



Decisione di contrarre n. 18

Verona, lì 04/02/2026 Prot. n. 599

DECISIONE DI CONTRARRE (Art. 17 D.Lgs. 36/2023)

Affidamento diretto di servizi per l'utilizzo dello spazio *Loft* presso *Habitat83* per la realizzazione dello spettacolo "Lost / Empty. From Euridike's Point Of View, nell'ambito del progetto "Music Theatre and New Technologies Towards a New Paradigm in Opera Studies and Performance", finanziato con D.M. n. 122 del 06.05.2024 nell'ambito del PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – M4C1T5 Missione 4 – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/ iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", Finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU Codice progetto INTAFAM_00032 MTNT - CIG: BA33F169FD CUP: B26E24000320006

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visto il D.Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023, come modificato dal D.Lgs. 31 dicembre 2024, n. 209, recante "Codice dei contratti pubblici" con particolare riferimento all'art. 50, comma 1, lett. b);

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Belle Arti statale di Verona, approvato dal Consiglio di amministrazione in data 14/05/2024 e approvato dal MUR con decreto n. 1114 del 26/08/2024;

Visto il bilancio di previsione esercizio **2025**, il bilancio pluriennale e la relazione previsionale e programmatica;

VISTO il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), presentato alla Commissione europea il 30/4/2020 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e approvato con decisione del Consiglio ECOFIN del 13/7/2021;

VISTO il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

VISTO il D.M. M.E.F. del 06/08/2021 e s.m.i, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 229 del 24/09/2021, recante "Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione", successivamente rettificato con decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 23 novembre 2021;

VISTO il D.D. del 19/07/2023, n. 124 "Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)" e s.m.i.;

VISTO il D.D. del 19/04/2024, n. 105, recante la graduatoria definitiva delle proposte progettuali ammesse e finanziabili a valere sull'Avviso AFAM, D.D. del 19/07/2023 n.124 e s.m.i. del 20/03/2024;

VISTO il D.D. del 09/05/2024, n. 137 di Ammissione al Finanziamento: Progetto Codice Identificativo INTAFAM_000032, Titolo Progetto PNRR INTAFAM_000032 MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES Toward a New Paradigm in Opera Studies and Performance, per cui è stato acquisito il seguente CUP **B26E24000320006**

Considerato che è necessario provvedere con urgenza all'affidamento dei servizi di cui sopra;



Considerato che i servizi rientrano nei limiti previsti per l'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023, poiché l'importo complessivo è inferiore alla soglia comunitaria;

CONSIDERATO che il progetto sarà finanziato dall'Unione europea -NextGenerationEU nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, Sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM” – NextGenerationEU. CUP B26E24000320006

Considerato che la spesa è stata autorizzata dal C.d.A nella seduta del 10 marzo 2025;

Vista la richiesta di preventivo, inviata il 18/01/2026 sulla piattaforma e-procurement Traspare, rivolta all'operatore economico iscritto Massignan Zeno, ed esaminata la documentazione di offerta pubblicata dalla medesima ditta Massignan Zeno tramite la predetta piattaforma, acquisita al ns protocollo n. 376 del 23/01/2026, avente ad oggetto il seguente servizio: **utilizzo dello spazio Loft presso Habitat83 per lo spettacolo “Lost / Empty. From Euridike’s Point Of View”** (prove aperte: n° 2 giornate stimate, allestimento: n° 3 giornate stimate mese febbraio 2026; prove generali e spettacolo - compreso disallestimento - : 5 giornate stimate e due giornate aggiuntive a scelta dell'Accademia), nell'ambito del progetto “Music Theatre and New Technologies Towards a New Paradigm in Opera Studies and Performance” finanziato con D.M. n. 122 del 06.05.2024 nell'ambito del PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) – M4C1T5 Missione 4 – Componente 1 “Potenziamento dell’offerta dei servizi all’istruzione: dagli asili nido all’università” – Investimento 3.4 “Didattica e competenze universitarie avanzate”, sotto-investimento T5 “Partenariati strategici/ iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM”, Finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, Codice progetto INTAFAM_00032 MTNT – CUP B26E24000320006, **per un totale complessivo pari a € 3.576,00** (IVA esclusa).

Preso atto che il contratto collettivo non è applicabile in quanto trattasi di imprenditore individuale;

Ritenuto congruo il prezzo indicato nel preventivo presentato;

Ritenuto di procedere per l'acquisizione della fornitura dei servizi in oggetto ai sensi del nuovo Codice dei contratti pubblici e nel rispetto del “Principio del risultato” (articolo 1), del “Principio della fiducia” (articolo 2) e del “Principio dell’accesso al mercato”;

Accertato che dette spese rientrano nella rubrica dell'art. 50, comma 1, lett. b) citato "Codice";

Accertata l'opportunità di procedere tramite **Affidamento diretto** sul portale **Traspare**, trattandosi di servizi e forniture di importo inferiore ad **€ 140.000,00** ai sensi dell'art. 50 del D.Lgs. 36/2023;

Accertata la copertura finanziaria sul capitolo **264 UPB 1.2.1** dell'uscita del bilancio di previsione e.f. 2025, tenuto conto dell'esercizio provvisorio in corso approvato in data 13/01/2026;

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa:

ai sensi dell'art. 50 del D.Lgs. 36/2023, di affidare direttamente, tramite stipula di Affidamento diretto Traspare, alla omonima ditta individuale **Massignan Zeno (Habitat83)**, con sede in Via Mantovana 83/E, in persona del titolare firmatario, codice fiscale e numero di iscrizione al Registro delle Imprese di Verona 04578890230, P.IVA: 04578890230, la fornitura di servizi, sopra individuati, come dettagliati nel preventivo e



nell'offerta acquisita, per un **importo complessivo** pari a **€ 3.576,00**, oltre IVA, esonerando l'operatore economico dal rilascio della garanzia definitiva, ai sensi dell'art. 53 co 4 del Dlgs 36/2023, visto l'importo complessivo della fornitura.

In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti indicati, questa Amministrazione provvederà: a) alla risoluzione del contratto ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta; b) all'applicazione di una penale in misura non inferiore al 10 per cento del valore del contratto; c) alla segnalazione ANAC, ai sensi dell'art.52, comma 2 del Codice e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.

Il Responsabile Unico del Progetto (RUP) ai sensi dell'art.15 D.Lgs. citato in preambolo è: il Direttore di Ragioneria, dott.sa Marilena Palazzo, che ha rilasciato dichiarazione di assenza di conflitto di interessi.

La spesa graverà sul capitolo **264 UPB 1.2.1** del bilancio e.f. 2026, tenuto conto dell'esercizio provvisorio in corso approvato in data 13/01/2026.

La presente decisione è immediatamente esecutiva.

Visto attestante la copertura finanziaria

Il Direttore di Ragioneria
Marilena Palazzo

II DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Loredana Teramo



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
VERONA