



Decisione di contrarre n. 45

Verona, li 02 aprile 2026

DECISIONE DI CONTRARRE (Art.17 D.Lgs. 36/2023)

Affidamento diretto di servizi di organizzazione integrata di eventi, documentazione foto e video, per la realizzazione del progetto INTAFAM_000032 MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES TOWARD A NEW PARADIGM IN OPERA STUDIES AND PERFORMANCE (MTNT) FINANZIAMENTO PNRR - MISSIONE 4 - COMPONENTE 1 "POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA DEI SERVIZI ALL'ISTRUZIONE: DAGLI ASILI NIDO ALL'UNIVERSITÀ" - INVESTIMENTO 3.4 "DIDATTICA E COMPETENZE UNIVERSITARIE AVANZATE", SOTTO-INVESTIMENTO T5 "PARTENARIATI STRATEGICI/INIZIATIVE PER INNOVARE LA DIMENSIONE INTERNAZIONALE DEL SISTEMA AFAM" - NEXTGENERATIONEU_ CUP: B26E24000320006

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visto il D.Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023, come modificato dal D.Lgs. 31 dicembre 2024, n. 209, recante "Codice dei contratti pubblici" con particolare riferimento all'art. 50, comma 1, lett. b);

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Belle Arti statale di Verona, approvato dal Consiglio di amministrazione in data 14/05/2024 e approvato dal MUR con decreto n. 1114 del 26/08/2024;

Vista l'autorizzazione all'esercizio provvisorio deliberato dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 13/01/2026;

Visto il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), presentato alla Commissione europea il 30/4/2020 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e approvato con decisione del Consiglio ECOFIN del 13/7/2021;

Visto il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

Visto il D.M. M.E.F. del 06/08/2021 e s.m.i, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 229 del 24/09/2021, recante "Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali



di rendicontazione”, successivamente rettificato con decreto del Ministro dell’Economia e delle Finanze del 23 novembre 2021;

Visto il D.D. del 19/07/2023, n. 124 “Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)” e s.m.i.;

Visto il D.D. del 19/04/2024, n. 105, recante la graduatoria definitiva delle proposte progettuali ammesse e finanziabili a valere sull’Avviso AFAM, D.D. del 19/07/2023 n.124 e s.m.i. del 20/03/2024;

Visto il D.D. del 09/05/2024, n. 137 di Ammissione al Finanziamento: Progetto Codice Identificativo INTAFAM_000032, Titolo Progetto PNRR INTAFAM_000032 MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES Toward a New Paradigm in Opera Studies and Performance, per cui è stato acquisito il seguente CUP **B26E24000320006**

Considerata la richiesta da parte del Responsabile Scientifico, Coordinatore del progetto MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES Toward a New Paradigm in Opera Studies and Performance (MTNT) di affidare i servizi in oggetto all’operatore economico da lui individuato, **casa editrice QuiEdit (QuiEdit SNC di Fill Marco e C.)** di seguito anche “QuiEdit”, considerata la specificità dei servizi stessi e la comprovata esperienza dell’operatore economico nei settori di cui trattasi, acquisita al ns prot. 1095/III.13 del 25/02/2026;

Considerata la dichiarazione da parte del Responsabile Scientifico, Coordinatore del progetto MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES Toward a New Paradigm in Opera Studies and Performance (MTNT) di assenza di conflitto di interessi del prof. Luca Orlandi, Responsabile Scientifico del progetto per l’Accademia di cui al prot. 7371/III.13 del 23/10/2025;

Considerato che è necessario provvedere con urgenza all’affidamento dei servizi di cui sopra;

Considerato che i servizi rientrano nei limiti previsti per l’affidamento diretto, ai sensi dell’art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023, poiché l’importo complessivo è inferiore alla soglia comunitaria;

Considerato che il progetto sarà finanziato dall’Unione europea -NextGenerationEU nell’ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, Sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM” – NextgenerationEU. CUP B26E24000320006

Considerato che la spesa è stata autorizzata dal C.d.A. durante la seduta del 26/02/2026 (delibera n. 26/2026);



Vista la richiesta di preventivo, inviata il 09/03/2026 sulla piattaforma e-procurement Traspare, rivolta all'operatore economico iscritto QuiEdit, ed esaminata la documentazione di offerta pubblicata da QuiEdit tramite la sopra menzionata piattaforma, acquisita al ns protocollo n. 1389/III.13 del 09/03/2026, avente ad oggetto i seguenti servizi:

- Coordinamento con il responsabile scientifico del progetto dell'Accademia di Belle Arti di Verona che provvederà a fornire tutti i contenuti del volume (articoli, saggi, materiale grafico e fotografico);
- Attività e Servizi di supporto alla pubblicazione:
 - Coordinamento con il responsabile scientifico del progetto dell'Accademia di Belle Arti di Verona che provvederà a fornire tutti i contenuti del volume (articoli, saggi, materiale grafico e fotografico)
 - Progettazione grafica del volume, in accordo con il responsabile scientifico del progetto dell'Accademia di Belle Arti di Verona
 - Traduzione di tutti i contenuti da italiano a inglese
 - Impaginazione e 2/3 giri di bozze
 - attribuzione del codice univoco ISBN
 - Registrazione della pubblicazione presso le biblioteche nazionali
 - Servizi editoriali connessi
- Versione stampata con le seguenti caratteristiche:
 - F.to chiuso 21,0x29,7 verticale
 - Pagine massime previste 200
 - Copertina - carta 300gr patinata opaca - stampa colori 4/4 (stampa digitale) con plastificazione opaca anti-graffio 1 lato
 - Interno - carta patinata opaca 130 gr. - stampa colori 4/4 (stampa digitale)
 - Confezione/rilegatura in brossura cucita
 - Tiratura 400 copie (buone).
- Versione digitale
 - Creazione versione epub
 - La versione in digitale sarà conforme ai principi "Open Science" e "FAIR Data"

Per un totale complessivo pari ad **Euro 23.225,00 (IVA inclusa)**, di cui **Euro 18.115,50** come imponibile, oltre IVA per **Euro 5.109,50**.

Ritenuto congruo il prezzo indicato nel preventivo presentato;



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VERONA

Ritenuto di procedere per l'acquisizione della fornitura dei servizi in oggetto ai sensi del nuovo Codice dei contratti pubblici e nel rispetto del "Principio del risultato" (articolo 1), del "Principio della fiducia" (articolo 2) e del "Principio dell'accesso al mercato";

Accertato che dette spese rientrano nella rubrica dell'art. 50, comma 1, lett. b) citato "Codice";

Accertata l'opportunità di procedere tramite **Affidamento diretto** sul portale **Traspare**, trattandosi di servizi e forniture di importo inferiore ad € **140.000,00** ai sensi dell'art. 50 del D.Lgs. 36/2023;

Considerato che in data 02 aprile 2026 sono state espletate le verifiche relative al casellario ANAC e al casellario giudiziale, anche tramite FVOE, con esito negativo;

Accertata la copertura finanziaria sul capitolo 264 UPB 1.2.1 tenuto conto dell'esercizio provvisorio in corso approvato in data 13/01/2026.

DETERMINA, per le motivazioni indicate in premessa, quanto segue:

ai sensi dell'art. 50 del D.Lgs. 36/2023, di affidare direttamente, tramite stipula di Affidamento diretto Traspare, alla ditta **casa editrice QuiEdit, (QuiEdit SNC di Fill Marco e C.)**, con sede in Via S. Francesco n. 7, 37129, Verona (VR), C.F. e P.IVA: 02861700231, la fornitura di servizi, sopra individuati, come dettagliati nel preventivo e nell'offerta acquisita, per un **importo complessivo** pari a € **23.225,00** di cui imponibili € **18.115,50** e IVA (calcolata secondo le diverse percentuali indicate in tabella riepilogativa) per € **5.109,50**, esonerando l'operatore economico dal rilascio della garanzia definitiva, ai sensi dell'art. 53 co 4 del Dlgs 36/2023, visto l'importo complessivo della fornitura.

In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti indicati, questa Amministrazione provvederà:

- a) alla risoluzione del contratto ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta;
- b) all'applicazione di una penale in misura non inferiore al 10 per cento del valore del contratto;
- c) alla segnalazione ANAC, ai sensi dell'art.52, comma 2 del Codice e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.

Il Responsabile Unico del Progetto (RUP) ai sensi dell'art. 15 D.Lgs. citato in preambolo è: la Direttrice Amministrativa, Dott.sa Loredana Teramo, che ha rilasciato dichiarazione di assenza di conflitto di interessi.

La spesa graverà sul capitolo **264 UPB 1.2.1** dell'uscita del bilancio di previsione e.f. 2025.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VERONA

La presente decisione è immediatamente esecutiva.

II DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Loredana Teramo