CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G. ROSSINI - AOO A289465 - PR. U. N. 0003408 DEL 17/04/2023 - I.8.3

Maura Marinucci è il primo clarinetto della Brussels Philharmonic.
Classe 1993, ha studiato al conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara, e si è perfezionata prima con Alessandro Carbonare presso l'Accademia Santa Cecilia a Roma ed infine con Francois Benda presso il Conservatorio della Svizzera Italiana. Ha collaborato da primo clarinetto con varie orchestre, tra cui: London Symphony Orchestra, Royal Opera House di Londra, Philharmonia Orchestra (Londra), Royal Scottish National Orchestra (Glasgow), BBC Wales e Welsh National Opera (Cardiff), orchestra sinfonica della Monnaie (Bruxelles), Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, orchestra del teatro di San Carlo. È stata primo clarinetto nella Gustav Mahler JugendOrchester nelle due tournée europee del 2017. Nel 2021 ha insegnato ai corsi AFAM presso il Conservatorio G. Cantelli di Novara, ed ha tenuto masterclass presso il Conservatoire Royal de Bruxelles e il Welsh Royal College (Cardiff). È tutor della sezione legni dell'orchestra giovanile Brussels Young Philharmonic. Inoltre da sempre si esibisce con vari gruppi di musica da camera, con fiati ed archi, in Italia e all'estero. È un'artista Selmer, attualmente suona una coppia di Selmer Privilege ed una coppia di Selmer Muse.