

Curriculum Vitae

FOTO

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

In neretto le esperienze in campo didattico e musicale

Febbraio 2004 – Aprile 2004 e Febbraio 2005 – Aprile 2005

Comune di Fermignano

Centro di aggregazione giovanile

Insegnante di Chitarra e propedeutica musicale

- Principali mansioni e responsabilità

Aprile 2008
 TIM Bologna, Via Maroncelli
 Azienda di telecomunicazioni
 Operatore call center

Maggio 2008 – Luglio 2008
 Fastweb Bologna, Via Paolo Nanni Costa
 Azienda di telecomunicazioni
 Operatore call center

1 Febbraio 2009 – 31 Marzo
 Poste Italiane
 Portalelettere

Settembre 2010 - Giugno 2015

Ottobre 2019 - Febbraio 2020

Aprile 2021 - oggi

Orchestra strumenti a fiato di Urbino

Insegnante di clarinetto, sassofono e propedeutica musicale progetto

Settesuoni nelle scuole pubbliche elementari e medie (plessi di Urbino

Volponi, Urbino Pascoli, Fermignano, Urbania, Petriano, Frontino, Belforte all'Isauro)

Settembre 2010 – Giugno 2016

Ottobre 2019 - Febbraio 2020

Aprile 2021 - oggi

Orchestra strumenti a fiato di Urbino

Insegnante di clarinetto e sassofono Corso di Orientamento Musicale

Settembre 2010 – Giugno 2015

Corpo bandistico di Montelabbate (PU)

Insegnante di clarinetto e sassofono Corso di Orientamento Bandistico

Settembre 2010 – Maggio 2019

B&B Ca' la Cornacchia di Fermignano (PU)

Gestore struttura ricettiva

Agosto 2015 – Giugno 2016

UPM Urbino

Ristorazione

Aiuto Cuoco

Luglio 2016 – Maggio 2019

Società "Un Ramerino" S.a.s.

Ristorazione e commercio

Socio, capocuoco e negoziante

Ottobre 2021 – Novembre 2021

Scuola secondaria inferiore "E. Fermi" di Mondolfo - S. Costanzo (PU)

Insegnante supplente di sostegno

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1994-2001

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- Conservatorio di Pesaro
- Diploma di clarinetto con votazione 7,50/10 conseguito il 10/7/2001

- Date (da – a)
- 1994-1999
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- Liceo Scientifico di Urbino
- Diploma di maturità scientifica con votazione 86/100

- Date (da – a)
- 2002-2007
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali – Università di Bologna
- Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, indirizzo Musicale con votazione 108/110
- Date (da – a)
- 2020-2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
- Conservatorio di Pesaro, Comune di Pesaro
- Diploma di operatore di multimEDIATECA (catalogazione di materiale musicale) con votazione 97/100

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura Buona
- Capacità di scrittura Buona
- Capacità di espressione orale Sufficiente

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE***Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Buona conoscenza ed utilizzo del Personal Computer, delle risorse di rete (Internet, posta elettronica ecc..) e delle principali applicazioni di lavoro (Word, Excel) e programmi riguardanti la composizione e l'utilizzo della musica (Finale, Audacity).

All'interno del mio corso di laurea ho svolto un tirocinio da gennaio 2005 a maggio 2005 presso il laboratorio musicale del Dipartimento di Storie e Metodi per la Conservazione dei Beni Culturali (sotto la guida del professore Angelo Pompilio) nel quale ho appreso le capacità teoriche e tecniche per un corretto passaggio del materiale audiovisivo dal formato analogico a quello digitale. Le attrezzature specifiche comprendono:

- macchina per la pulizia dei dischi
- software di registrazione del segnale analogico
- convertitori da analogico a digitale, lettori analogici (giradischi, puntine di lettura ecc..)
- software "plug-in" di pulizia e definizione del formato digitale

Il materiale audiovisivo comprende:

- dischi (33, 45 e 78 giri)
- audiocassette
- videocassette VHS

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE***Musica, scrittura, disegno ecc.*

Composizione musicale e utilizzo delle apparecchiature di registrazione audio

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE***Competenze non precedentemente
indicate.***PATENTE O PATENTI**

Patente di guida B

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

In base al Dlsg 196/2003 esprimo il mio consenso al trattamento dei miei dati personali.