



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

*Publicato all'Albo telematico il 31/08/2023
del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "A. Toscanini"*

Verbale n.105

Il giorno ventuno del mese di Agosto dell'Anno 2023 alle ore 16,00 si è riunito il Consiglio di Amministrazione in modalità mista, di seguito denominato Consiglio in seduta straordinaria, giusta convocazione dal Presidente per discutere e deliberare secondo il seguente O.d.g.:

- 1) **Insediamiento Presidente del CdA – DM n.991/2023;**
- 2) **Ratifica e approvazione atti di gestione ordinari;**
- 3) **Approvazione del bilancio di previsione 2023;**
- 4) **Concorsi personale docente e tecnico-amministrativo;**
- 5) **Eventi/Produzioni/ Progetti/Incarichi;**
- 6) **Contratto integrativo d'istituto;**
- 7) **Varie ed eventuali.**

Il Direttore e Vice Presidente, Prof. Riccardo Ferrara, verificata la presenza della totalità dei consiglieri sigg. proff.ri Egidio Eronico e Giovanni Ruvolo e lo studente sig. Pasquale Schittone, oltreché del dott. Giuseppe Tortorici, dichiara aperti i lavori della seduta.

Partecipa alla seduta il Direttore Amministrativo ad interim, Dott. Omar Moricca con funzione consultiva a cui viene chiesto di svolgere le funzioni di segretario della seduta; il Dott. Moricca accetta l'incarico.

Si tratta il primo punto dell'OdG: Insediamento Presidente del CdA – DM n.991/2023;

Il Direttore comunica al Consiglio dell'avvenuta nomina del nuovo Presidente, Dott. Giuseppe Tortorici incaricato con Decreto MUR n. 991 del 28/07/2023, elogiando l'eccezionale lavoro da egli compiuto nei due precedenti incarichi, di concerto con il Direttore prof.ssa Mariangela Longo e gli Organi Collegiali precedenti che hanno consentito il salvataggio e la trasformazione dell'Issm Toscanini in Conservatorio di Musica di Stato.

Il dott. Tortorici assume, pertanto, la Presidenza del CdA ed esprime il suo entusiasmo per la carica che accetta con grande senso di responsabilità.

Si tratta il secondo punto dell'OdG: Ratifica e approvazione atti di gestione ordinari;

Il Consiglio, preso atto della documentazione e dopo ampio approfondimento, **approva all'unanimità** i seguenti atti di gestione:

- D.D. dal n. 145 al n. 162 di cui in particolare:

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.istitutotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

n.145 Assegnazione di Mansione superiore al dott. Tommaso Pedalino (delibere CdA nn.103 e 104 del 2023);

dal n. 146 al n.161 decreti del Direttore di incarichi aggiuntivi ai docenti interni del Conservatorio, indispensabili per consentire agli studenti il completamento dei moduli orari previsti secondo regolamenti didattici vigenti, da compensare attingendo dal Bilancio 2023 secondo i parametri riportati dal CCNL e dal CIN vigente, previo controllo dell'avvenuto espletamento del Monte Ore obbligatorio e il calcolo delle ore aggiuntive effettivamente svolte;

- D.D. n.162 – decreto di incarico aggiuntivo al prof. Mario Arcidiacono di *Referente Coordinatore per l'attuazione delle convenzioni con le sedi convenzionate* a carico del Fondo d'Istituto.

Si tratta il terzo punto dell'OdG: Approvazione del bilancio di previsione 2023;

Il Presidente dà la parola al Direttore amministrativo il quale illustra quanto approvato dai Revisori dei Conti nella seduta del 24.07.2023 con verbale n. 1 relativamente al progetto di Bilancio di previsione 2023 precedentemente approvato dal Consiglio di Amministrazione.

I revisori hanno espresso parere favorevole alla previsione che tiene conto della chiusura dell'esercizio 2022 con una giacenza di cassa di €. 2.375.779,06. Sono stati ridimensionati i capitoli di spesa per il pagamento dei dipendenti che dal 2023 sono a carico della Ragioneria Territoriale dello Stato e sono stati stanziati i capitoli con cui l'amministrazione intende contribuire all'ottenimento dei finanziamenti previsti dal DM 833 per il miglioramento energetico e riqualificazione dell'immobile e della ex palestra adiacente. Prudenzialmente, per i capitoli all'entrata si è deciso di utilizzare l'avanzo di amministrazione per una parte corrispondente ad €. 1.876.779,06 e nel caso dovessero essere approvati nel 2023 i finanziamenti ministeriali del DM 833, sarà necessario apportare delle variazioni di bilancio per le maggiori entrate che si verificheranno. Il Conservatorio vanta un bilancio sano con un cospicuo avanzo di amministrazione che permetterà di finanziare l'attività concertistica e di produzione dell'Ente e le spese di funzionamento anche grazie ai contributi della Regione Siciliana.

Esaminati approfonditamente i capitoli di entrata e di spesa stanziati in equilibrio di bilancio, per €. 2.442616,12, il Consiglio **approva a voti unanimi** il Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2023.

Si tratta il quarto punto dell'OdG: Concorsi personale docente e tecnico-amministrativo;

CONCORSI PERSONALE DOCENTE

Il Direttore relaziona circa i recenti decreti e Note MUR e le riunioni avvenute con i Conservatori della Sicilia, Calabria e Sardegna riguardante i concorsi per l'immissione in ruolo destinato ai docenti; il

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.istitutotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

Direttore spiega al Consiglio che, a seguito dei trasferimenti che avverranno a partire dal 1° di Novembre p.v., rimarranno libere n.9 cattedre e che il MUR con i DDG MUR AFAM n. 7140 del 9/6/2023, n.8472 del 7/7/2023, e 8484 del 7/7/2023, detta le linee da seguire in merito ai concorsi da espletare per le immissioni in ruolo; il Ministero, peraltro, comunica che bisogna obbligatoriamente bandire i concorsi in base alle facoltà assunzionali indicateci e che non sarà possibile assegnare le cattedre vacanti oggetto di procedura concorsuale con incarichi a T.D. o a contratto di collaborazione pena il danno erariale, se non dopo aver bandito i relativi concorsi.

Al fine di evitare il frazionamento delle procedure e consentire alle istituzioni un risparmio in termini economici e di risorse umane, è possibile bandire i concorsi in federazione con altri Conservatori ubicati in regioni limitrofe nel numero massimo di tre regioni; nel nostro caso ci si può federare con la Calabria e la Sardegna.

A seguito di diverse riunioni, di concerto con i Conservatori di dette regioni si è stabilita una bozza di federazioni, già deliberato dal Consiglio Accademico nella seduta dell'11 Agosto 2023.

Il Consiglio,

- **preso atto** della delibera del Consiglio Accademico n.94 dell'11 Agosto 2023,
- **considerato** che a seguito dei trasferimenti definitivi per A.A. 2023/24 pubblicati dal MUR il 3 Luglio 2023, si sono rese libere n.3 cattedre di Pianoforte CODI/21 (tra cui n.1 cattedra temporaneamente bloccata e coperta da docente in utilizzazione per A.A. 2023/24), n.1 cattedra di Flauto CODI/09, n.1 cattedra di Chitarra CODI/02, n.1 cattedra di Violino CODI/06, n.1 cattedra di Violoncello CODI/07, n.1 cattedra di Pratica e Lettura Pianistica COTP/03 e n.1 cattedra di Pedagogia Musicale per Didattica della Musica CODD/04,
- **recepito** le indicazioni riportate nelle Note MUR sopra richiamate
- **considerato** la mancanza di personale amministrativo a supporto
- **ritenendo** utile programmare eventuali concorsi in convenzione con altre istituzioni AFAM, che servono sia a ridurre il numero di concorsi (reclutando su settori in cui si hanno cattedre vacanti su più istituzioni), sia a darsi reciproco supporto nelle procedure,
- **vista** la necessità didattica di coprire con personale a tempo indeterminato i posti vacanti sopra elencati nel rispetto della facoltà assunzionale massima assegnata dal Ministero (cinque posti) per A.A. 2023/24
- **considerata** la presenza di n.1 candidato in elenco B per la cattedra di Pianoforte CODI/21 a seguito delle procedure di statalizzazione e stabilizzazione del Conservatorio

Delibera all'unanimità di aderire sia alla proposta di consorzio tra i Conservatori delle regioni Sicilia, Calabria e Sardegna così come all'allegato 1 del presente verbale, salvo eventuali modifiche in itinere, sia alla piattaforma Cineca per l'espletamento delle procedure concorsuali per l'immissione in ruolo dei docenti così come specificato deliberando, altresì, di partecipare agli adempimenti previsti e alle spese necessarie (viaggi, vitto e alloggio per i docenti - che non potranno essere retribuiti - impegnati nelle commissioni):

- n.1 posto di Chitarra CODI/02
- n.1 posto di Flauto CODI/09
- n.1 posto di Violino CODI/06
- n.1 posto di Pratica e lettura pianistica COTP/03

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.istitutotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

- n.1 posto di Pianoforte CODI/21 (da destinare al docente presente nell'elenco B derivante dalle procedure di statizzazione e stabilizzazione del personale).

