

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

FRANCO PILONI



**ULTIMO TRIENNIO ESPERIENZA
LAVORATIVA/SCUOLE**

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome Scuola
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

OTTOBRE-DICEMBRE 2023

Scuola Primaria di Pasturo (LC)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale "Leggende della Valsassina"

OTTOBRE-DICEMBRE 2023

Scuola primaria di Lierna (LC)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale "TG di Natale"

FEBBRAIO-GIUGNO 2023

Scuola Primaria S. Giovanna Antida di Mandello del Lario (LC)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale "Riciclando"

FEBBRAIO-GIUGNO 2023

Scuola Primaria di Lierna (LC)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale "Facciamo il circo"

OTTOBRE - GIUGNO 2022-23

Scuola Secondaria di Primo grado Volta Lecco (LC)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale "Alice nel paese delle meraviglie"

OTTOBRE-DICEMBRE 2022

Scuole Secondarie di Primo Grado di Eupilio (CO)
Operatore teatrale
Laboratorio teatrale "Il nostro Clown"

- Date (da – a) **DICEMBRE 2021**
- Nome Scuola Biblioteca di Cusano Milanino (MI)
- Tipo di impiego Attore
- Principali mansioni e responsabilità Promozione alla lettura, letture sul Natale ed Epifania

- Date (da – a) **DICEMBRE 2021**
- Nome Scuola Biblioteca di Molteno (LC)
- Tipo di impiego Attore
- Principali mansioni e responsabilità Promozione alla lettura, letture sul Natale

- Date (da – a) **FEBBRAIO-GIUGNO 2021**
- Nome Scuola Varie scuole infanzia e Primaria del territorio
- Tipo di impiego Attore
- Principali mansioni e responsabilità Promozione alla lettura, letture con musica dal vivo per il progetto “Educarte”

- Date (da – a) **FEBBRAIO-GIUGNO 2020**
- Nome Scuola Scuola Primaria Toti di Lecco (LC)
- Tipo di impiego Operatore teatrale
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale on-line “Le favole di Esopo”

- Date (da – a) **FEBBRAIO-GIUGNO 2020**
- Nome Scuola Scuola Secondaria di Primo Grado “Collegio Volta” Lecco (LC)
- Tipo di impiego Operatore teatrale
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale “La macchina del tempo”

- Date (da – a) **OTTOBRE-DICEMBRE 2019**
- Nome Scuola Scuola Primaria di Lierna (LC)
- Tipo di impiego Operatore teatrale
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale “Leggende sotto l’albero”

- Date (da – a) **FEBBRAIO-GIUGNO 2019**
- Nome Scuola Scuola dell’Infanzia di Valgrehentino (LC)
- Tipo di impiego Operatore teatrale
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale/promozione al libro “Facciamo Tullè”

- Date (da – a) **FEBBRAIO-GIUGNO 2019**
- Nome Scuola Scuola Primaria di Lierna (LC)
- Tipo di impiego Operatore teatrale
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale “La scuola: ieri, oggi, domani”

- Date (da – a) **FEBBRAIO-GIUGNO 2019**
- Nome Scuola Scuola Primaria E. Toti di Lecco (LC)
- Tipo di impiego Operatore teatrale
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale “La rivincita dei minori”

- Date (da – a) **OTTOBRE-DICEMBRE 2018**
- Nome Scuola Scuola Primaria di Lierna (LC)
- Tipo di impiego Operatore teatrale
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale “Natale nel lavoro”

- Date (da – a) **FEBBRAIO MAGGIO 2018**

- Nome Scuola Scuola Primaria E. Toti di Lecco (LC)
 - Tipo di impiego Operatore teatrale
 - Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale "Sulle tracce di Stoppani"
-
- Date (da – a) **FEBBRAIO-GIUGNO 2018**
 - Nome Scuola Scuola Primaria di Olgiate Molgora (LC)
 - Tipo di impiego Operatore teatrale
 - Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale "Il gioco"
-
- Date (da – a) **GENNAIO-GIUGNO 2014-2015-2016-2017- 2018-2019-2021-2022-2023**
 - Nome Scuola Scuole dell'Infanzia di Costa Masnaga (LC)
 - Tipo di impiego Attore
 - Principali mansioni e responsabilità Progetto promozione alla lettura "Il giro delle favole"
-
- Date (da – a) **MARZO 2013- 2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023**
 - Nome Scuola Scuole Infanzia e Primarie della provincia di Lecco
 - Tipo di impiego Attore
 - Principali mansioni e responsabilità Partecipazione a LEGGERMENTE, promozione alla lettura con vari progetti"
-
- Date(da – a) **FEBBRAIO-GIUGNO 2018**
 - Nome Scuola Scuola Primaria Torri tarelli di Lecco (LC)
 - Tipo di impiego Operatore teatrale
 - Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale "I Promessi Sposi"
-
- Date (da – a) **FEBBRAIO-GIUGNO 2018**
 - Nome Scuola Scuola Primaria di Olgiate Molgora (LC)
 - Tipo impegno Operatore teatrale
 - Principali mansioni e responsabilità Laboratorio teatrale "Il gioco"

ULTIMO TRIENNIO ESPERIENZE LAVORATIVE ARTISTICHE

- Date (da – a) **DA SETTEMBRE 2012 A OGGI**
- Nome Scuola Associazione ilfiloTeatro/Lecco
- Tipo di impiego Attore, Operatore teatrale, formatore, organizzatore
- Principali mansioni e responsabilità Conduce laboratori extrascolastici per bambini, adolescenti e adulti – attore negli spettacoli dell'associazione.

