AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008261 DEL 20/11/2025 - X.4

Decisione di contrarre n. 193 Verona, lì 20/11/2025 Prot. n. 8261

DECISIONE DI CONTRARRE (Art.17 D.Lgs. 36/2023)

Affidamento diretto di servizi di organizzazione integrata di eventi, documentazione foto e video, per la realizzazione del progetto INTAFAM_000032 MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES TOWARD A NEW PARADIGM IN OPERA STUDIES AND PERFORMANCE (MTNT) FINANZIAMENTO PNRR – MISSIONE 4 – COMPONENTE 1 "POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA DEI SERVIZI ALL'ISTRUZIONE: DAGLI ASILI NIDO ALL'UNIVERSITÀ" – INVESTIMENTO 3.4 "DIDATTICA E COMPETENZE UNIVERSITARIE AVANZATE", SOTTO-INVESTIMENTO T5 "PARTENARIATI STRATEGICI/INIZIATIVE PER INNOVARE LA DIMENSIONE INTERNAZIONALE DEL SISTEMA AFAM" – NEXTGENERATIONEU

CIG: B92C5F75EB **CUP: B26E24000320006**

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visto il D.Lgs. n. 36 del 31 marzo 2023, come modificato dal D.Lgs. 31 dicembre 2024, n. 209, recante "Codice dei contratti pubblici" con particolare riferimento all'art. 50, comma 1, lett. b);

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Belle Arti statale di Verona, approvato dal Consiglio di amministrazione in data 14/05/2024 e approvato dal MUR con decreto n. 1114 del 26/08/2024;

Visto il bilancio di previsione esercizio 2025, il bilancio pluriennale e la relazione previsionale e programmatica;

VISTO il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), presentato alla Commissione europea il 30/4/2020 ai sensi dell'art. 18 del Regolamento (UE) n. 2021/241 e approvato con decisione del Consiglio ECOFIN del 13/7/2021;

VISTO il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

VISTO il D.M. M.E.F. del 06/08/2021 e s.m.i, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 229 del 24/09/2021, recante "Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione", successivamente rettificato con decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 23 novembre 2021;

VISTO il D.D. del 19/07/2023, n. 124 "Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)" e s.m.i.;

VISTO il D.D. del 19/04/2024, n. 105, recante la graduatoria definitiva delle proposte progettuali ammesse e finanziabili a valere sull'Avviso AFAM, D.D. del 19/07/2023 n.124 e s.m.i. del 20/03/2024;

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008261 DEL 20/11/2025 - X.4

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008261 DEL 20/11/2025 - X.4

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008261 DEL 20/11/2025 - X.4

VISTO il D.D. del 09/05/2024, n. 137 di Ammissione al Finanziamento: Progetto Codice Identificativo INTAFAM_000032, Titolo Progetto PNRR INTAFAM_000032 MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES Toward a New Paradigm in Opera Studies and Performance, per cui è stato acquisito il seguente CUP **B26E24000320006**

CONSIDERATA la richiesta da parte del Responsabile Scientifico, Coordinatore del progetto MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES Toward a New Paradigm in Opera Studies and Performance (MTNT) di affidare i servizi in oggetto all'operatore economico da lui individuato, Doc Live Srl, considerata la specificità dei servizi stessi e la comprovata esperienza dell'operatore economico nei settori di cui trattasi, acquisita al ns protocollo al n. 7278/X.4 del 20/10/2025;

CONSIDERATA la dichiarazione da parte del Responsabile Scientifico, Coordinatore del progetto MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES Toward a New Paradigm in Opera Studies and Performance (MTNT) di assenza di conflitto di interessi del prof. Luca Orlandi, Responsabile Scientifico del progetto per l'Accademia di cui al prot. 7371/III.13 del 23/10/2025;

Considerato che è necessario provvedere con urgenza all'affidamento dei servizi di cui sopra;

Considerato che i servizi rientrano nei limiti previsti per l'affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 36/2023, poiché l'importo complessivo è inferiore alla soglia comunitaria;

CONSIDERATO che il progetto *sarà finanziato dall'Unione europea -NextGenerationEU nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" – Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate", Sotto-investimento T5 "Partenariati strategici/iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM" – NextgenerationEU.* CUP B26E24000320006

Considerato che la spesa è stata autorizzata dal C.d.A. durante la seduta del 23/10/2025 (delibera n. 181/2025);

Vista la richiesta di preventivo, inviata il 29/10/2025 sulla piattaforma e-procurement Traspare, rivolta all'operatore economico iscritto Doc Live Srl, ed esaminata la documentazione di offerta pubblicata da Doc Live srl tramite la predetta piattaforma, acquisita al ns protocollo n. 7755 del 04/11/2025, avente ad oggetto i seguenti servizi:

Descrizione	Importo netto	IVA	Importo complessivo imp.
1. Organizzazione di un ciclo di conferenze a Verona sulle ricerche artistiche contemporanee tra arti performative e tecnologie digitali sceniche e interattive. - cinque giornate nel mese di novembre 2025 - due giornate nel mese di febbraio 2026 I servizi connessi sono:individuare n. 7 (sette) docenti di fama internazionale nel campo della storia dell'arte e delle arti perfomative (danza contemporanea, musica, scenografia multimediale, motion-capture)	€ 15.600,00	€ 3.432,00 (iva 22%)	€ 19.032,00

