

## **CARLO ALBERTO PUCCI**

*Nato a Cattolica (RN), inizia gli studi musicali presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro diplomandosi in Contrabbasso sotto la guida del M° Caffiero Gobbi e perfezionandosi poi alla Scuola di Musica di Fiesole con il maestro Alberto Bocini. Ha in oltre studiato con i maestri Ubaldo Fioravanti, presso il Conservatorio "Venezze" di Rovigo, e con Mauro Muraro.*

*Ha partecipato a numerose masterclass e corsi tenuti dai più importanti contrabbassisti del panorama italiano tra i quali: Alberto Bocini, Francesco Siragusa, Riccardo Donati, Giuseppe Ettore, Davide Botto, Antonio Sciancalepore, Augusto Salentini, Raniero Sampaoli e Alessandro Serra.*

*Nel maggio 2010 è risultato idoneo alle audizioni per l'Orchestra Regionale dei Conservatori del Veneto e per l'Orchestra Nazionale dei Conservatori.*

*Sempre nel 2010 partecipa, nell'ambito del "Progetto Sipario", al corso di formazione per Professori d'Orchestra, organizzato dalla "Fondazione Pergolesi Spontini".*

*Ha collaborato con varie Orchestre tra cui: Orchestra Giovanile Italiana, Orchestra Sinfonica G. Rossini di Pesaro, Orchestra Filarmonica Marchigiana, Orchestra della Repubblica di S. Marino, Orchestra di Massa e Carrara, Orchestra del Teatro Regio di Parma, Orchestra dell'Opera Italiana, Filarmonica Gioachino Rossini e Palermo Classica Symphony Orchestra.*

*Ha partecipato ad importanti Festival come: "Rossini Opera Festival", "Festival Verdi", "Ravenna Festival", "Ravello Festival", "Macerata Opera Festival", "Tuscia Opera Festival", "Beiteddine Art Festival", "Palermo Classica", "Festival dell Nazioni"; e suonato con importanti Direttori tra cui: Yuri Temirkanov, Gianluigi Gelmetti, Piero Bellugi, Ennio Morricone, Hubert Soudant, Xu Zhong, Jonathan Webb, Donato Renzetti e Michele Mariotti.*

*Ha partecipato a registrazioni discografiche per la "Sony" e la "Decca", collaborando con artisti come Jonas Kaufmann e Juan Diego Florez.*