

Francesco Loi è il 1° flauto del Teatro Carlo Felice di Genova, ed è stato 1° Flauto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale di Santa Cecilia e dell'orchestra del Teatro Alla Scala. Dopo il diploma con il massimo dei voti al conservatorio di Cagliari nella classe di S.Saddi si perfeziona prima a Imola con M.Mercelli e successivamente al Conservatoire di Ginevra con Larrieu ottenendo un 1° premio con distinzione. Negli stessi anni viene selezionato ed entra a far parte dell'Orchestra Giovanile Italiana con direttori come Muti, Sinopoli e Giulini. La sua attività solistica lo ha portato a suonare con importanti orchestre come "I Solisti Aquilani", "Deuthekammervirtuosen", l'Orchestra del Teatro "Carlo Felice" di Genova e la "Orpheus" di New York. E' stato ospite in importanti Festival internazionali come L'Emilia Romagna Festival, il Ravenna Festival, Gli Amici Della Musica di Firenze, il Gonjiam Flute Festival di Seoul. Artista ospite del Falaut festival, rassegna che ospita i più celebri esponenti mondiali del Flauto tra cui E.Pahud, M. Larrieu e Sir James Galway. Docente al Master annuale di flauto al conservatorio G.Verdi di Milano, ha insegnato all'università Senzoku di Tokio, alle Master del Flute Festival nella valle di Gonjiam, e su invito di Davide Formisano nella Musikhochschule fur Musik di Stoccarda. E' stato invitato da Lady Jeanny e Sir James Galway come Guest Artist al prestigioso Galway Flute Festival di Weggis.