

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITÆ**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	[REDACTED]
Indirizzo	[REDACTED]
Telefono	[REDACTED]
E-mail	[REDACTED]
PEC	[REDACTED]

Nazionalità	Italiana
-------------	----------

Luogo e data di nascita	[REDACTED]
-------------------------	------------

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	SETTEMBRE 2017 –
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	MIUR c/o Educandato Statale Emanuela Setti Carraro dalla Chiesa, via Passione 12, Milano
• Tipo di azienda o settore	Scuola secondaria di primo grado
• Tipo di impiego	Insegnamento (tempo indeterminato)
• Principali mansioni e responsabilità	Cattedra di matematica e scienze (18 ore) Coordinatore di settore (2022-) Animatore digitale (2019-) Membro gruppo di lavoro PNRR (2022-) Membro NIV (2018-2022) Membro GLI (2017-) Commissione elettorale (2022-) Responsabile laboratorio scientifico (2019-) Referente Avanguardie Educative INDIRE (2021-)
• Date (da – a)	SETTEMBRE 2013 – AGOSTO 2017
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto sant'Angela Merici, scuola paritaria, via Vespri Siciliani 55, Milano
• Tipo di azienda o settore	Scuola secondaria di primo grado
• Tipo di impiego	Insegnamento (tempo indeterminato)
• Principali mansioni e responsabilità	Cattedra di matematica e scienze (18 ore) Referente GLI, referente NIV, rappresentante Cdl, Animatore Digitale
• Date (da – a)	SETTEMBRE 2012 – GIUGNO 2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Giovanni XXIII, scuola paritaria, corso di Porta Vigentina 14, Milano
• Tipo di azienda o settore	Liceo artistico
• Tipo di impiego	Insegnamento

• Principali mansioni e responsabilità	Insegnamento di scienze naturali e chimica (12 ore); incarico di sostegno in matematica (9 ore)
• Date (da – a)	FEBBRAIO 2012 – AGOSTO 2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione è Musica Nuova, via padre Benigno Calvi 1, Trezzo sull'Adda (Mi)
• Tipo di azienda o settore	Musica
• Tipo di impiego	Responsabile della sezione eventi e comunicazione
• Principali mansioni e responsabilità	Organizzazione di eventi e progetti musicali, gestione della comunicazione esterna
• Date (da – a)	GIUGNO 2009 – SETTEMBRE 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Milano, Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali Dip. di Chimica Inorganica, Metallorganica e Analitica "L. Malatesta", via Venezian 21, Milano
• Tipo di azienda o settore	Chimica
• Tipo di impiego	Lezioni di tutoraggio e assistenza laboratorio
• Principali mansioni e responsabilità	Esercitazioni rivolte a studenti del I e II anno dei corsi di laurea in chimica, biotecnologie, chimica applicata e ambientale. Assistenza ai laboratori didattici chimici di biotecnologia e tossicologia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	FEBBRAIO 2017
• Nome e tipo di istituto di formazione	Concorso docenti 2016
• Qualifica conseguita	Vincitore di concorso per la classe A028 – Matematica e scienze
• Livello nella classificazione nazionale	93,23/100 (prova scritta + pratica 38,13/40; prova orale 40/40; titoli 15,1/20) 5° classificato su 375 vincitori (2° classificato per le sole prove d'esame)
• Date (da – a)	2 LUGLIO 2013 (A.A. 2011/2012)
• Nome e tipo di istituto di formazione	Università degli Studi di Milano
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tirocinio Formativo Attivo classe A028, I ciclo Matematiche e scienze nella scuola secondaria di primo grado
• Qualifica conseguita	Abilitazione all'insegnamento per la classe A028 Matematiche e scienze nella scuola secondaria di primo grado
• Livello nella classificazione nazionale	97/100
• Date (da – a)	GENNAIO 2009 – GENNAIO 2012
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi di Milano, Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali Dip. di Chimica Inorganica, Metallorganica e Analitica "L. Malatesta", via Venezian 21, Milano
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tesi triennale di dottorato di ricerca (135 CFU) in lingua inglese dal titolo "New polynuclear luminescent tricarbonyl Re(I) complexes containing multi-nitrogen heterocyclic ligands" (tutor prof. Giuseppe D'Alfonso)
• Qualifica conseguita	Dottorato di ricerca in chimica industriale (Ph.D.)