Il Consiglio infine, nelle more dell'espletamento dei concorsi, **dà mandato all'unanimità** al Direttore di:

- coprire le 5 cattedre summenzionate per l'A.A. 2023/24, e comunque fino all'avente diritto a seguito della conclusione dei concorsi, con personale docente a tempo determinato attingendo da graduatorie di altri Conservatori in corso di validità;
- coprire le altre cattedre vacanti in organico con personale a tempo determinato utilizzando graduatorie vigenti in altri Conservatori o emanando eventuali propri Bandi a T.D.;
- assegnare gli insegnamenti fuori organico, non di competenza del personale interno, emanando nuove procedure comparative o utilizzando graduatorie vigenti in altri Conservatori o attraverso collaborazione istituzionale con i Conservatori Confederati con l'attribuzione di Contratti di collaborazione.

CONCORSI PERSONALE AMMINISTRATIVO

Il Consiglio, visti i concorsi in itinere per il reclutamento a tempo indeterminato del Personale Amministrativo e la relativa normativa vigente, delibera di dare mandato al Presidente di nominare le commissioni secondo il prospetto dei commissari presentato nella seduta e assunto con protocollo riservato n.2 del 21 Agosto 2023.

Lo studente, sig. Pasquale Schittone, si astiene dalla votazione.

Si tratta il quinto punto dell'OdG: *Eventi/Produzioni/ Progetti/Incarichi*

EVENTI

Il Direttore espone al Consiglio gli eventi artistici di imminente realizzazione:

1. **Teatro antico di Segesta, 2 settembre 2023; prestigioso evento internazionale Erasmus di avvio del Progetto Festa della Musica 2024 e Agrigento Capitale della Cultura 2025** che sarà tenuto dall'Orchestra del Conservatorio Toscanini diretta dal M° Alberto Maniaci con la compartecipazione di studenti in mobilità erasmus provenienti dai Conservatori partners europei di Vilnius, Lubjana, Bratislava e dal Conservatorio federato "A. Corelli" di Messina che condivideranno alcune spese come di seguito riportato.

Considerato che

- sono a carico dei Conservatori Europei partners del progetto le spese di viaggio e diaria giornaliera (utilizzabile per il vitto) degli studenti/ docenti europei partecipanti

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.istitutotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

- sono a carico dei Conservatori italiani partners del progetto le spese di viaggio, vitto e alloggio ciascuno relativamente ai propri studenti/docenti partecipanti
- sentita la Consulente Erasmus, permane nella disponibilità del Conservatorio il fondo MUR-ERASMUS 2016/17 (assegnazione MUR prot. n. del) pari a €10.119,00
- è previsto uno sbigliettamento e la stipula di un contratto con l'ente Parco Archeologico di Segesta con cui verrà assegnato al Conservatorio il 100% degli introiti (detratte le spese relative al pagamento dei diritti

SIAE, e la percentuale del 15% + iva al 10% destinata a Coopculture che si occuperà attraverso i propri canali dello sbigliettamento, dell'attività di promozione, informazione e comunicazione.

il Consiglio **all'unanimità autorizza**, a carico del fondo MUR- ERASMUS 2016/17 e, in subordine, a carico del Fondo di Produzione Bilancio 2023, le seguenti e necessarie spese per la realizzazione dell'evento internazionale:

- contratti con musicisti esterni e docenti interni (circa 6.000€);
- Spese trasporto strumenti – ditta Sorrentino (€2.500 + iva per un totale di €3.050);
- Spese hotel studenti/docenti europei in mobilità Erasmus per n.7 studenti europei per 5 notti (agriturismo Ribera 1.150€ + n.1 notte presso aeroporto €180 per n.2 studenti)
- Spese transfer da aeroporti di Trapani e Palermo per Ribera (Andata 29 Agosto - Ritorno 3 Settembre) e Ribera/Segesta A/R 2 Settembre (ditta Failla € 1.750 iva inclusa);
- Spese service audio/luci (€1.000 circa)
- Spese accoglienza orchestra durante i giorni di prova (€660 iva inclusa + bibite ed altro €340 circa)
- Spese per realizzazione video dell'evento con l'utilizzo del drone (€1.300 circa)
- Spese fotografo (€250 circa)
- Spese tipografia (ditta Agrostampa) €100 circa
- Acquisto n.30 biglietti di cortesia €150
- Costo navetta per i biglietti da omaggiare (40 biglietti x €2,50 – totale €100)
- Spese di produzione da quantificare (SIAE, staff di supporto)

Totale spese previste €17.530 (€16.030 oltre €1.500 circa per eventuali imprevisti) impegnando la spesa per €10.119 da fondi MUR Erasmus e €7.411 dal fondo di produzione.

Il Direttore comunica al Consiglio il cofinanziamento degli altri Enti partecipanti:

- Parco Archeologico: patrocina e mette a disposizione il Teatro gratuitamente senza alcuna pretesa sull'introito dello sbigliettamento che sarà a totale disposizione del Conservatorio (detratta la percentuale del 15% (oltre iva al 10%) prevista da Coopculture, incaricata per le operazioni di pubblicità, prevendita online e sbigliettamento sul posto, le spese SIAE (circa il 10%) e le spese della navetta per i 40 biglietti omaggio acquistati dal Conservatorio);
- Conservatori europei: Spese di viaggio oltre a una diaria giornaliera per i propri studenti;

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.istitutotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

- Conservatorio di Messina: Spese di viaggio, alloggio e diaria giornaliera per i propri studenti;
- Alloro Fest: provvede alle spese dell'attore (figura prevista nel brano del M° Modestini in programma);
- Scuola di danza: partecipazione a titolo gratuito della ballerina (prevista nel brano del M° Modestini in programma).

Il Consiglio **delibera e autorizza all'unanimità** le spese del summenzionato evento artistico demandando al direttore amministrativo e di ragioneria i relativi adempimenti per le indagini di mercato e affidamenti necessari.

2. Alloro Fest - Palermo

L'Alloro Fest, con cui da 3 anni il Conservatorio collabora attivamente dando possibilità di crescita agli studenti, anche quest'anno destina 4 date al nostro Conservatorio con la possibilità di realizzazione di una serie di concerti seguito elencati:

9 settembre, Gruppo da camera (da definire)

16 settembre, "Ensemble di Clarinetti" (confermato)

23 settembre, "Francesca Stabile Band" - gruppo pop (confermato)

29 settembre, " Ensemble di percussioni" (confermato).

Il festival partecipa alle spese mettendo a disposizione il service audio/luci, l'accoglienza degli studenti e facendosi carico della SIAE.

Il Conservatorio si fa carico delle spese inerenti il trasporto degli studenti e strumenti (ove necessario) e riconoscendo eventuali spese a piè di lista (es. carburante).

Il Consiglio **delibera e autorizza all'unanimità** le spese del summenzionato evento artistico demandando al direttore amministrativo e di ragioneria i relativi adempimenti per le indagini di mercato e affidamenti necessari.

PROGETTI:

Il Direttore comunica di aver ricevuto l'invito a prendere parte ad un progetto in rete con altre Istituzioni del comparto AFAM/Universitario con a capo il Conservatorio di Palermo.

Da una prima interlocuzione è venuta l'idea di presentare un progetto comune che verrebbe finanziato con fondi PNRR di cui al recente avviso n.124 del 19/07/2023 del DG Consoli.

L'associazione con altre istituzioni eviterebbe di frammentare i progetti e, inoltre, ci si può basare su esperienze in corso o già realizzate che possono invece essere potenziate.

Nel dettaglio, fare squadra con un network di Conservatori e Università della Sicilia, Calabria e Sardegna, sull'idea di consorzio che ci apprestiamo a mettere in campo per l'espletamento dei concorsi dei docenti, diventa utile per non disperdere le energie e per elaborare un primo progetto da 6.000.000 di euro (sono

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.istitutotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

finanziabili almeno 5 progetti per un totale di 30.000.000 di euro).

Il progetto il cui titolo è “Musica, Imprenditorialità, Creatività e Rivoluzione Digitale: il Futuro delle Arti performative del sistema AFAM” e il cui acronimo è “MUSIC4D” si basa su alcune tematiche che ci proiettano verso il futuro: Cyber-performance, Arte e Metaverso, Intelligenza Artificiale e Creatività, Robotica e Arti performative.

