

Curriculum Vitae di **Ruggero Meles**

* * *

ATTIVITÀ PROFESSIONALE:

dal 1970 al 1980

Consegue la maturità classica presso il Liceo A. Manzoni di Lecco.

Consegue la maturità magistrale presso l'istituto Bertacchi di Lecco.

Frequenta l'Università di Bergamo con Corso di Laurea in Lingua e Letteratura Russa (17 esami con triennializzazione di Storia del Cinema e di Linguistica Generale).

Partecipa alle attività del Teatro laboratorio di Lecco frequentando corsi con Yves Lebreton, Fratelli Colombaioni, Odin Teatret, Jerzy Grotowski, Teatro Tascabile di Bergamo e fa parte del nucleo fondatore del Teatro Invito allestendo spettacoli teatrali di strada e organizzando corsi di formazione per insegnanti e studenti

dal 1980 al 1990

E' tra i soci fondatori della cooperativa di servizi "Allonsanfan" che gestisce interventi didattici occupandosi in particolare di laboratori di studio ambientale con la supervisione del prof. Francesco De Bartolomeis e Sergio Neri al tempo direttore della rivista l'Educatore e realizzando video con alunni delle scuole elementari. Nel 1983 è vincitore di concorso ed inizia l'attività di insegnante elementare svolgendo l'anno di prova presso la Direzione Didattica di Introbio. Ottiene il trasferimento presso la Direzione Didattica di Mandello del Lario dove svolge per alcuni anni il ruolo di Vicario del Direttore Didattico dott. Francesco Betti.

Collabora con il **Centro Studi Cinematografici di Bergamo** svolgendo corsi d'aggiornamento per insegnanti e studenti e realizzando brevi video.

dal 1990 al 2000

Viene distaccato per cinque anni dall'insegnamento presso il Laboratorio Distrettuale per l'Insegnamento delle Scienze, scrive la sceneggiatura ed è coregista con Patrizia Cattaneo di due video didattici "**A scuola nel bosco**" (illustra un percorso didattico-naturalistico) e "**La formazione delle montagne**" (illustra semplici concetti di base della storia geologica delle montagne) attualmente consultabili presso la Mediateca Provinciale di Lecco. Svolge il ruolo di formatore in numerosi corsi di formazione sui Programmi Ministeriali del 1985 in qualità di esperto per l'insegnamento delle Scienze.

Realizza un progetto di utilizzo didattico del Lago di Como che vede l'uscita in battello di decine di classi delle scuole elementari per studiare direttamente aspetti biologici, ambientali, paesaggistici e geologici del Lago di Como.

Collabora con riviste e giornali locali e si occupa di storia dell'alpinismo.

E' autore con Alberto Benini di "**Storia di un piccolo grande alpinista**" un libro che racconta la biografia di Ercole Esposito detto "**Ruchin**"

dal 2000 al 2009

Prosegue l'attività di insegnante, presso la Direzione Didattica di Calolziocorte svolgendo per alcuni anni il ruolo di Vicario del Dirigente Scolastico dott. Angela Lamberti.

Pubblica presso la casa editrice Versante Sud "**Storia di una meteora**" la biografia dell'alpinista lecchese Benvenuto Laritti.

Gli viene affidata sceneggiatura e regia del video **"2177 s.l.m."** che racconta la storia alpinistica della Grigna Meridionale, il video viene selezionato ed ammesso in concorso presso il Film Festival della Montagna di Trento e vince la prima edizione dell'Orobic Film Festival.

Scriva la sceneggiatura di un video per bambini dal titolo **"Acqua in bocca"** che viene realizzato in collaborazione con la Mediateca Provinciale di Lecco.

In collaborazione con Ferruccio Ferrario e Alberto Benini realizza un video che presenta la figura della pittrice Maria Luisa Rota Sperti.

Dalla primavera 2008 all'ottobre 2009, collabora con la Comunità Montana del Lario Orientale alla realizzazione di ModiSca (montagne di scatti) un archivio digitale che propone fotografie, testi, articoli della storia dell'alpinismo lombardo. Nell'ambito di ModiSca si occupa, con Sabrina Bonaiti, delle interviste video a 12 protagonisti della storia dell'alpinismo lombardo. (Walter Bonatti, Nando Nusdeo, Josve Ajazzi, Vasco Taldo, Romano Perego, Emilio Galli, Tino Albani, Andrea Cattaneo, Mario Burini, Vasco Cocchi, Giovanni Ratti) Nell'ambito di ModiSca, sempre con Sabrina Bonaiti, in qualità di coregista e responsabile delle riprese e del montaggio un video dedicato a Leopoldo Gasparotto, alpinista ed eroe della Resistenza ucciso a Fossoli nel 1944. Con Sabrina Bonaiti realizza il video "Il Treno dei Desideri" che raccoglie le interviste degli alpinisti che usavano il treno Milano- Lecco nell'immediato secondo dopoguerra per raggiungere le montagne.