• Date (da – a)	MARZO 2006 – MARZO 2008
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi di Milano, Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali Dip. di Chimica Inorganica, Metallorganica e Analitica “L. Malatesta”, via Venezian 21, Milano
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tesi sperimentale annuale (60 CFU) dal titolo “Indagine non distruttiva mediante tecniche spettroscopiche di inchiostri storici per lo studio di manoscritto antichi” (rel. prof.ssa Silvia Bruni)
• Qualifica conseguita	Laurea magistrale in scienze chimiche
• Livello nella classificazione nazionale	110/110
• Date (da – a)	OTTOBRE 2002 – FEBBRAIO 2006
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi di Milano, Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali Dipartimento di Chimica-Fisica ed Elettrochimica, via Golgi 19, Milano
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tirocinio trimestrale (15 CFU) con un elaborato dal titolo “Preparazione di catalizzatori a base di cobalto supportati su carbone” (rel. prof. Leonardo Formaro)
• Qualifica conseguita	Laurea in chimica
• Livello nella classificazione nazionale	106/110
• Date (da – a)	SETTEMBRE 1999 – LUGLIO 2002
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Liceo scientifico “G. B. Grassi”, largo Montenero 3, Lecco
• Qualifica conseguita	Maturità scientifica
• Livello nella classificazione nazionale	95/100

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	ITALIANO
-------------	-----------------

ALTRE LINGUE	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE	PRODUZIONE ORALE	
INGLESE	Buono	Eccellente	Buono	Buono	Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Responsabile comunicazione dell’Associazione Corale <i>Ænigma</i> (2014-); ✦ segretario del consiglio pastorale e responsabile commissione cultura e comunicazione della comunità pastorale Maria Madre della Misericordia, Milano (2014-); ✦ responsabile comunicazione per l’associazione è Musica Nuova (2012-2014); ✦ membro del consiglio pastorale della parrocchia del Sacro Volto, Milano (2011-2014); membro della equipe diocesana adolescenti c/o Federazione Oratori Milanesi (2003-2006).
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Presidente dell’Associazione Corale <i>Ænigma</i> (settembre 2014-); ✦ organizzazione dei seminari di formazione corale <i>VacanzArmonica</i> e <i>WeekendArmonico</i> (ca. 50 edizioni) con la partecipazione di professionisti del panorama musicale italiano (2011-); ✦ organizzazione e coordinamento di numerosi concerti ed eventi musicali in prestigiosi contesti milanesi e italiani (2008-); ✦ collaboratore organizzazione eventi per l’associazione è Musica Nuova (2012-2014);

	<ul style="list-style-type: none"> ✦ consulta di pastorale giovanile e programmazione attività formative e ricreative c/o parrocchia SS. Pietro e Paolo, Dervio (Lc) (1995-2003).
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Dimestichezza e confidenza con la strumentazione di un laboratorio chimico; ✦ buone competenze nel campo della strumentazione per la chimica analitica.
CAPACITÀ E COMPETENZE DIGITALI	<ul style="list-style-type: none"> ✦ CERTIFICATO ECDL FULL STANDARD (n. 2220358 emesso da AICA il 26/05/2017); ✦ Animatore Digitale c/o Educandato Setti Carraro (dall'a.s. 2019/20) e Istituto sant'Angela Merici (2016/2017); ✦ ottime competenze informatiche: uso del pacchetto Microsoft Office e software di online collaboration, software didattici (kahoot, padlet, prezi, canva, ...).
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Direttore del Coro Polifonico Ænigma (gennaio 2015-); ✦ presidente dell'Associazione Corale Ænigma (settembre 2014-); ✦ direttore dell'Ensemble Vocale Ænigma (marzo 2011-); ✦ direttore di coro e/o orchestra in numerosi concerti (2008-); ✦ collaboratore del M° Antonio Eros Negri (Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Como), per la realizzazione di concerti, seminari ed eventi musicali (2008-); ✦ direttore e organista della Schola Cantorum "don Eugenio Bussa" (2004-); ✦ direttore del Coro Händel (settembre 2011-dicembre 2014); ✦ fondatore dell'Ensemble Policorale Cæcilia (2009-2012); ✦ studi c/o Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra (2008); ✦ organista del coro "Carillon" di Dervio (1999-2004).

PATENTE	Patente di guida categoria B
---------	------------------------------

ULTERIORI INFORMAZIONI

CORSI TENUTI IN QUALITÀ DI FORMATORE	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Tutor visiting docenti neoimmessi in ruolo (2021/22 e 2022/23) per visita a scuola innovative (3 giornate da 6 ore); ✦ formazione interna sulle tecnologie nell'ambito della linea di investimento 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico" di cui alla Missione 4 - Componente 1 - del PNRR (marzo 2023) in presenza (5 corsi, totale 10 ore); ✦ formazione neoassunti ambito 22 - Metodologie e tecnologie della didattica digitale (marzo 2021) in modalità a distanza (2 corsi, totale 8 ore); ✦ formazione neoassunti ambito 22 - Nuove risorse digitali e loro impatto sulla didattica (marzo 2020) in modalità a distanza (2 corsi, totale 8 ore); ✦ formazione docenti in servizio ambito 21 – La piattaforma EDMODO per la didattica a distanza (aprile-giugno 2020) in modalità a distanza (5 corsi, 100 ore).
--------------------------------------	---

