



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

A.A. 2021-22

Orario didattico settimanale provvisorio

Aula	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
1 Aula Covid	NON DISPONIBILE	NON DISPONIBILE	NON DISPONIBILE	NON DISPONIBILE	NON DISPONIBILE	NON DISPONIBILE
2 Aula con Pf. Yamaha ½	CLARINETTO (M° Campagnolo) 10,00-14,00 15,00-19,00	PIANOFORTE (M° Montesano) 10,00-14,00 15,00-19,00		TROMBONE (*) (M° Basile) 10,00-14,00 15,00-19,00	PIANOFORTE (M° Montesano) 10,00-14,00 15,00-19,00	
3 Aula con Pf. Kawai ½	PIANOFORTE (M° Arcidiacono) 11,30-18,30	PIANOFORTE (M° Gallina) 10,00-14,00 15,00-19,00	PIANOFORTE (M° Arcidiacono) 11,30-18,30	EUFONIO (*) (M° Ferraro) 10,00-14,00 14,30-18,30	PIANOFORTE (M° Gallina) 10,00-14,00 15,00-19,00	
4 Kawai ½	CONTRABBASSO (*) (M° D'Amico) 10,00-14,00 15,00-19,00	VIOLINO (M° Manco) 10,00-14,00 14,30-18,30	CHITARRA (M° Monaco) 9,30-13,30 14,30-18,30	VIOLINO (M° Manco) 10,00-14,00 14,30-18,30	TROMBONE (*) (M° Basile) 10,00-14,00 15,00-19,00	



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

A.A. 2021-22

Orario didattico settimanale provvisorio

Aula	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
5 Aula con Pf Kawai ¾ Yamaha ½	PIANOFORTE (M° Longo) 10,00-14,00 15,00-19,00	CORNO (M° Sfar) 16,30-19,00	PIANOFORTE (M° Longo) 10,00-14,00 15,00-19,00	PIANOFORTE (M° Arcidiacono) 11,30-18,30	VIOLONCELLO, MUSICA DA CAMERA e DISCIPLINE VARIE (M° Eronico) 10,00-14,00 15,00-19,00	
6 Aula con Pf. Yamaha ½ Zimmermann Vert.	VIOLONCELLO, VARIE E MUSICA DA CAMERA (M° Eronico) 10,00-14,00 15,00-19,00	FLAUTO E MUSICA D'INSIEME (M° Faja) 11,15-18,45	FLAUTO E MUSICA D'INSIEME (M° Faja) 11,15-18,45		TROMBA TROMBA JAZZ (*) (M° Tantillo) 10,00-14,00 15,00-19,00	TROMBA TROMBA JAZZ (*) (M° Tantillo) 10,00-14,00
7 Aula con pf Kawai ½ Yamaha vert. e LIM		VIOLONCELLO e DISCIPLINE VARIE (M° Eronico) 10,00-14,00 15,00-19,00		PIANOFORTE JAZZ (*) (M° Di Leonforte) 10,00-14,00 15,00-19,00	PIANOFORTE JAZZ (*) (M° Di Leonforte) 15,00-19,00	
8 Aula Magna						



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

A.A. 2021-22

Orario didattico settimanale provvisorio

con Pf. Bosendorfer Yamaha ¾ e LIM						
Aula	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
9 Biblioteca con pf Yamaha vert	*****	*****	*****	*****	*****	*****
10 Aula OO. CC. con clavicemb. LIM			CLAVICEMBALO (*) (M° Di Giorgi) 9,30-10,30 17,00-19,00		CLAVICEMBALO (*) (M° Di Giorgi) 18,00-19,00	
11 Aula con Pf. Yamaha vert.	CANTO (M° Adami) 10,00-14,00 15,00-20,00	CANTO (M° Adami) 10,00-14,00 15,00-20,00 <i>Acc. al pf M° Gaglio Salvatore dalle 9,00 alle 13,00</i>	CANTO (M° Adami) 10,00-14,00 15,00-20,00 <i>Acc. al pf M° Allegro Michele dalle 9,00 alle 13,00</i>	CANTO (M° Adami) 10,00-14,00 15,00-20,00	CANTO (M° Adami) 10,00-14,00 15,00-20,00 <i>Acc. al pf M° Tuttolomondo</i>	
12	VIOLA (*) (M° Filippone) 10,00-14,00	DISCIPLINE VARIE (*) (M° Maniaci) 10,00-13,00	INGLESE (Biennio) (*) (P.ssa Sortino) 9,00-11,00	TEORIA e SOLFEGGIO e DISCIPLINE VARIE (M° Russo)	TEORIA e SOLFEGGIO e DISCIPLINE VARIE (M° Russo)	STORIA DELLA MUSICA e



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

A.A. 2021-22

Orario didattico settimanale provvisorio

Aula con Pf.Schimmel + Pf vert. e LIM	15,00-19,00	14,00-19,00	TEORIA e SOLFEGGIO e DISCIPLINE VARIE (M° Russo) 14,00-19,00	10,00-14,00 15,00-19,00	10,00-13,00 14,00-18,00	DISCIPLINE VARIE (*) (M° Taormina) 8,00-14,00 14,30-16,30
Aula	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
13 Aula con Pf Yamaha vert. e LIM	DISCIPLINE VARIE (*) (M° Piraino) 10,00-14,00 15,00-19,00	DISCIPLINE VARIE (*) (M° Collura) 10,00-14,00 15,00-19,00	DISCIPLINE VARIE (*) (M° Collura) 10,00-14,00 15,00-19,00	INGLESE (Biennio) (*) (2°anno) (P.ssa Sortino) 9,00-11,00 INGLESE (Triennio) (*) Inglese II (P.ssa Puma) 14,00-16,00 16,30-18,30	INGLESE (Triennio) (*) Inglese I (P.ssa Puma) 10,00-12,00 DISCIPLINE VARIE (*) (M° Maniaci) 14,00-19,00	DISCIPLINE VARIE (*) (M° Gallo) 10,00-14,00 15,00-19,00
14 Aula con Pf Kawai vert.	BASSO TUBA MUSICA D'INSIEME PER FIATI (*) (M° Di Grigoli) 10,00-14,00 15,00-19,00	CLARINETTO (M° Campagnolo) 10,00-14,00 15,00-19,00	INGLESE (Triennio) (*) Inglese II (P.ssa Puma) 15,00-19,00	DISCIPLINE VARIE(*) (Prof. Anzelmo) 10,00-14,00 15,00-19,00	DISCIPLINE VARIE (*) (Prof. Anzelmo) 10,00-14,00 15,00-19,00	DISCIPLINE VARIE(*) (Prof. Anzelmo) 10,00-14,00



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

A.A. 2021-22

Orario didattico settimanale provvisorio

15	CHITARRA (M° Ferrara) 15,00-19,00	CHITARRA (M° Monaco) 10,00-14,00 15,00-19,00	CHITARRA (M° Ferrara) 15,00-19,00			
PLESSO DI VIA ROMA						
Aula	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
Auditorium plesso Via Roma Aula con Percussioni, Pf Kawai ½, Batteria, e Amplificaz.	DISCIPLINE VARIE (*) (Prof. Anzelmo) 10,00-14,00 STRUMENTI A PERCUSSIONE (*) (M° Cali) 14,00-19,00	STRUMENTI A PERCUSSIONE (*) (M° Cali) 10,00-13,00 14,00-19,00	CANTO JAZZ POP-ROCK (*) (M° Marciante) 12,00-14,00 15,00-19,00	LABORATORIO BIG BAND (*) (M° Tantillo) 10,00-14,00 15,00-19,00 (settimane alterne)	ESERCITAZIONI ORCHESTRALI E MATERIE VARIE (*) (M° Maniaci) 10,00-13,00 14,00-19,00	*****
Auditorium bis Aula con Percussioni	AULA STUDIO	AULA STUDIO	AULA STUDIO	AULA STUDIO	AULA STUDIO	



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

A.A. 2021-22

Orario didattico settimanale provvisorio

1 Aula con Pf Yamaha vert. Batteria	BASSO ELETTRICO e DISCIPLINE VARIE (*) (M° Buccafusco) 10,00-14,00 15,00-19,00	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ/POP ROCK (*) (M° Vicari) 11,30-18,30	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ/POP ROCK (*) (M° Vicari) 10,00-16,00		PIANOFORTE JAZZ(*) (M° Di Leonforte) 9,00-14,00	
Aula	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
2 Aula con Pf. Miserendino o Casio			CHITARRA JAZZ POP ROCK (*) (M° Nostro) 11,30-13,30 14,00-19,00	CHITARRA JAZZ POP ROCK (*) (M° Nostro) 10,00-14,00 15,00-19,00	CHITARRA JAZZ POP ROCK (*) (M° Nostro) 10,00-17,00	
3 Aula con Pf. Yamaha vert.			CANTO JAZZ (*) (M° Spalletta) 9,30-13,30 14,30-18,30	CANTO JAZZ (*) (M° Spalletta) 9,30-13,30 14,30-18,30	CANTO JAZZ POP-ROCK (*) (M° Marciante) 10,00-14,00	
4 Aula con Pf. codino Hoffmann	SAXOFONO JAZZ (*) (M° Palazzolo) 10,00-14,00 15,00-18,00		BASSO ELETTRICO (*) M° Buccafusco 10,00-14,00 15,00-19,00	PIANOFORTE JAZZ (*) (M° Rizzo) 10,00-14,00 15,00-19,00 (Da febbraio)	PIANOFORTE JAZZ (*) (M° Rizzo) 10,00-14,00 15,00-19,00 (Da febbraio)	



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

A.A. 2021-22

Orario didattico settimanale provvisorio

5	AULA S	AULA ST	AULA S	AULA S	AULA STU	
Aula	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
6 (ex Biblioteca) Aula con batt. e strumenti Pop rock				CANTO JAZZ POP-ROCK (*) (M° Marciante) 10,00-14,00 15,00-18,30		
7 (ex Direzione)	AULA STUDIO	AULA STUDIO	AULA STUDIO	AULA STUDIO	AULA STUDIO	
8 (ex OO.CC.) Aula con Casio Batteria jazz, Tastiera,						



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

A.A. 2021-22

Orario didattico settimanale provvisorio

Mixer						
-------	--	--	--	--	--	--

Nota bene: le aule non assegnate sono disponibili per lezioni in presenza o studio a seguito di richiesta alla Segreteria.

Per accertarsi della presenza del docente occorre verificare

la sua bacheca personale (per gli studenti) e il calendario telematico (per i docenti)

(*) giorno e orario secondo disponibilità resa dai docenti collaboratori.

IL DIRETTORE

F.to** M° Riccardo Ferrara

** Firma autografa sostituita ai sensi dell' art. 3 - c. 2 - D. lgs. 39/93