dal 2010 al 2015

Prosegue l'attività di insegnante di scuola Primaria presso l'Istituto Comprensivo di Calolziocorte. Partecipando con il Plesso di Rossino ai Progetti "Non solo scuola" che vede coinvolte tutte le agenzie educative del territorio e viene documentato con un video dalla Mediateca Provinciale, Twinkle nel 2011, Paesaggi Passaggi in collaborazione con docenti dell'Università Bicocca.

Nel 2011 pubblica per Hoepli Editore la biografia dell'alpinista **Leopoldo Gasparotto**.

Dal 2010- al 2014 è presidente dell'Associazione Genti in Viaggio e fa parte del Direttivo del Distretto Culturale del Barro che raggruppa i comuni di Lecco-Galbate-Pescate-Garlate-Valgreghentino-Malgrate-Olginate-Civate-Monte Marenzo- Il Parco Barro e la Comunità Montana Lario Orientale e Valle San Martino e le Associazioni legate alle comunità di stranieri presenti nel nostro territorio.

In tale veste partecipa alla progettazione e alla realizzazione degli eventi "I Pani del Mediterraneo" e "Barro montagna delle Genti" e "i Quartieri del Terzo Paradiso" in collaborazione con Città dell'Arte di Biella e Michelangelo Pistoletto sempre con Michelangelo Pistoletto progetta e realizza diversi incontri nelle scuole superiori di Lecco ed in particolare con il Liceo Artistico Medardo Rosso.

Nel 2013 inizia la collaborazione con la Rivista Orobic scrivendo articoli ed organizzando eventi e cammini.

Il 13 dicembre 2013 a Lecco organizza con la Comunità Montana Lario Orientale e valle San Martino, la Provincia di Lecco e il Distretto Culturale del Barro il Convegno sull'Arrampicata Sportiva come volano di un turismo outdoor.

Sempre nel 2014 fa parte della Commissione Tecnica che collabora alla stesura del progetto della Regione Lombardia sulla valorizzazione delle falesie del territorio lecchese.

Nel settembre del 2014 svolge il ruolo di curatore, con Alberto Benini e Pietro Corti, della mostra sulla storia dell'arrampicata nel Lecchese organizzata da ACAL (Associazione Culturale Alpinistica Lecchese) presso il M.E.A.B (Museo Etnografico Alta Brianza di Galbate)

Dal 2015 al 2019

Prosegue l'attività di insegnante presso il Plesso di Rossino dell'Istituto Comprensivo di Calolziocorte applicando un approccio legato ai metodi "Montessori" e "Senza zaino". Prosegue la collaborazione con la rivista Orobic, pubblica per conto della Comunità Montana Valsassina il volume "Alpinismo Eroico tra Lecco e Valsassina": per conto della Comunità Montana Lario Orientale e Valle San Martino e dell'EcoMuseo della Valle San Martino scrive il libretto "Le nostre montagne" e il testo del Video "I Tesori della Dorsale Orobica Lecchese" del regista Carlo Limonta. Scrive e rappresenta nel 2018 e 2019 con il regista e attore Luca Radaelli due spettacoli teatrali del Teatro Invito dal titolo "Lo sguardo dall'alto" e "Ribelli della Montagna". Sempre nel 2018 organizza e presenta la rassegna "Crocevia" che propone incontri con autori di letteratura legata ai temi della montagna in diversi capoluoghi di provincia della Lombardia. Nel 2019 ottiene il trasferimento presso il CPIA Fabrizio de Andrè di Lecco dove insegna nei corsi di alfabetizzazione sia presso la sede di via Puccini che presso la Casa Circondariale di Pescarenico.

Nel 2020 è autore con Luca Rota e Sarah Invernizzi della Guida /escursionistico/letteraria "I tesori della Dorsale Orobica Lecchese".

Competenze informatiche:

Utilizzo di internet e programmi educativi e didattici e programmi di videoscrittura.

Lingue straniere:

Francese,(livello avanzato). Russo (livello base).

Caprino Bergamasco 17 febbraio 2021