<p>CORSI DI FORMAZIONE SEGUITI (SELEZIONE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Corso di formazione in rete “Conoscere Primo Levi attraverso il Sistema Periodico” (ottobre 2022-febbraio 2023) organizzato da Associazione Figli della Shoah (20 ore); ✦ partecipazione al convegno internazionale “Cantieri aperti e scuola in costruzione. Alla ricerca di nuovi modelli e pratiche di scuola democratica ... per non tornare in classe ‘come prima della pandemia!’” (11-12 novembre 2022) organizzato da Università di Milano Bicocca; ✦ corso di formazione “One Health One Future - L'educazione civica per ripensare il rapporto uomo-natura” (marzo-giugno 2022) organizzato da La Fabbrica s.p.a. (30 ore); ✦ corso di formazione “La scuola educa il talento” sul tema della plusdotazione (gennaio-febbraio 2022) organizzato da Università di Pavia (12 ore); ✦ partecipazione al convegno, workshop e focus group per docenti “Il sistema periodico: il volume più “primoleviano” di tutti” (novembre-dicembre 2020) organizzato dal Centro Internazionale di Studi Primo Levi (13 ore); ✦ corso di formazione in rete “Procedure di qualità di AICA” abilitante al ruolo di supervisore (aprile 2020) organizzato da AICA (20 ore); ✦ corso di formazione in rete “La lezione segmentata per matematica e scienze alla scuola media” (ottobre 2019) organizzato da Zanichelli (30 ore); ✦ corso di formazione in rete “Valutare, valorizzare, motivare” (ottobre 2018) organizzato da Zanichelli (30 ore); ✦ corso di formazione per una didattica innovativa in ambito scientifico-tecnologico nella scuola secondaria di primo grado (febbraio 2018) organizzato da MIUR (12 ore in presenza + 16 su piattaforma, selezione tramite bando); ✦ corso on line sull’insegnamento della matematica “MathUp” 3 ed. (novembre 2017-giugno 2018) organizzato da Mateinitaly – Centro di ricerca interuniversitario “Matematita” (40 ore); ✦ corso on line sull’insegnamento della matematica “MathUp” 2 ed. (novembre 2016-giugno 2017) organizzato da Mateinitaly – Centro di ricerca interuniversitario “Matematita” (40 ore); ✦ corso in presenza “Una nuova didattica nella scuola: metodologia IBSE per l’insegnamento delle scienze sperimentali” (novembre 2016-giugno 2017) organizzato da Associazione Nazionale Insegnanti di Scienze Naturali (25 ore); ✦ corso di formazione in rete "Giochi didattici e narrazioni digitali" per gli insegnanti di matematica (gennaio-marzo 2017) organizzato da Zanichelli (40 ore); ✦ corso in presenza “Didattica digitale ed. 2: strumenti metodologici e tecnologici e strumenti didattici interattivi” (settembre 2016) organizzato da FONDER - Fondo Enti Religiosi (12 ore); ✦ corso on line sull’insegnamento della matematica “MathUp” 1 ed. (novembre 2015-giugno 2016) organizzato da Mateinitaly – Centro di ricerca interuniversitario “Matematita” (40 ore); ✦ corsi vari organizzati dal Museo della Scienza e della Tecnologia “Leonardo da Vinci”.
<p>PUBBLICAZIONI E CONGRESSI (SELEZIONE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Raimondi, A; Panigati, M.; Maggioni, D.; D'Alfonso, L.; Mercandelli, M.; Mussini, P.; D'Alfonso, G. Electrochemical, Computational and Photophysical Characterization of New Luminescent Dirhenium-Pyridazine Complexes Containing Bridging OR or SR Anions, <i>Inorg. Chem.</i> 2012, 51(5), 2966-75; ✦ S. Caglio, E. Citterio, G. Poldi, A. Raimondi, I. Villafranca Soissons, S. Bruni, V. Guglielmi, Per un database di analisi non invasive sui materiali del contemporaneo. Pigmenti e coloranti, VI Congresso Nazionale IGIIC – Lo Stato dell’Arte – Spoleto, 2-4 ottobre 2008. Postprints (pagg. 113-116); ✦ Organic Electronics: principles, devices and applications, 15-18 novembre 2011, Milano; ✦ V Corso Nazionale di Introduzione alla Fotochimica, 13-17 settembre 2010, Bologna; ✦ XXIII IUPAC Symposium on Photochemistry, 11-16 luglio 2010, Ferrara; ✦ V International Krutyń Summer School 2009, 3-8 giugno 2009, Krutyn, Polonia.

<p>REFERENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Prof. Giorgio Ragusa (rettore@setticarraro.edu.it, 02 76001425) Rettore e D.S. dell'Educandato Statale Emanuela Setti Carraro dalla Chiesa, Milano ✦ Prof.ssa Rosangela Montrasi (rosangela.montrasi@virgilio.it, 02 48951441) Rettore dell'Istituto sant'Angela Merici, Milano ✦ M° Antonio Eros Negri (aerosnegri@gmail.com) Coordinatore del dipartimento di Composizione e Direzione di Coro del Conservatorio “Giuseppe Verdi” di Como
------------------	--

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Milano, 22 aprile 2023

FIRMA

