

Francesco Porta laureato con il massimo dei voti al Conservatorio G.Verdi di Milano si è perfezionato all'Università delle Arti di Zurigo, dove ha concluso il biennio "Specialized Master Soloist".

Ha collaborato con importanti orchestre tra cui: Teatro alla Scala di Milano, Tonhalle Orchestra-Zurigo, Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Opera di Zurigo, Maggio Musicale Fiorentino, Teatro La Fenice-Venezia, Teatro San Carlo-Napoli e Orchestra Nazionale di Taiwan. Al momento ricopre il posto di Bassotuba presso la Fondazione Teatro Lirico G. Verdi di Trieste.

Ha suonato sotto la guida di: Sir. Antonio Pappano, Duncan Sokhiev, Daniele Gatti, Thomas Ades, Fabio Luisi, Kent Nagano, Esa Pekka Salonen, David Robertson, John Axelrod, Daniel Oren e altri.

In qualità di solista ha ottenuto: terzo premio all' International Tuba ad Euphonium Competition (Young Artist) Linz-Austria, terzo premio al concorso "NRTEC" Orchestral Excerpts Division a New York, semifinalista al concorso internazionali di tuba "Città di Porcia" e "Jeju-Corea".