Da Febbraio a Giugno 2021

Con Associazione ilfiloTeatro ed Associazione Mikrokosmos
Attore

Spettacoli di fiabe e favole con musica del vivo replicati in diverse scuole dell'Infanzia e Primarie del territorio.

Dal 2003 ad oggi

Teatro dell'Aleph
Attore, trampoliere e teatro di piazza.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE**2000 - 2012**

Associazione Albero Blu/Lecco

Attore, Operatore teatrale, formatore, organizzatore

Conduce laboratori extrascolastici per bambini, adolescenti e adulti – organizza rassegne teatrali – attore negli spettacoli dell'associazione

Dal 1995 al 1999

Teatro Invito

Attore, trampoliere, staf

Giugno 2018	Stage "Lavorare con le azioni: l'Amleto" (22 ore) con Luciano Colavero.
Giugno 2019	Stage "Il lavoro d'ensemble: studio su Sveik nella seconda guerra Mondiale" (25 ore), con Luciano Colavero e Chiara Favero.
Gennai-Aprile 2017	Laboratorio Tematico di Recitazione "Il lavoro dell'attore: dov'è il Limite" studio su "Il giocatore" di Dostoevskij (42 ore) con Luciano Colavero.
Luglio 2015	Stage "Zangranfamalot" Commedia dell'arte con M. Bottini (35 ore)
Febbraio 2015	Stage di Clown (20 ore) con V. Olshansky
Maggio 2012	Stage narrazione (20 ore) con C. Milani
Marzo 2012	Stage maschera neutra (20 ore) con F. Picco
Gennaio 2012	Stage teatro danza (20 ore) con G. Marra
Aprile 2011	Stage uso della voce (20 ore) con L. Cassinotti
Febbraio 2011	Stage danza contact (20 ore) con L. Banfi
Settembre 2010	Corso "messa in scena" (60 ore) con L. Muscato
Marzo 2010	Stage di canto teatrale (20) con C. Barbarito
Gennaio 2010	Stage di biomeccanica teatrale (20 ore) con M. Cividati
Aprile 2009	Stage di teatro Brechtiano (20 ore) con C. Raimondo
Febbraio 2009	Stage di Clown (20 ore) con R. Abbiati
Maggio 2008	Stage di teatro danza (25 ore) con Barbara Ravasio
2007	Laboratorio di teatro-danza (60 ore) con M. Fiocchi e B. Magni
Settembre 2006	Stage di teatro-danza (25 ore) con Giorgio Rossi
2003\4	Laboratorio di flamenco con Daniela Gardinazzi, in Lecco.
2002	Corso di regia (600 ore) con Giovanni Moleri a cura di ENDASFROM LOMBARDIA ONLUS
Ottobre 2003	Stage di teatro di narrazione (20 ore) con L. Curino, in Lecco.
2002\03	Laboratorio di flamenco con Daniela Gardinazzi, in lecco.

Giugno 1999 Miniato.	Laboratorio di teatro pedagogico con Roberto Romei (150 ore), S.
Gennaio 1999	Laboratorio di teatro danza con L. Kemp (20 ore), Roma.
Settembre 1998	Stage coreografico con M. Van Hoecke (20 ore), Viterbo.
Settembre 1998	Stage di mimo-teatro con H. Yamanouchi (40 ore), Viterbo.
Ottobre 1998	Stage di teatro danza con L. Kemp (20 ore), Viterbo.
1996/97	Corso di teatro con M. Fiocchi, presso Teatro Invito, Lecco
1995/96	Corso di teatro con L. Radaelli, presso Teatro Invito, Lecco
1994/95	Corso di teatro con M. Ferriera, presso Teatro Invito, Lecco
1988	Diploma Tecnico Industrie Meccaniche Presso I.P.S.I.A.Fiocchi-Lecco

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

buono
buono
buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Riesce a gestire e coordinare gruppi di persone. Buone capacità di relazione .

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Sufficienti capacità e competenze organizzative per quanto riguarda la programmazione e svolgimento di progetti.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

DISCRETO UTILIZZO COMPUTER: WORD – EXCELL – OFFICE PUBBLICER

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

OTTIME CAPACITA' NEL CREARE – PENSARE E GESTIRE UN PROGETTO ARTISTICO E DI REGIA

Musica, scrittura, disegno ecc.

PATENTE C - automunito