

CONSERVATORIO DI MUSICA "G. ROSSINI" DI PESARO

Riconoscimento crediti

**Linee guida per la valutazione dei crediti riferiti
alle attività a scelta dello studente (art. 5 del Regolamento).**

Attività formative non musicali svolte in altri istituti di pari grado (valutazione del CdC)

2 CFA in ciascun anno di corso di diploma accademico di primo o secondo livello attività formative non strettamente correlate agli studi musicali, **svolte contestualmente all'iscrizione dello studente in Conservatorio**, quali, ad esempio, corsi di insegnamento universitari o titoli di studio in facoltà tecniche, umanistiche o scientifiche, purché **certificate con l'indicazione degli esami superati**.

Attività artistiche, scientifiche e formative esterne (valutazione del CdC)

Fino a 6 CFA per i corsi accademici di I livello e **9 CFA** per i corsi accademici di II livello per attività formative e di produzione artistica e scientifica (concerti, incisioni, emissioni radio-televisive, trascrizioni, revisioni, pubblicazioni, composizioni edite o eseguite, conferenze, partecipazione a convegni, seminari, masterclass, corsi di perfezionamento, ecc.). Lo studente non può avvalersi del riconoscimento crediti della medesima attività per due diversi corsi accademici.

Attività artistiche, scientifiche e formative interne

fino a 18 CFA complessivi nei corsi accademici di I livello e **12 CFA** complessivi nei corsi accademici di II livello.

| Tipologia | Crediti |
|--|---|
| Produzioni orchestra, Orchestra fiati, Orchestra jazz | 2 |
| Produzioni coro | 2 |
| Collaborazioni con formazioni esterne promosse dal Conservatorio (FORM, OSR, ecc.) | 2 |
| Concerti del Conservatorio o simili | 2 per ensemble, 4 per solisti o duo |
| Open Day | 2 |
| Masterclass (effettivo) | 2 |
| Seminari | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Seminario di 6 ore (1 giorno): 0,5 CFA (cumulabile con altri seminari di 6 ore, con firma di presenza). ➤ Seminario di 12 ore (2 giorni): 1 CFA (non frazionabile, con firma di presenza). |
| Altro | Valutato dal Consiglio di Corso o predeterminato dal Consiglio Accademico. |

Tirocini (valutazione del CdC)

Per ogni anno di insegnamento a tempo pieno o parziale con non meno di 4 ore settimanali, possono essere attribuiti **2 CFA per ciascun anno di corso**.

Possono essere riconosciute le attività di insegnamento presso le scuole pubbliche e presso le scuole private convenzionate con il Conservatorio Rossini svolte contestualmente all'iscrizione ai corsi accademici. Può essere altresì valutata l'attività di insegnamento svolta presso le scuole di musica private non convenzionate. Le attività di insegnamento devono essere certificate.