



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

Ribera, li 31 Maggio 2023

PROCEDURA APERTA SOTTO SOGLIA PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI TECNICI DI INGEGNERIA ED ARCHITETTURA PER LA REDAZIONE DEL PROGETTO ESECUTIVO, DIREZIONE LAVORI, COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA E PRESTAZIONI ACCESSORIE PER I LAVORI DI RIGENERAZIONE CON RIQUALIFICAZIONE ARCHITETTONICA E FUNZIONALE DELL'IMMOBILE EX PALESTRA DA ADIBIRE AD AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO.

Premesse

Con Delibera del C.d.A. a n.101 del 19/05/2023 dell'Ente Committente, Conservatorio A. Toscanini di Ribera, si è deliberato di addvenire alla conclusione di un contratto relativo ai servizi di ingegneria ed architettura per la redazione del progetto esecutivo, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e prestazioni accessorie per i lavori di rigenerazione con riqualificazione architettonica e funzionale dell'immobile denominato Palestra, da adibire ad Auditorium del Conservatorio con annesse sale prove, come da schemi dell'idea progettuale di massima allegati alla presente (Allegato1), finalizzato all'ottenimento del finanziamento per gli interventi di edilizia AFAM -programma B., in attuazione dell'art. 4, comma 1, lett. a) e b) del d.m. 1° aprile 2022, n. 338 (Allegato 2)

L'affidamento avviene mediante procedura aperta con applicazione del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo, ai sensi degli articoli 44, 52, 58, 60 e 95 del Codice degli Appalti.

Il luogo di svolgimento del servizio è il territorio del Comune di Ribera (AG) in C.so Umberto I n.359.

Il Responsabile del procedimento, ai sensi dell'articolo 31 del comma 14 del Codice, è il Dott. Omar Moricca, Direttore Amministrativo ad interim del Conservatorio.

1. OGGETTO

Al fine di avviare con somma urgenza, una comparazione di offerte per l'affidamento del servizio professionale di cui all'oggetto, si richiede il Vs. miglior preventivo di spesa dettagliato da fare pervenire a questo Ente, inviando una pec all'indirizzo: istitutotoscanini@pec.it, **entro il termine perentorio delle ore 12,00 di Martedì 06 Giugno 2023**, per la stesura di un progetto esecutivo con direzione dei lavori, in attuazione dell'art. 4, comma 1, lett. a) e b) del d.m. 1° aprile 2022, n. 338, finalizzato all'ottenimento del finanziamento per gli interventi di edilizia AFAM -programma B (allegato 2) con **obbligo di consegna del progetto almeno definitivo entro il 15 Luglio 2023 e obbligo di assistenza al Conservatorio per la trasmissione dello stesso in modalità telematica, in apposita piattaforma ministeriale, da concludere entro e non oltre le ore 16.00 di mercoledì 18 luglio 2023, sottolineando che il buon esito dell'invio del modello informatizzato dovrà avvenire, a pena di esclusione,**

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.conservatoriotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

1. Ai sensi dell'art. 1, comma 2, della Legge n. 120/2020 così come modificata dall'art. 51, comma 1, lettera a), punto 2.1, del DL n. 77/2021 - possono procedere all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di 25 cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016, l'importo a base d'asta è stabilito in €. 139.000,00 (centotrentanovemilaeuro/00), non verranno prese in considerazione, pertanto, offerte con importi superiori. L'offerta dovrà essere comprensiva del costo di tutti i pareri tecnici esterni, ove necessari, per la redazione e l'approvazione del progetto definitivo ed esecutivo da parte degli Enti preposti (Comune, Asp, Sovrintendenza etc) propedeutici all'invio dello stesso sulla piattaforma ministeriale.