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008261 DEL 20/11/2025 - X.4

1.1 concordare la collaborazione con i docenti coinvolti; 1.2 formalizzare l'incarico con i docenti coinvolti e provvedere al pagamento degli oneri connessi; 1.3 provvedere a viaggi, vitto e alloggio per tutti i docenti coinvolti nella giornata di conferenza.			
2. Organizzazione di un ciclo di prove aperte della durata di 4 giornate con musicisti e danzatori professionisti nel mese di novembre 2025. I servizi connessi sono: 2.1 individuare n. 5 (cinque) artisti nel campo danza contemporanea e della musica 2.2 concordare la collaborazione con gli artisti coinvolti; 2.3 formalizzare l'incarico con gli artisti coinvolti e provvedere al pagamento degli oneri connessi; 2.4 provvedere ai viaggi, vitto e alloggio (per cinque notti) per tutti gli artisti coinvolti nelle giornate di prove aperte	€ 35.425,45	€ 3.542,55 (iva 10%)	€ 38.968,00
3. Organizzazione di uno spettacolo pubblico "Lost / Empty. From Euridike's Point Of View" con 2 (due) repliche e 1 (uno) giorno di prove con musicisti e danzatori professionisti nel mese di dicembre 2025. I servizi connessi sono: 3.1 concordare la collaborazione i 5 (cinque) artisti nel campo danza contemporanea e della musica coinvolti al servizio 2; 3.2 formalizzare l'incarico con gli artisti coinvolti e provvedere al pagamento degli oneri connessi; 3.3 provvedere ai viaggi, vitto e alloggio (per quattro notti) per tutti gli artisti coinvolti nelle giornate di prova e nelle due giornate di replica			
4. Realizzazione di documentazione video e fotografica e di un documentario per testimoniare l'evento. I servizi connessi sono: 4.1 Realizzazione documentario video "making of" 4.2 Registrazione completa multi-camera dello spettacolo "Lost/ Empty. From Euridike's point of view" 4.3 Produzione dei Reel per comunicazione social 4.4 Realizzazione della documentazione fotografica (pre, durante e post spettacolo)	€ 12.295,08	€ 2.704,92 (iva 22%)	€ 15.000,00

per un totale complessivo pari a € € 73.000,00 (IVA inclusa) e per un totale complessivo imponibile pari a € 63.320,53 e IVA € **9.679,47**

Preso atto che il contratto collettivo applicabile al personale dipendente impiegato nell'attività oggetto della presente decisione è: artisti, tecnici, amministrativi e ausiliari dipendenti da società cooperative e imprese sociali operanti nel settore della produzione culturale e dello spettacolo ai sensi dell'art. 11 D.lgs. 36/23;

Ritenuto congruo il prezzo indicato nel preventivo presentato;

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008261 DEL 20/11/2025 - X.4

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008261 DEL 20/11/2025 - X.4

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008261 DEL 20/11/2025 - X.4

Ritenuto di procedere per l'acquisizione della fornitura dei servizi in oggetto ai sensi del nuovo Codice dei contratti pubblici e nel rispetto del "Principio del risultato" (articolo 1), del "Principio della fiducia" (articolo 2) e del "Principio dell'accesso al mercato";

Accertato che dette spese rientrano nella rubrica dell'art. 50, comma 1, lett. b) citato "Codice";

Accertata l'opportunità di procedere tramite **Affidamento diretto** sul portale **Traspare**, trattandosi di servizi e forniture di importo inferiore ad **€ 140.000,00** ai sensi dell'art. 50 del D.Lgs. 36/2023;

Considerato che in data 19/11/2025 sono state espletate le verifiche relative al casellario ANAC, al casellario giudiziale e all'agenzia delle entrate, anche tramite FVOE, con esito positivo;

Accertata la copertura finanziaria sul capitolo **264 UPB 1.2.1** dell'uscita del bilancio di previsione e.f. 2025;

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa:
ai sensi dell'art. 50 del D.Lgs. 36/2023, di affidare direttamente, tramite stipula di Affidamento diretto Traspare, alla ditta **Doc Live srl** con sede in Via Pirandello n.31B , 37138 Verona (VR), P.IVA: 04468940236, la fornitura di servizi, sopra individuati, come dettagliati nel preventivo e nell'offerta acquisita, per un **importo complessivo** pari a **€ 73.000,00** di cui imponibili € 63.320,53 e IVA (calcolata secondo le diverse percentuali indicate in tabella riepilogativa) € 9.679,47 , esonerando l'operatore economico dal rilascio della garanzia definitiva, ai sensi dell'art. 53 co 4 del Dlgs 36/2023, visto l'importo complessivo della fornitura.

In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti indicati, questa Amministrazione provvederà a) alla risoluzione del contratto ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta; b) all'applicazione di una penale in misura non inferiore al 10 per cento del valore del contratto; c) alla segnalazione ANAC, ai sensi dell'art.52, comma 2 del Codice e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.

Il Responsabile Unico del Progetto (RUP) ai sensi dell'art.15 D.Lgs. citato in preambolo è: la Direttrice Amministrativa, Dott.sa Loredana Teramo, che ha rilasciato dichiarazione di assenza di conflitto di interessi.

La spesa graverà sul capitolo **264 UPB 1.2.1** dell'uscita del bilancio di previsione e.f. 2025.

La presente decisione è immediatamente esecutiva.

Il DIRETTORE AMMINISTRATIVO
(Dott.ssa Loredana Teramo)

Firmato digitalmente da:
Teramo Loredana Maria
Firmato il 20/11/2025 11:41
Seriale Certificato: 3920337
Valido dal 11/10/2024 al 11/10/2027
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA