclude, nel 2018, il Corso Tradizionale di pianoforte con il massimo dei voti e la lode . Si esibisce in numerosi concerti in qualità di solista e di Pianista accompagnatore collaborando con Maestri di spessore come il M° Nicola Piovani e il M° Virginia Bono al Festival di Primavera di Montecatini . Dal 2015 fino ad oggi partecipa a numerosi corsi di perfezionamento e Masterclass con i Maestri Paolo Vergari ,Marcella Crudeli ,Pierluigi Camicia, Samuele Amidei , Roberto Prosseda e Massimiliano Ferrati. Ha registrato brani composti dal M°Angelo Marrone per il film/documentario "Géant" proposto sugli schermi di Francia e USA. Nell'autunno del 2018 viene ammessa al Conservatorio G.B. Martini di Bologna al primo anno di Corso Accademico di II livello con il M° Fabrizio Lanzoni . Nell'ottobre 2019 intraprende gli studi al Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze , dove consegue la Laurea di secondo livello in Pianoforte, nel Febbraio 2021, con il massimo dei voti e la lode . Sempre al Cherubini frequenta il Corso Accademico di II livello di Musica da camera che conclude, nel Febbraio 2023 , con il massimo dei voti , la lode e Menzione d'onore nella classe del M° Tiziano Mealli . Frequenta nel 2019 l'Accademia " Musica Felix" di Prato nella classe del M° Roberto Prosseda . A Giugno 2021 vince il primo premio al Concorso nazionale musicale "Premio Crescendo" di Firenze , il primo premio al Concorso nazionale " Città di Sarzana" e il terzo premio al Concorso Internazionale " Clara Schumann". Da Giugno 2021 suona in Duo con il violinista di fama internazionale M° Paolo Morena. Dall'ottobre 2023 è docente del corso base di Pianoforte presso la "Music and Art International Academy" – Chieti. Svolge un'intensa attività concertistica sia come solista che in formazioni cameristiche .