Nello specifico si richiede:

1. Stesura del documento di indirizzo alla progettazione/ studio di fattibilità da sottoporre preventivamente al Comune di RIBERA per l'accettazione dello stesso e l'avvio degli adempimenti necessari per il cambio di destinazione d'uso della relativa particella catasto terreni;
2. Progetto esecutivo con direzione dei lavori contenete la descrizione del programma unitario e la sua descrizione sintetica, intendendo per programma unitario la realizzazione di uno o più interventi tra loro coordinati in vista della realizzazione di un obiettivo unitario di maggiore funzionalità, come recupero o sviluppo delle strutture disponibili per le attività istituzionali dell'immobile EX Palestra, finalizzato alla realizzazione di un Auditorium Musicale con annesse sale/aule prova , secondo schemi dell'idea di massima allegati alla presente, e abbattimento dell'edificio esistente come da allegato stato di fatto.
3. Stesura del quadro economico dei lavori ricompresi nell'intervento.

Indicazione del costo complessivo del programma, **che in nessun caso dovrà superare, nel totale onnicomprensivo, la quota massima stabilita dal Cda del Conservatorio per il progetto di cui in oggetto pari a quattro milioni di euro**, con distinzione di eventuale quota di cofinanziamento a carico del bilancio o di altri enti, da quella posta a carico delle risorse di cui al d.m. n. 338/2022.

Il costo complessivo dei programmi (inclusivo di IVA) dovrà risultare comprensivo delle eventuali spese di progettazione, esecuzione lavori, impianti e forniture, nonché delle spese per il trattamento acustico altamente specializzato della sala grande e di tutte le sale prove (in analogia per livello qualitativo a quelle già trattate nella sede centrale adiacente) , per arredi e attrezzature e dei costi connessi al loro utilizzo

4. Redazione di una relazione contenente le caratteristiche generali dell'immobile oggetto d'interventi, con inserimento dei dati relativi alla concessione d'uso dell'immobile, nel rispetto dei vincoli temporali indicati dall'articolo 4, comma 2, del Decreto Ministeriale,
5. Stesura di elaborato progettuale del programma unitario con descrizione degli interventi qualificanti da realizzare, rispetto alle tipologie previste dal decreto con riporto dei relativi costi per lavori, forniture e impianti (ivi compresa IVA e oneri per la sicurezza).
6. Stesura di un computo metrico con descrizione delle diverse tipologie d'intervento da attuare sull'immobile.

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.conservatoriotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

7. Relazione riportante la descrizione della qualità dell'intervento in relazione alla funzionalità, alla sicurezza, alla sostenibilità ambientale ed alla innovazione tecnica. Stesura dell'elaborato progettuale (in formato pdf. accessibile) del livello minimo richiesto per la tipologia d'intervento, suddiviso tenendo conto di quanto previsto dagli artt. 24 (documenti componenti il progetto definitivo) e 33 (documenti componenti il progetto esecutivo) del DPR 207/2010 .
8. Dichiarazione del progettista di conformità del progetto (definitivo o esecutivo) ai requisiti espressi dalla vigente normativa in materia di lavori pubblici.
9. Relazione riportante il quadro analitico dei costi per la riqualificazione dell'immobile e il cronoprogramma dei lavori, con costi, riportati al netto delle spese per eventuali imprevisti, a carico dei bilanci dell'Istituzione AFAM. Indicazione dei costi per lavori e forniture, impianti, oneri per la sicurezza, IVA e di eventuali cofinanziamenti a carico di altri Enti.
10. Specificazione, con riferimento al cronoprogramma, che gli interventi siano compresi nella programmazione dei lavori 2022-2024. Indicazione della tempistica di realizzazione degli interventi del programma.

Per qualsiasi chiarimento e per **sopralluogo tecnico**, si prega di contattare il Conservatorio A. Toscanini di Ribera al telefono 0925-61280 o via mail all'indirizzo: segreteria@istitutotoscanini.it.

2. CONDIZIONI MINIME

Sono ammessi a presentare l'offerta i soggetti individuati dall'art.45 del D.Lgs. 50/2016.

Non verranno valutate le offerte scovre dei requisiti minimi di legge.

Per l'incarico di cui trattasi, verranno valutate le istanze di candidati applicando una scala di punteggi da assegnare da 1 ad 20, fermo restando che la condizione minima per essere ammessi alla valutazione dell'offerta economica è quella di aver ottenuto almeno 15 punti nell'esperienza tecnica e professionale.

