

CARLO OTTOLINI

Data di nascita: | Nazionalità: | Sesso:

(+39)

ESPERIENZA LAVORATIVA

1992 – ATTUALE – Milano, Italia

ATTORE, REGISTA, SCRITTORE, INSEGNANTE DI TEATRO

- Attore (Nel 2004 menzione al premio Stregagatto dell'Ente Teatrale Italiano come migliore attore del teatro ragazzi).
- Collabora con alcuni dei più importanti registi italiani: Giorgio Strehler, Gabriele Vacis, Marco Baliani, Maurizio Schmidt, Bruno Stori, Cesare Lievi, Maria Maglietta, Daniele Finzi Pasca, Letizia Quintavalla.
- Partecipa a produzioni del Piccolo Teatro di Milano, del Teatro Stabile di Roma, del Centro Teatrale Bresciano, di Farneto Teatro, del Teatro Sunil, di Elsinor Teatro Stabile di Innovazione, del Teatro al Parco di Parma, dell'Ente Teatrale Italiano, di Nautai Teatro e altri.
- Lo spettacolo "Beata gioventù" scritto, diretto e interpretato da Carlo Ottolini ha il patrocinio dell'UNICEF Lombardia.
- Regista e drammaturgo per Coquelicot teatro (Lu) e Manicomics teatro (Pc).
- Insegnante di teatro per adulti e ragazzi.
- Nelle scuole elementari e medie collabora con: Educandato Statale E. Setti Carraro dalla Chiesa (elementari e medie), Istituto Comprensivo Arbe Zara (scuola Pianelli e scuola Fabbri), Istituto Comprensivo Diaz (scuola Diaz e scuola Sant'Orsola), Istituto Comprensivo Statale "Jacopo Barozzi" (scuola Bocconi e scuola Giulio Romano), Istituto Comprensivo "A. Scarpa" (scuola Clericetti), Istituto Comprensivo "Manzoni" di Bovisio Masciago, Istituto Comprensivo di Vobarno (scuola secondaria di Vobarno e scuola secondaria di Roé Volciano), Istituto Comprensivo "G. Bertolotti" di Gavardo.
- Docenze all'estero all'Accademia D'Arte Drammatica di Timisoara (Romania) e a Festival di Narrazione di Arzo (Svizzera).
- Insegnante di recitazione per Coquelicot Teatro di Camaiore, Manicomics Teatro di Piacenza, Officina Manicomics di Piacenza, Scuola di recitazione "Enrico Cecchetti" di Civitanova Marche, Emisero Destro Teatro di Cassina De Pecchi, Centro di formazione professionale di Como, Centro di aggregazione giovanile di Cucciago, Festival del teatro scolastico di Cesena.
- Scrittore di testi teatrali e di libri per bambini.
- Sono stati rappresentati in vari teatri italiani i testi da me scritti: "I dodici lupi", "Tre di principesse", "Beata gioventù", "L'Odissea raccontata", "Il nuvolo innamorato", "Ricicla in scena" "Al lupo, al lupo!" "Semi", "Crash", "Leggero Pinocchio" e "Per non dimenticare".
- Per bambini ho scritto inoltre: "50 storie per Carlo e Luisa", "L'alfabeto tirato", "La pasta dei pirati" e "Le avventure di Leonardo, Martino e Caterina".
- Educatore animatore presso l'Help line di Pokara (Nepal) e il Cwin di Katmandu (Nepal).
- Responsabile dei campi avventura C.T.I.N. e Arci Bellezza di Milano.
- Fondatore, nel 2020, del progetto "Storie a Domicilio" e, nel 2021, del "Teatro mobile Carranca B.I.S."

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

DIPLOMA DI ATTORE – Scuola Civica d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano.

CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ATTORI E REGISTI "LE LINGUE DEL TEATRO – L'INGLESE" PRESSO IL "TEATRO DELLA LIMONAIA" CON MARCELLO MAGNI E KATRYN HUNTER.

CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ATTORI E REGISTI "LE LINGUE DEL TEATRO – LO SPAGNOLO" PRESSO IL "TEATRO DELLA LIMONAIA" CON GUILLERMO HERAS TOLEDO.

CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ATTORI E REGISTI CONDOTTO DA THIERRY SALMON PRESSO "EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE".

CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER ATTORI E REGISTI PRESSO LA "BIENNALE TEATRO DI VENEZIA" CON BRUCE MYERS E SOTIGUI KOUYATÉ.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: ITALIANO

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Gestione autonoma della posta e-mail | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Utilizzo del browser | Social Network | GoogleChrome | Buona padronanza dei programmi di Video editing e Photoshop

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Milano, 26/11/2023



CARLO OTTOLINI