MUSIC4D è centrato sulle nuove possibilità offerte dalla cyber-performance, metaverso, intelligenza artificiale, robotica e arti performative in relazione alla creatività musicale e alla visual art.

Promuovendo le istituzioni AFAM all'estero, MUSIC4D si prefigge di contribuire alla diffusione delle creatività delle nostre istituzioni, formando al tempo stesso nuove competenze nelle tecnologie digitali per creare nuove forme di arte e musica.

MUSIC4D si propone di:

- promuovere la diffusione delle nuove possibilità digitali di performance nel mondo
- attrarre studenti internazionali di qualità alle istituzioni AFAM del consorzio
- collaborare con HEIs e con istituzioni culturali straniere per promuovere la cultura italiana e le attività di produzione, ricerca e studio dei partner di consorzio
- sviluppare nuove tipologie e modalità di fruizione artistica nel mondo digitale
- creare sinergie con aziende ad alto contenuto tecnologico per sviluppare prodotti e servizi nell'ambito delle arti digitali
- creare nuovi moduli didattici nell'ambito delle tecnologie digitali applicate alle arti
- studiare l'impatto del metaverso sulle arti performative
- fare emergere il potenziale dell'intelligenza artificiale e del metaverso per la creazione di nuove forme di arte e musica.

Per quanto riguarda l'attività, MUSIC4D si propone di:

- istituire borse di studio che favoriscano gli scambi, creando programmi di studi anche in lingua inglese
- offrire corsi di formazione in nuove tecnologie, imprenditorialità e creatività
- favorire la creazione di competenze al fine di avviare e gestire un'impresa ad alto contenuto tecnologico nel settore artistico
- sviluppare ricerche sull'impatto della rivoluzione digitale sulle arti performative
- istituire collaborazioni con aziende per sviluppare nuovi prodotti e servizi per l'arte digitale
- organizzare eventi e festival per promuovere la cultura musicale ed artistica italiana all'estero
- realizzare pubblicazioni sulle ricerche inerenti alle nuove frontiere delle arti performative.

Il Consiglio **delibera all'unanimità dei presenti** di aderire al progetto in consorzio con altre istituzioni AFAM/Universitarie proposto dal Presidente, considerandolo un progetto di ampia visione che potrà dare grandi opportunità ai nostri studenti.

Si tratta il sesto punto dell'OdG: *Contratto integrativo d'istituto;*

Il Direttore riferisce al Consiglio della urgente necessità di convocare i Sindacati per la determinazione del Contratto integrativo di Istituto decentrato, il cui ammontare è di €59.970,00 (47.470,00 detratte le

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.istitutotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

quote destinate al personale Ep1 ed Ep2) che quest'anno sarà assegnato dal Ministero e che la sua erogazione avverrà in un arco di tempo limitato attraverso la piattaforma NOIPA, pertanto urge convocare la Delegazione sindacale trattante e le RSU. Il Consiglio incarica, quali rappresentanti della parte pubblica, il Presidente e il Direttore del Conservatorio a fine di prevedere la convocazione delle parti sindacali e la contrattazione per la costituzione del fondo integrativo d'istituto.

Si tratta il settimo punto dell'OdG: *Varie e d eventuali.*

Il Consiglio prende atto di una serie di richieste avanzate dagli uffici di segreteria indispensabili per il buon funzionamento degli uffici e delle necessità che si è manifestata di rinnovare l'incarico di consulente commercialista al Dott. Mazzotta per la gestione della posizione IVA del Conservatorio, per cui si è affidato e stipulato con il Suo studio l'affidamento per 12 mesi ad un importo di €. 2.500,00 comprensive di oneri accessori.

Il Consiglio **delibera all'unanimità** di acquistare quanto richiesto demandando al Direttore di ragioneria e Direttore di amministrazione gli adempimenti di rito necessari e di ratificare la spesa necessaria per l'incarico allo studio del dott. Mazzotta.

Non essendoci altro da discutere e deliberare, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 18,25.

F.to* Il Direttore amministrativo ad interim
Dott. Omar Moricca

F.to * Il Presidente
Dott. Giuseppe Tortorici

* Firma autografa sostituita ai sensi dell'art. 3 - c. 2 - D. lgs. 39/93

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.istitutotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847