3. OFFERTA ECONOMICA:

CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE E ATTRIBUZIONE PUNTEGGI

L'appalto sarà affidato con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95 comma 2 del D.Lgs. 50/2016, in base a:

- elementi qualitativi
- elementi quantitativi

secondo i criteri di seguito descritti.

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.conservatoriotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

L'offerta economicamente più vantaggiosa viene individuata mediante l'attribuzione di punteggi (da parte della Commissione giudicatrice nominata dalla stazione appaltante dopo lo scadere del termine per la presentazione delle offerte fissato nel presente invito) agli elementi variabili di valutazione delle offerte ammesse in gara, di natura qualitativa e di natura quantitativa.

La ripartizione del punteggio, per massimo di 100 punti, viene attribuito in base ai seguenti elementi: – valutazione di natura qualitativa (ESPERIENZA TECNICA PROFESSIONALE): 20 punti massimi ; – valutazione di natura quantitativa (OFFERTA ECONOMICA): 80 punti massimi;

La valutazione viene effettuata in base agli elementi sotto precisati, con la rispettiva incidenza:

ELEMENTI DI VALUTAZIONE		PUNTEGGIO
OFFERTA ECONOMICA	Ribasso percentuale unico sull'importo dei lavori a base d'asta	80
ESPERIENZA TECNICA - PROFESSIONALE	Curriculum Professionale	20
TOTALE		100

PREDISPOSIZIONE DELL'OFFERTA

L'offerta dovrà contenere al suo interno 3 buste cartacee o digitali, rispettivamente recanti la seguente dicitura:

1. Busta cartacea/ digitale A - DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA
2. Busta cartacea/ digitale B – DOUMENTAZIONE TECNICA- PROFESSIONALE
3. Busta cartacea/ digitale C - DOCUMENTAZIONE ECONOMICA

Nella busta digitale A, denominata DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA, dovrà essere inserita la seguente documentazione amministrativa:

1. Documenti di identità.
2. Dichiarazione sostitutiva delle certificazioni (art. 46 e 47 del d.p.r. n. 445/2000) con la quale si attesta di essere in possesso dei necessari requisiti, di non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale; di non essere sottoposto a procedimenti penali; - il titolo di studio posseduto; - i titoli comprovanti i requisiti di cui alla presente procedura.

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.conservatoriotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

Nella busta cartacea/digitale B, denominata DOCUMENTAZIONE TECNICA- PROFESSIONALE:

1. Curriculum professionale in formato europeo;
2. Iscrizione ad un albo professionale dell'ordine degli ingegneri o degli architetti;
3. Attestazione di esperienze professionali per lavori similari a quello di cui trattasi;
4. L'offerta potrà essere inoltre corredata da tutte le indicazioni utili a valutare l'attività professionale di studio e di lavoro del concorrente, con l'esatta precisazione dei periodi ai quali si riferiscono le attività medesime, le collaborazioni e le pubblicazioni ed ogni altro riferimento che il concorrente ritenga di presentare nel proprio interesse.

Nella busta cartacea/digitale C, denominata DOCUMENTAZIONE ECONOMICA:

Dovrà essere contenuta l'offerta economica riportata in cifre e in lettere e sottoscritta e nel caso di concorrenti costituiti in raggruppamento temporaneo, deve essere sottoscritta

da ciascun concorrente che ne faccia parte.

ALLEGATI:

- 1) Schemi di idea progettuale di massima
- 2) D.M. 338
- 3) Nota operativa Direzione Generale MUR AFAM n. 15679/2022
- 4) Foto Aule sede centrale e relativi grafici acustici

In attesa di riscontro, si porgono distinti saluti.

F.to Il Presidente

Dott. Roberto Albergoni

(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.lgs. n. 39/1993)

RIBERA (AG)

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

Sito web: www.conservatoriotoscanini.it -E-mail: segreteria@istitutotoscanini.it - PEC: istitutotoscanini@pec.it

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847